## مَن عَلَى الْحِرَا ا مَن شَرَائِدُ الْمِحْمِلِ الْحِرِيِّةِ عِلَى اللَّهِ الْمُؤْمِنِيلِ الْحِرَالِيَّةِ عِلَى اللَّهِ الْمُؤْمِنِيل

بقسلم عبالفيتّ الوغدة

الطبعة الثانية مزيدة و محقّقة

الت اشر مكتب للطبوعات الإسلاميت مكتب للطبوعات الإسلاميت

حلب ـ باب الحديد ـ مكتبة النهضة ــ هاتف ١٥٢٩١ ويطلب من بيروت : الشركة المتحدة للتوزيع ص . ب - ٧٤٦٠ هاتف ٢٩٥٥٠١

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعـــة الأولى ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م

الطبعة الثانية

### مقدمة الطبعة الثانية

### بنيم لانظ لينظ التي يمير

الحمد لله حمد الشاكرين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى من تبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فإن أخبار العلماء العاملين ، والنبهاء الصالحين ، من خير الوسائل التي تتغرس الفضائل في النفوس ، وتلدفعها إلى تحمثُل الشدائد والمكاره في سبيل الغايات النبيلة والمقاصد الجليلة ، وتبعثها إلى التأسي بذوي التضحيات والعزمات، لتسمئو إلى أعلى الدرجات وأشرف المقامات.

ومن هنا قال بعض العلماء من السلف: (الحكاياتُ جُنُدٌ من جُنُود الله تعالى ، يُشَبِّتُ الله بها قلوبَ أوليائه). وشاهد ، من كتاب الله تعالى قوله سبحانه: ﴿ وكُلا أَنقُص عليك من أنباء الرسك ما نُشَبِّتُ به فُؤادك ﴾. وقال الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه: (الحكاياتُ عن العلماء ومتحاسنهم أحب الي من كثيرٍ من الفقه ، لأنها آدابُ القوم). وشاهد ، من كتاب الله تعالى قوله سبحانه: ﴿ أُولئكَ الذين هدَى الله ، فبهداهم اقتده ، ف وقوله سبحانه: ﴿ لقد كان في قصصهم عبرة لا ولي الألباب ﴾. نقلكه الحافظ وقوله سبحانه: ﴿ لقد كان في قصصهم عبرة لا ولي الألباب ﴾. نقلكه الحافظ الستخاوي في « الإعلان بالتوبيخ » ص ٢٠ ، والمؤرخ المتقري في « أز هار الرياض » ١٠ ٢١ - ٢٢ .

هذا ، وقد لقي هذا الكتابُ: «صفحات من صير العلماء على شدائد العلم والتحصيل » قبولاً كريماً من القراء وطلَبة العلم ، والفضل ُ لله والحمد ُ له، وتلقيّت كلمات كثيرة ً من كبار العلماء تتخلصه بالتقدير والثناء، ونتفيد تن طبعته الأولى في وقت قصير لم يكن مقد راً أن تنفيد فيه .

ولمنّا كَثُر الطّلَبُ عليه رأيتُ إعادة طبعه ، وحَذَرَصَتُ أَنْ يَتَخْرِج في حَلَلّة قَشْيِبة جميلة مُحبَّبة إلى القراء ، ليَبقَى مُحافِظاً على سَمَّتيه الرفيع الذي خَرَج فيه في طبعته الأولى .

وزدت في هذه الطبعة الثانية زيادات كثيرة نحو نصف الكتاب على الطبعة الأولى ، وصنعت له محتوى عاماً للآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والمصادر ، والكتب ، والأعلام ، والشعر ، والموضوعات ؛ ليسهل الرجوع ألى الحبر وصاحب بأيسر وقت ، ورقست الأخبار برقم متسلسل ، ليكال إلى الحبر عند الحاجة برقمة ، وليكون الرقم في أوّل الحبر أداة فيصل بينه وبين سابقه ، وجوّدت فيه الحدمة والضبط ما استطعت .

والله سبحانه هو ولي التوفيق والسداد ، وبيده الهدك والرشاد ، وهو المسئول سبحانه أن يتنفع به ويتجعله في صحيفة الحسنات عنده ، ويتنفعني بدعوات المنتفعين به ، ويتجعلني وإياهم من الذين يتستمعون القول فيتسبعون أحسنه ، وهو رَبُّنا ومولانا ونعم الرّب والمولى ، والحمد لله رب العالمين .

وكتبه عبد الفتاح أبو غدة

في بيروت ۲۶ / من رجب ۱۳۹۶

the state of the

#### مقدمة الطبعة الأولى :

# بالنالحمنالحم

الحمدُ لله العليم الحكيم حق حَمَّد ه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوليه وعبده ، وعلى من سار على نهجه القويم المبين ، من الصحابة والتابعين ، والعلماء العاملين ، ومن تبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد كنتُ أقيفُ خِلال مطالعاتي ومراجعاتي ، على كثير من أخبار علمائنا المتقدمين ، ووقائع م وشدائيدهم التي عانوها أيام التحصيل والطلب، أو خيلال حياتهم العلمية المملوءة بالتقشف والحشونة والعقبات والمتاعب .

وكنتُ أرى في سطور تلك الأخبار والوقائع دروساً صامتة عظيمة ، يجب أن يَطلّع عليها شبابُنا المثقلف ، وجيلنا المتعلّم ، واللّفيف الغامط لراشه العظيم ، ليندركوا منها منزلة هذه العلوم الإسلامية ، التي ألقييّت بين أيديهم دانيية القطوف ، طيبّة الشمرات والجنتى ، فيتعرفوا قيمتها وقيمة الجهود الحبيّارة الهائلة التي بندليّت في تحصيلها وتدوينها ، ونقليها وضبطيها وتلقينها .

ويتبَدَّى لهم بالتالي من ثنايا تلك الأخبار وسيرة أهلها: عظمة المكتبة المكتبة الإسلامية التي ملأت ما بين الخافقين ، وعظمة رجالها الذين شادوها بأفكارهم وأقلامهم ، وأسفارهم ، وجُوعهم وعَطَشيهم ، وصَبْرِهم وستَهَرهم ،

وكدُّ هم ونتصبَهِم ، كما يتبَدَّى لهم أيضاً أن هذه المكتبة الإسلامية الزآخرة.: نَسبِيجُ وَحَدْ ِهَا في هذا الجانب العظيم .

وقد شد مني العرزم على جمع هذه الصفحات: أن إدارة (كلية السريعة) بالرياض ، طلبت مني إلقاء محاضرة في سلسلة محاضراتها العامة ، فرأيته ساسلة مناسبة حسنة لاختيار هذا الموضوع ، إذ فيه عرض بحانب هام من تاريخ علوم الإسلام ، وتاريخ علمائه الأبرار ، يتعرق منه أبناؤنا الطلبة : كيف صارت هذه العلوم الكريمة إليهم ، وكيف كان آباؤهم العلماء يتحملون المشاق والشدائد في سبيلها ... ، فيكون لهم من ذلك حافز على تقدير هذا التراث العظيم ، وتبصير بما عليهم من المسئوليات نحوة ، من خدمته ونشره والحيفاظ عليه والدفاع عنه .

فكتبتُ جُلّ هذه الصفحات (١) ، ثم أضفتُ إليها من الأخبار ما يتُمسِّم مقاصد ها ، ويرزيدُ فوائد ها . واقتصرتُ فيها على إيراد الأخبار والوقائع دون تحليل أو تعليق عليها ، إذ هي ناطقة بذاتها . وعزوتُها إلى مصادرها ومراجعها .

وقد يرى القارىء في هذه الصفحات بعض المصادفات العجيبة الغريبة ، التي يكاد المرء يظن أنها مصنوعة غير واقعة ، لولا أن يتذكر أن هذا التاريخ الطويل عبر مثات السنين ، وهذا العالم الواسع العريض ، الذي كان يموج بالعلماء موجاً في كل جانب من جوانبه ، ومن مشارق الأرض إلى مغاربها : لا يستبعد أن تقع فيه على طويل امتداده وتكاثر أهله وتباين أحوالهم وأيامهم لل يستبعد أن تقع فيه بعض الغرائب والعجائب من الموافقات والمصادفات .

<sup>(</sup>١) وألقيتها محاضرة في ليلة الأحد ٢٣ من المحرم سنة ١٣٩١ ، في قاعة المحاضرات العامة في كلية الشريعة بالزياض .

والإنسانُ قد يَسَتَبْعِدُ الشيء الغريب أحياناً ، إذا قاس قبولَه أو رَفْضَهُ عقياس مألوفه في حياته القصيرة وقُطْرِه الصغير! وقد يَسَتغربُه أحياناً إذا وجده كثيراً مع غرابته ، ولكن يكون مبعثُ استغرابه له في هذه الحال آتياً من كثرته التي رقف عليها دفعة واحدة في صعيد واحد وآن واحد.

أما إذا تذكر أن ذلك الغريب العجيب – بمقياس مألوفه – وقع في آماد مترامية من الزمن، وفي أناس لا يتعلم عدد هم إلا الله تعالى، تقارب لديه قبول وقوعه ، وزال منه إنكار حدوثه ، وعليم أن مشله في إنكاره الأول مشلل إنسان وقف على مقطع من البحر ، ثم غاص فيه وضرب يميناً ويساراً من جنبات موقفه ، فلم يشاهد في أعماق (بحره) إلا الأسماك المعتادة ، والحيوانات المائية المعروفة ، فأنكر ما يحكى عن البحر من عجائب المخلوقات.

وما درى أن تلك المخلوقات العجيبة الغريبة لم تُنجمتَع من مقطع واحد من البحر الكبير ، ولا في زمن واحد ، وإنما جُمعتَ من أطراف البحر التي تنحسر عندها الأنظار والأفكار ، وجُمعت في آماد متباعدة ، ومن أماكن متباينة ، وإنما وقع له : أنه حُد تُن عنها د َفعة واحدة فأنكرها ، فاذا تذكر هذه الحقيقة خضع لقبولها ولم ينكرها .

وقد وقع لي في أوّل حياة الدراسة والطلب ، أنبي كنتُ أقف في كتب فقهائنا المتأخرين رحمهم الله تعالى ، على فروع فقهية ، بيّنوا فيها الأحكام لصُور من الغرائب الحكشيّة ، التي تقع لبني الإنسان على مرور الزمان ، وحكوا فيها بعض الأشكال الغريبة النادرة ، فكان يئساورني ردّ ها والعتب على ذاكريها ، وكنت أحكم عليهم أنهم أوغلوا في الحيال والتصور والإغراب إلى ما لا يتصور وقوعه .

حتى إذا ما وقفت على كتاب « عجائب المخلوقات » لجرجي زيدان، فرأيت فيه الصُّورَ لتلك المخلوقات الإنسانية العجيبة ، التي سجّلتها عدسة التصوير فألزَمت بقبوليها وتصديقيها ، وفيها ما هو أعظم وأدهش مما ذكره فقهاؤنا

عليهم الرحمة والرضوان : زال من خاطري العَتَثْبُ عليهم ، وخلَّفَهُ الإَذْعَانُ ۗ والتِقديرُ لهم .

وتفتح أمامي أن الفقيه في القُطْر قد تُعرَضُ عليه الحادثة الغريبة ، تقع في الناس بين الأزمان والأزمان ، فينسجلها وينبين حكمها ، فاذا جمع جامع بين تلك الغرائب في تلك الكتب ،التي دُوِّنت على مرور الأجيال ، ونظر إليها نظرة واحدة قاصرة ، وغفل عن الأزمان والأجيال التي وقعت فيها ، قام في نفسه الاستبعاد لها ، والميل عن قبولها . وإنما أتي من غفلته وقيصر نظرته .

وليس معنى هذا: أنه يكزَمُ الإنسانَ أن يُصدِّق بكل ما يُنقل أو يقال ، لا ، وإنما عليه أن يقيس الأمور إذا استغربها بمقياسها الزمني البشري الكبير ، لا بمقياسه الفردي الإنساني الصغير (١) .

<sup>(</sup>۱) ومن لطيف ما وقفت عليه من أخبار الغرائب في المخيلقة ، والعجائب في كثرة الأولاد في البطن الواحد ، ما حكاه الحافظ المحدث المعمد أبو طاهر السيد في (أحمد بن محمد )، المولود بأصبهان سنة ٧٨٤ ، والمتوفى بالإسكندرية سنة ٧٦٥ ، في كتابه: «معجم السفر » ، فقد جاء في القسم الذي استخرجه منه الدكتورإحسان عباس ، وطبع في بيروت سنة ١٩٦٣ بعنوان «أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من معجم السفر للسلمة المسلمة على السلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة السلمة المسلمة السلمة المسلمة المسلم

جاء في هذا القسم المذكور في ص ٥٥ قول ُ الحافظ السِّلَفي رحمه الله تعالى: «سمعت ُ أبا محمد عبدالله بن تويت بن الوران اللَّمَّةُ وَنِي بالثغر بعني بالإسكندرية حيث كان يُقيم السِّلَفي بيقول بوجر بتُه وكان ثقة "يتحر كي الصدق بي سمعت ُ أخي الأمير أبا يعقوب ينتان بن تويت الفقيه وغير َه من المر ابطين الثقات بالمغرب يقولون :

وُلِيدَ في بني نورت – بطن من الملتَّمين – جيسمان كاملان برأس واحد، فعاشا زماناً ، ثم مات أحدهما وتتقلُل الآخر ، فراموا قطعه منه ، فشاوروا الفقهاء ، فقيل لهم : يتَصْبِرُ أياماً ، فلم يمض قليل ٌحتى مات الآخر .

قال أبو محمد : ووُل ِد َ بالأندلس في أيامنا مولود ٌ برأسين.وكان ابن ٌ غَلاثَب

وإنما فرض بعض الفقهاء تلك الصُّورَ والفروعَ الغرائب ، جرياً عسلى عادتهم في ذكر ما يمكن أن يقع عقلاً ـ وإن كان لا يقع عادة أو شرعاً ـ للتفقيه بالتفريع للمتفقّه، ولمعرفة حكم ما قد يقع ، وإن كان ما افترضوه وتخيلوه من الحوادث النادرة قد وقع فعلاً عبَرْ العصور والأزمان ، فرحمهم الله تعالى وجزاهم عن العلم وأهله خيراً .

هذا ، وقد قسمتُ هذه الصفحات إلى ستة جوانب من حياة العلماء : الجانب الأول : في أخبارَ هم في التعب والنصـب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات .

الجانب الثاني : في أخبارهم في هجر النسوم والسراحة والدَّعة وسائرِ اللَّـذَ اذات .

الجانب الثالث : في أخبارهم في الصبر على شَـَظَـَف العيش ومَـرَارة الفقر وبيع الملبوسات أو المفروشات .

السُّوسِي حاضراً ، فقال : الذي بـُلَـعْنَا أنه وُلـِد َ بالمغرب مولود برأس ٍ واحد ٍ له وجهان .

قال أبو محمد: وقد رأيت بحمص الأندلس امرأة ولد آت أول ولادتها: ولداً ، ثم في المرة الثانية: ولدين ، وفي الثالثة: ثلاثة ، وفي الرابعة: أربعة ، وفي الحامسة: خمسة ، وفي السادسة: ستة ، وفي المرة السابعة: سبعة في بطن واحد! وآيست من روحها! وأشر فت على الهلاك ، ثم امتنعت عن زوجها وأبت أن تطاوعه ، واشتهر أمرها عند الناس بأقطار الأندلس. وأبو محمد هذا: رجل صالح من أمراء المرابطين ». انتهى .

فتكون هذه المرأة قد ولدت ٢٨ ولداً في سبعة بطون، وإنهالمن العجائب، ولكنُّ (الله ُ يَكِذُلُقُ ما يَشَاء). سبحانه.

الجانب الرابع : في أخبارهم في الجوع أو العطش في الهـــواجـــر الأيام والساعات .

آلِجانب الخامس : في أخبارهم في العُرْي الدائم ونَـفاد ِ المال والنفقات في الغُرُرُبات .

الجانب السادس : في أخبارهم في فَـقَـُد الكتب أو بيعيها والخروج عنها أو نحو ذلك عند المُـليمـّات .

خاتمة : استخلَصتُ فيها ما يُستفاد من هذه الصفحات ، من الحقائق والنصائح والعيظات البالغات .

وهناك جانب هام جداً كان ينبغي أن يندخل في هذه الصفحات ، ولكني لم أُدخله فيها لأنه تاريخ مستقل بنفسه ، وهو جانب الشدائد التي لحقت العلماء من الحكام الظنّلام ، فآلت بهم إلى غياهب السحون ، وحمَجنْز الحريات والنفوس ، وهو جانب هام واسع ، جدير أن تستقيل به صفحات ضافية ، بل إن أخبارهم المشرّفة في هذا الجانب تتخرُجُ في مجلد ضخم كبير لمن تتبعها .

وهذا التقسيم الذي أشرتُ إليه ، إنما هو تقريبي تنظيمي ، فاننا سنرى أن أخبارهم في هذه الجوانب سيتداخل بعضُها في بعض ، ويتجتمع في الحبر الواحد الذي أوردُه مثلاً ( في أخبارهم في نفاد النفقة ) ، يجتمع فيه إلى نفاد النفقة : العدري والحوع والصبر على خشونة الحياة . . . ، وهكذا سنرى كل جانب معه جوانب أخرى ، لأن حياة الإنسان متشابكة الأطراف ، فالعلية وأذا نزلت في جانب من جسمه ، أصابت جانباً آخر بآثارها ومخليفاتها ولا ريب .

وفي الختام: أسأل الله أن يتقبل هذه الصفحات وينفع بها ، وهو ولي الطداية والتوفيق.

بيروت ١٥ / من جمادى الآخرة ١٣٩١ عبد الفتاح أبو غدة

#### الجانب الأول

في أخبارهم في التعب والنَّصَبِ والرحلة في طلبِ العلموقطع المسافات

وأستهلُه بما جاء عن سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام في هذا الجانب ، ثم أُتبِعُه ما جاء عن بعض الصحابة فيه أيضاً ، ثم أُتبِعُه ما جاء فيه عن العلماء الأجلاء.

١ = قال الإمام أبو عبد الله البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم
 ١ : ١٥٣ : بابُ ما ذُ كرفي ذهاب موسى في البحر الى الخيضير عليهما السلام،
 وقوله تعالى : ﴿ هل أَتَبْعِلُكُ على أَن تُعَلِّمَني مما عُلِّمتَ رُشُداً ﴾ .

ثم رَوى البخاري بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما «أنه تَـمـَارى ــأي اختـَـلَـف ــ هو والحـُرُ بن قـَـيْس الفـَـزاري في صاحب موسى عليه السلام ــ من هو ؟ ــ فقال ابن عباس : هو خـَـضِـر .

فَمَرَ بِهِمَا أُبِنِي بِن كَعِب ، فَدَعَاهُ ابن عِبَاسَ فَقَالَ : إِنِي تَمَارِيتُ أَنَا وَصَاحِبِي هَذَا فِي صَاحِب مُوسَى الذي سأل السبيل إلى لُقيينه ، هل سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر شأنه ؟ قال : نعم ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : بينما مُوسَى في ملأ من بني إسرائيل ، جاءه رجل فقال : هل تَعَلَمُ أَحَداً أَعَلَمَ مَنْك ؟ قال مُوسَى : لا ، فأوحى الله إلى مُوسَى : بَلَ عَبَدُ نَا أَحَداً أَعَلَمَ مَنْك ؟ قال مُوسَى : لا ، فأوحى الله إلى مُوسَى : بَلَ عَبَدُ نَا

خَصَر ، فسأل موسى السبيل إليه ، فجعل الله له الحُمُوت آية ، وقيل له : إذا فَـقَدَتَ الحُمُوتَ فارجع فإنك ستلقاه .

وكان يتشبعُ أثرَ الحوت في البحر، فقال لموسى فتاه ﴿ أَرَايَتَ إِذْ أَوَيَنَا إِلَى الصَحْرَةِ فَانِي نَسَيِيتُ الحُوتَ وَمَا أَنسانِيهُ إِلاَ الشَّيطَانُ أَن أَذْ كُرَه ... ، قال : ذليك ما كُنتًا نَبَعْنِي فارتندًا على آثار هما قَصَصاً ﴾ فوجندا خصراً ، فكان من شأنهما الذي قص الله عز وجل في كتابه » .

قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٣ عند شرحه لهذا الحديث « هذا البابُ معقودٌ للترغيب في احتمال المشقة في طلب العلم ، لأن مايئعتبط به تُحتَملُ المشقةُ فيه ، ولأن موسى عليه الصلاة والسلام لم يمنعه بلوغه من السيادة المحلل الأعلى من طلب العلم وركوب البر والبحر لأجله .

و في الحديث : ركوبُ البحر في طلبِ العلم، بل في طلبِ الاستكثار منه، ولزومُ التواضع في كل حال » . انتهى .

قال الحافظ الحطيب البغدادي في « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ عقب هذا الحديث : « قال بعض أهل العلم : إن فيماعاناه موسى من الد أب والسفر ، وصبر عليه من التواضع والحضوع للخضر ، بعد مُعاناة قصد ه مع محل موسى من الله عز وجل ، وموضعه من كرامته وشرف نُبوته : دلالة على ارتفاع قد ر العلم وعلو منزلة أهله ، وحُسن التواضع لمن يُلتمس منه ويؤخذ عنه .

ولو امتَنعَ عن التواضع لمخلوق أحدَّ ، لارتفاع درجة وسُموِّ منزلة ، لسَبَق إلى ذلك موسى . فلما كان الجَدُّ والاجتهادُ والانزعاجُ عن الوطن لمن يُحرصُ على الاستفادة منه ، مع الاعتراف بالحاجة إلى أن يتصل من العلم إلى ما هو غائب عنه : دَلَّ على أنه ليس في الحلق من يعلو على هذه الحال ولا يتكبرُ عنها » . انتهى مصححاً بقدر الإمكان.

٧ - ورَوى البخاري في «صحيحه» في كتاب المناقب في ( باب قصة إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه ) ٦ : ٠٠٠ ، وفي ( باب قصة زمرزم ) ٢ : ٠٠٠ أيضاً ، وفي ( باب إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه ) ٧ : ١٣٢ ، وروى مسلم في «صحيحه» في ( فضائل أبي ذر رضي الله عنه ) ١٦ : ٣٢ واللفظ له عن ابن عباس رضي الله عنه قال : لمّا بلغ أبا ذر مبعث النبي صلى الله عليه وسلم بمكة ، قال لأخيه – أنيس – : اركب إلى هذا الوادي ، فاعلم أله عليه وسلم بمكة ، قال لأخيه – أنيس – : اركب إلى هذا الوادي ، فاعلم في عيد عيد أنه يأتيه الحبر من السماء ، فاسمت من فوله ثم ائتني .

فانطلق – أُنسَيس – حتى قدم مكة وستميع من قوله، ثم رجع إلى أبي ذر فقال : رأيتُه يأمر بمكارم الأخلاق ، و – سمعتُه يقول – كلاماً ما هو بالشعر ، فقال أبو ذر : ما شتفيتَني فيما أردتُ !

فتزوَّدَ – أبو ذر – وحمال آستنة له فيها ماء (۱) ، حتى قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتمس النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه ، حتى أدركه الليل فاضطجع ، فرآه علي بن أبي طالب رضي الله عنه فعرف أنه غريب ، ودعاه إلى منزله – فتبعاه ، فلم يسأل واحد منهما صاحبه عن شيء حتى أصبح .

ثم احتمال قر بربقه وزاده إلى المسجد، وظال ذلك اليوم ولا يرى الذي الله عليه وسلم حتى أمسى ، فعاد إلى مضجعه ، فمر به علي فقال : ما آن للرجل أن يتعلم منزله ؛ فأقامه فذهب به معه ، ولا يتسأل واحد منهما صاحبه عن شيء ، حتى إذا كان يوم الثالث فعل مثل ذلك ، فأقامه علي معه . ثم قال له : ألا تُحدثني ما الذي أقدمك ؟ قال : إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لتر شد نتي فعلت ، فقعل ، فأخبره ، فقال : فإنه حق ، وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>١) الشنة هي القرِربة البالية.

فاذا أصبحت فاتبعني ، فإن رأيت شيئاً أخاف عليك قمت كأني أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعني حتى تدخل مد خلي ، ففعل فانطلق يقفوه حتى دخل على الذبي صلى الله عليه وسلم و دخل معه ، فسمع من قول و أسلم مكانه ، الحديث .

[.

٣ ـ وهناك رواية أخرى في حادثة إسلام أبي ذر ، رواها عنه ابن أخيه عبد الله بن الصامت الغفاري، وقد رواها مسلم أيضاً ٢٧:١٦ من طريق عبدالله بن الصامت الغفاري ابن أخي أبي ذر ، وملختصها : قال : قال أبو ذر : خرجنا من قومنا غيفار ، وكانوا ينحيلنون الشهر الحرام ، فخرجت أنا وأخي أنيس وأمننا ، فانطلقنا حتى نزلنا بحضرة مكة .

فقال أنيس: إن لي حاجة بمكة فاكفني (١) ، فانطلق أنيس حتى أتى مكة فراث على - أي أبطأ - ، ثم جاء ، فقلت : ما صنعت ؟ قال : لقيت رجلاً بمكة يزعم أن الله أرسله ، قلت : فما يقول الناس ؟ قال : يقولون : شاعر كاهن ساحر ، - وكان أنيس أحد الشعراء - قال أنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قوله على أقراء الشعر - أي طراقيه - فما يلتئم على لسان أحد أنه شعر ، والله إنه لضادق ، وإنهم لكاذبون.

قال أبو ذر: قلت: فاكُفْنِي حتى أذهب فأنظر، قال: فأتيتُ مكة، فتضَعَفْتُ رجلاً منهم – يعني نظرتُ إلى أضعفهم فسألته، لأن الضعيف يكون مأمون الغائلة غالباً –. فقلتُ له: أين هذا الذي تدعونه الصابىء؟ فأشار إليٰ آ

<sup>(</sup>۱) وقع في «صحيح مسلم» المطبوع معه «شرح النووي» بلفظ (فأكفني) هنا وفيما يأتي: بهمزة فوق الألف وعليها فتحة. وهو تحريف. وصوابه (فاكفني) بدون همزة، فعلاً ثلاثياً كما أثبته . ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها: (أكفي) فعلاً رباعياً، ولو كان مروياً بهذا لضبطه شراح «صحيح مسلم» مثل النووي والأبني والسننوسي، وعدّم تعرّضهم لضبطه يفيد أنه جاء على الجادّة ثلاثياً، فينصحت ما وقع في «صحيح مسلم».

فقال: الصابيء! فمال علي أهل الوادي بكل ملك روة وعظم، حتى خررت مغشياً علي، فارتفعت حين ارتفعت كأني نُصُبُ أحمر \_ يعني من كثرة الدماء التي سالت منه، صار كالنُصُب وهو الحَجَر الذي كان أهل الجاهلية ينصبونه ويذبحون عنده فيتَحمَر أن بالدم \_ .

قال: فأتيتُ زمزم فغسلتُ عني الدماء، وثيربتُ من مائها، ولقد لتبيثتُ يا ابن أخي ثلاثين بين ليلة ويوم، ما كان لي طعام إلا ماءُ زمزم، فستمينتُ حتى تكسرَتُ عُكنَ بطني (١)، وما وجدتُ على كبدي سُخفَةَ جُوع سُخفَة جُوع سُغفة . .

قال: فبينا أهل مكة في ليلة قمراء إذ ضُرِب على أسمختهم – أي آذانهم بالنوم – فما يطوف بالبيت أحد ، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر ، حتى استكم الحرَجروطاف بالبيت هو وصاحبه ، ثم صلتى ، فلما قصَى صلاته قلت : السلام عليك يارسول الله ، فقال : وعليك ورحمة الله .

ثم قال : مَن ْأنت ؟ قلت : من غفار ، قال : فأهوى بيده فوضَّعَ أصابعه على جبهته ، فقلت في نفسي : كَرِهَ أن انتميتُ إلى غفار ، فذهبتُ آخُذُ بيده ، فقد عَني – أي كَفَّني – صاحبُه وكان أعلَم به مني . – يعني فعَل هذا لدفع السوء عني وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم – .

ثم رفع رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسته ثم قال : متى كنت هاهنا ؟ قال : قلت أ: قد كنت ها هنا منذ ثلاثين بين ليلة ويوم ، قال : فمن كان يُطعمك ؟ قال : قلت : ما كان لي طعام إلا ماء أزمزم ، فستمنت حسى تكسرت عُكن بطني ، وما أجد على كبدي سُخفة جوع ، قال : إنها مهاركة إنها طعام طعنم – أي هي تُشبع شاربتها كما يُشبعه الطعام – .

<sup>(</sup>۱) العُنكَـنَ جمع عُنكُـنَة ، وهي ما انطوى وتَتَثنّى من لحم البطن سيمـنَاً . وهذا من بركة ماء زمزم .

فقال أبو بكر: يارسول الله ائذن لي في طعامه الليلة ، فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وانطلقت معهما ، ففتح أبو بكر باباً فجعل يـقبض لنا من زَبيب الطائف ، وكان ذلك أوَّل طعام أكلتُه بمكة ، الحديث (۱) . ع وقال البخاري في «صحيحه » في كتاب العلم في ( باب التناوب في العلم ) ١ : ١٦٨ ، وفي كتاب النكاح في ( باب موعظة الرجل ابنته ) في العلم ) ١ : ١٦٨ ، وفي كتاب النكاح في ( باب موعظة الرجل ابنته ) ٩ : ٢٤٤ « عن عمر بن الحطاب رضى الله عنه قال :

كنتُ أنا وجارٌ لي من الأنصار – هو أوس ُ بن خوَلي الأنصاري – في بني أمية بن زيد – أي ناحية بني أمية – ، وهي من عوالي المدينة، وكنا نتناوَبُ النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينزل يوماً وأنزل يوماً ، فاذا نزلتُ جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره ، وإذا نزل فعل مثل ذلك » . انتهى.

وأُتبعُ خبرَ عمر بن الحطاب هذا خبرَ جابر بن عبد الله رضي الله عنهـــم ، وهو أطيب وأعجب .

٥ – قال الإمام أبو عبدالله البخاري في « صحيحه » في كتــاب العلــم ٢ : ١٥٨ ( باب الحروج في طلب العلم ) : « ورَحَلَ جابر بن عبد الله مسيرة شهر إلى عبد الله بن أُنيَيس في حديث واحد » .

يشير البخاري بهذا إلى الحديث الذي رواه في كتابه: « الأدب المفرد » في باب المعانقة ص ٣٣٧ من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل ، أنه سمع جابر ابن عبد الله يقول: « بلكغني عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه و سلم ، فاشتريت بعيراً ثم شددت رحلي ، فسيرت إليه شهراً حتى قد مت الشام ، فاذا عبد الله بن أنيس ، فقلت للبواب : قل له : جابر على الباب ، فقال : ابن عبد الله ؟ قلت : نعم .

<sup>(</sup>۱) وقلاسعى الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ۷ : ۱۳۲ ، في التوفيق بين هاتين الروايتين في إسلام أبي ذر : رواية ابن عباس ورواية عبدالله بن الصامت الغفاري .

فيناديهم بصوت يتسمعُه من بعدُ كما يسمعه من قررُب: أنا المليك – أنا اللديّان – ، لا ينبغي لأحد من أهل الجنة يتدخل الجنة ، وأحد من أهل النار يطلبه بمظلمة ، ولا ينبغي لأحد من أهل النار يدخل النار ، وأحد من أهل الجنة يطلبه بمظلمة – يعني لا يدخل أهل ألجنة : الجنة . وأهل النار : النار إلا بعد تصفية الحساب – قلت : وكيف ؟ وإنما نأتي الله عراة " بهما ؟ قال : بالحسنات والسيئات ». يعني القيصاص يكون بالحسنات والسيئات . انتهى .

وقد ساق الحافظ الحطيب البغدادي خبر جابر هذا في كتابه « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ – ٥٥ من طرق كثيرة ، ورَوَى غيرَه من أخبار الصحابة الذين رحلوا في طلب الحديث . وكتاب ُ « الرحلة » للخطيب كتساب نافع مهماز ً للمتخلقين عن الرحلة ، فاقرأه لعلك ترحل .

وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٩ بعد أن أورد حديث جابر هذا في رحلته إلى عبد الله بن أنسيس : « وفي هذا الحديث ما كان عليه الصحابة من الحرص على تحصيل السنن النبوية » .

<sup>(</sup>١) جمع أغرل ، وهو الذي لم يختن . أي يحشرون على حالتهم قبل الختان .

الأمصار ، فينشام الناس ويتعلم منهم » . انتهى (١) .

7 - وفي «شرح الألفية » للحافظ العراقي ٢ : ٢٢٦ ، و « فتح المغيث » للحافظ السخاوي ص ٣٢١ : «سأل عبد ُ الله بن أحمد بن حنبل أباه : هــل ترى لطالب العلم أن يكزم رجلاً عنده علم فيكتب عنه ؟ أو يرحل إلى المواضع التي فيها العلماء فيتسمع منهم ؟ قال : يرحل ُ ، ويكتب عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ومكة ، ينشام ُ الناس يتسمع منهم .

وقال يحيى بن متعيين : أربعة ٌ لا تُـوْنـِس ُ منهم رُشداً ، وذكر َ منهـــم : رجلاً يتكتبُ في بلد ه ولا يـرحلُ في طلب الحديث .

(۱) وجاء هذا الخبر في « الرحلة في طلب الحديث » للجعليب البغدادي ص ٧٠ عن الإمام أحمد بلفظ « ... قال : يَرحَلُ ، يَكَنْتُبُ عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ، يُشافيهُ الناس ليَسمع منهم » . انتهى .

و قوله هنا في هذه الرواية الثانية : (يُشافهُ النّاسَ ليّسمع منهم ) ، من (المُشافَهةَ ) ، وهو لفظ صحيحُ المعنى ، والمشافهةُ أن يُكلّم كلُّ واحد صاحبَه مُدُنْيِاً شَفَتَهُ من شَفَتَه ، أي يُحاد ثُه بقر ب تام ولقاء .

وقولُه في الرواية الأولى : (فيئشامُ الناسَ ويتعلمُ منهم) . من (المئشامَّة) . وسيأتي بهذا اللفظ أيضاً في الحبر التالي ذي الرقم - ٦ - وهو لفظ صحيح المعنى أيضاً ، قال ابن الأثير في «النهاية» : «يقال : شاممتُ فلاناً إذا قاربته وتعرّفت ما عنده بالاختبار والكشف ، وهي مُفاعلَة من الشمّ ، كأنك تَشَمّ مُ ما عنده ويتشمّ ما عندك ، لتَعملا بمقتضى ذلك » . انتهى .

ومن (المُشَامَّة ) قول مسروق التابعي رضي الله عنه: «شاممتُ أصحاب محماد صلى الله عليه وسلم ، فوجدتُ علمهم ينتهي إلى ستة ... . ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم ينتهي إلى ستة ... . ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم انتهى إلى علي ، وعبد الله بن مسعود » . كمّا في «إعلام الموقعين » لابن القيم ا : ١٦ . ولفظ الرواية الأولى : (يُشامُ الناسَ) في هذا المقام أبلغُ وأعلى و أوستَعُ دلالة من لفظ (يُشافهُ الناس) ، وكل منهما صحيح من حيث المعنى ، ولعل الأثبت رواية عن الإمام أحمد لفظ (يُشامُ الناس) ، والله أعلم .

وقيل لأحمد بن حنبل: أيدَرحلُ الرجلُ في طلب العلم؟ فقال: بلى والله شديداً ، لقد كان علقمة بن قيس النتخعي ، والأسودُ بن يزيد النخعي ، صوهما من أهل الكوفة بالعراق – ، يتبلغهما الحديثُ عن عُدرَ ، فسلا يُقنعهما حتى يتخرجا إليه – إلى المدينة المنورة – ، فيتسمعانه منه » .

٧ — قال القاضي ابن خلدون أستاذ علم الاجتماع في «مقدمته» ص ٣٧٩ « إن الرحلة في طلب العلوم ولقاء المَسْيَخة : مَزيدُ كمال في التعليم . والسبب في ذلك أن البَسْر يأخذون معارفتهم وأخلاقهم وما يتتحلون به من المذاهب والفضائل ، تارة تا علماً وتعليماً ولقاء ، وتارة تا مُحاكاة وتلقيناً بالمباشرة . إلا أن حصول الملككات عن المباشرة والتلقين ، أشد استحكاماً وأقوى رسوخاً ، فعلى قلد ركثرة الشيوخ يكون حصول الملكات ورسوخها — وتفتشُحها — .

والاصطلاحاتُ أيضاً في تعليم العلوم مُخلِّطة على المتعلَّم ، حتى لقد يَظُنُ تُ كثير منهم أنها جزء من العلم ، ولا يَدفع عنه ذلك إلا مباشرتُه لاختلاف الطرق فيها من المعلِّمين .

فلقاء أهل العلوم ، وتعد د المشايخ : ينفيده تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهسم فيها ، فينجر د العلم عنها ، ويتعلم أنها أنحاء تعلسيم وطرق توصيل ، وتتنهض قواه إلى الرسوخ والاستحكام في المكتكات ، وينصح معارفه وينكميزها عن سواها ، مع تقوية ملكته بالمباشرة والتلقين ، وكثر تيهما من المشيخة عند تعددهم وتنوعهم ، وهذا لمن يستر الله عليه طرق العلم والحداية .

فالرِّحلة ُ لا بد منها في طلب العلم ، لاكتساب الفوائد والكمال ، بلقاء المشايخ ومباشرة ِ الرجال ، ﴿ وَالله ُ يَهد ِي مِن يَشَاء ُ إِلَى صراط مستقيم ﴾ . انتهى .

وما أجمل قول الشاعرِ العالمِ الرحالِ \_ الذي طبَوَى البلاد والأرض

حتى طَوَتُه ! - أبي إسحاق الغَرَّي (إبراهيم بن عثمان) ، المولود بغَرَّة من بلاد فلسطين عام ١٤٤ ، والمتوفى ما بين مَرُو وبلَنْخ من بلاد خُراسان ، ونُقُلِ إلى بلخ ود فن بها سنة ٢٤٥ رحمه الله تعالى وأكرم مثواه ، ما أجمل قولته في الحض على الرحلة والتطواف ، وفضل الرحيل عن الأرض التي تنجهل أو تتضيع فيها الأكابر والأشراف :

لا تعَمْجبَنَ لَمْ أَغْنَاهُ عَن أَدْبِ جَهَلٌ ا فَانَ الْعَلَمَى يُغْنِي عَنِ السُّرُجِ لِ الْعَلَمُ فَكُورُ الدُّرِ فِي اللَّجَلَجِ الْخَفَاكُ مُكْثُلُكُ فِي أَرْضِ نَشَأْتَ بِهَا ۗ وليس يُعْرَفُ قَلَدُ رُ الدُّرِ فِي اللَّجَلَجِ ِ

٨ – أنتقل ُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الجانب ، عن العلماء التابعين ومن بعد َ هم من أئمة المسلمين ، فأستهله بما جاء عن التابعي الجليل العابد الفقيه (مسروق به الأجدع الهـمداني) اليمني الكوفي ، المتوفى سنة ٦٣ رحمه الله تعالى ، صاحب عبد الله بن مسعود ، والذي قال فيه الشعبي ُ : ما رأيت أطلب للعلم منه ، حكى الحافظ ابن عبد البر في « جامع بيان العلم وفضله »١ : ٩٤ « أن مسروقاً رحل في حرر ف – أي من أجل كلمة واحدة – وأن أبا سعيد – لعله الحسن البصري – رحل في حرر ف » أيضاً .

9 — وساق الحطيب البغدادي في كتابه « اللكفاية في علم الرواية » ص ٣٠٤، عن التابعي الجليل (أبي العالية) رُفيَيع بن مهران الرياحي البصري، المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى ، «قال أبو العالية : كنا نسميعُ الرواية عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم و يحن بالبصرة ، فما نرضى حتى نركب إلى المدينة فنسميعها من أفواههم ».

١٠ – وجاء في ترجمة سيد التابعين (سعيد بن المسيّب) عالم المدينة المنورة المولود سنة ١٣ ، والمتوفى سنة ٩٤ رحمه الله تعالى ورضي عنه ، عند الحافظ ابن كثير في كتابه «البداية والنهاية » ٩ : ١٠٠ «قال مالك عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيّب ، قال : كنتُ أرحلُ الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد » .

11 — ورَوى الحافظ الرامهُ، مُنْزِي في كتابه « المحدُّتُ الفاصلِ بين الراوي والواعي » ص ٢٢٤ عن الشعبي التابعي الجليل: (عامر بن شراحيل) الكوفي الهمَداني، المولود سنة ١٩ والمتوفى سنة ١٠ رحمه الله تعالى «أنه خرج — الكوفة — إلى مكة في ثلاثة أحاديث ذُكرتُ له ، فقال : لعلي ألقى رجلاً لقي النبي صلى الله عليه وسلم». أو: من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم».

١٢ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١٠١٨ و ٨٤ في ترجمة الإمام الشعبي ( عامر بن شَرَاحيل الكوفي الهـمَداني ) أيضاً رحمه الله تعالى :

« قال ابن شُبُرُمة : سمعتُ الشعبيّ يقول : ماكتبتُ سوداء في بيضاء إلى يومي هذا ، ولا حدّ ثني رجل بحديث قط إلا حفظتُه ، ولا أحببتُ أن يعيده علي ، ولقد نسيتُ من العلم ما لو حفظه أحد لكان به عالماً .

وعن وادع الراسبي عن الشعبي قال : ما أروي شيئاً أقل من الشعر ، ولو شئتُ لأنشدتكم شهراً لا أعيد .

قال ابن المديني : قيل للشعبي : من أين لك هذا العلم كلُّه ؟ قال : بنَفْي الاعتماد ، والسّيْرِ في البلاد ، وصَبّْرٍ كصَبّْرِ الجماد ، وبنُكور كبكـور الغُراب » .

١٣ – وروى الحطيب البغدادي في «الرحلة في طلب الحديث» ص ٦٣، بسنده إلى التابعي الجليل أبي قبلاً بة (عبد الله بن زيد) الجرّمي البصري أحد الأعلام، المتوفى سنة ١٠٤، أنه قال: «أقمتُ في المدينة ثلاثاً – ولعلها: ثلاثة أشهر –، ما لي بها حاجة "إلا قدوم ورجل بلغني عنه الحديث، فبلعّني أنه ينقد م، فأقمتُ حتى قد م فحد "ثني به».

14 – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ١: ١٠٨، في ترجمة الإمام التابعي الجليل (مكحول الشامي) إمام أهل الشام وفقيههم، المولود في بلدة كابـُل من أفغانستان، والمتوفى بدمشق من بلاد الشام سنة ١١٢ رحمه الله:

«عن ابن إسحاق قال: سمعت مكحولاً يقول: طُفتُ الأرض في طلب العلم. وروى أبو وهب عن مكحول قال: أعتقتُ بمصر، فلم أدع بها علماً إلا حويتُه قيما أرى، ثم أتيتُ العراق ثم أتيتُ المدينة، فلم أدع بهما علماً إلا حويتُ عليه فيما أرى، ثم أتيتُ الشام فغر بلتُها ».

10 – وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة ( الإمام عبد الله بن فَرَّوخ الفارسي القيرواني ) وهو أحدَه أصحاب مالك وأبي حنيفة والثوري وغيرهم ، وتوفي بمصر سنة ١٧٥ ، «قال : لما أتيت الكوفة ، وأكثر أمكي السماع من الأعمش ، فسألت عنه فقيل لي : غَضِبَ على أصحاب الحاديث ، فحلَفَ أن لا يتسمعهم مددَّة .

فكنت أختليف إلى باب داره لعلي أصل إليه ؟ إذ فتحت جارية بابه يوماً وخرجت منه ، فقالت لي : ما باللك على بابنا ؟! فأعلمته ابخبري ، قالت : وأين بلد كم ؟ قلت : إفريقية ، فانشر حَت إلي وقالت : تعرف القيروان ؟ قلت : أنا من أهلها ، قالت : تعرف دار ابن فررُوخ ؟ قلت : أنا هسو ، فتأما التن ثم قالت : عبد الله ؟ قلت : نعم ، وإذا هي جارية لنا بعناها صغيرة ، فسارعت إلى الأعمش وقالت له : مولاي الذي كنت أخبرك بخبره بالباب . فأمر بإدخالي فدخات . وأسكنني بيتاً قُبالة بيته ، فسمعت منه وحد ثني ».

وأنتقلُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الصَّدَد ، عن سيد المحدثين وإمام أهل السنة ورافع لوائها ، وشيخ الزهاد والعُبُـاد الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل، المولود سنة ١٦٤ ، والمتوفى سنة ٢٤١ رضى الله عنه .

۱٦ – جاء في « المنهج الأحمد » لأبي اليُمن العُلَيمي الحنبلي ، وقد استَهَلَ كتابه هذا بترجمة الإمام أحمد فقال ١ : ٨ « طلَبَ الإمام أحمد الحديث وهو ابن ست عشرة سنة ، وخرج إلى الكوفة سنة ثلاث و ثمانين ومئة ، وهو أوّل سفر له ، وخرج إلى البصرة سنة ست و ثمانين ، وخرج إلى سفيان ابن عينينة إلى مكة سنة سبع و ثمانين ، وهي أوّل سنة حجّ فيها الإمام أحمد ،

1۷ – وقال الفقيه أحمد بن حمدان الحنبلي في كتابه « صفة الفتسوى والمفتي والمستفتي » ص ۷۸ « قال الإمام أحمد: رحلتُ في طلب العلم والسنّنة إلى الثغور ، والشامات ، والسواحل ، والمغرب ، والجزائر ، ومكة ، والمدينة ، والحجاز ، واليمن ، والعراقين جميعاً ، وفارس ، وخراسان ، والجبسال ، والأطراف ، ثم عندت إلى بغداد » .

1/ - وجاء في « تهذيب التهذيب » للحافظ ابن حجر ١: ٣٧ في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل : « قال أحمد : حججتُ خمس حيجيّج ، منها ثلاث حجج راجلاً – ولا يغيبُ عنك أن بلكة ه : بغداد – ، أنفقتُ في إحدى هذه الحيجيّج ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل الحيجيّج ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل - ١٧٥ – : « طاف الإمام أحمد بن حنبل الدنيا مرتين حتى جيميّع المُسْنَد » .

19 — وهذا الحافظ الإمام الفقيه المحدّ ث(أبو يعقوب إسحاق بن منصور الكيّوْسَيَج المَرْوَزِي) ، المتوفى سنة ٢٥١، تلميذُ الإمام أحمد وراوي (المسائل) في الفقه عنه ، كان قد قدّ م من مرّو و إلى بغداد ، وتلقيّى عن الإمام أحمد الفقه والحديث ، ثم رجع إلى خراسان واستقر في نيسابور .

ثم بلَغَه أن الإمام أحمد رجع عن (المسائل) التي تلقيّاها منه، فمشى على قدميه من نيسابور إلى بغداد، ليتشبّت من رأي الإمام أحمد في تلك (المسائل) التي كتبها عنه.

قال ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ١١٤ ، والذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ٢٢٥ ، والعُلَيمي في « المنهج الأحمد » ١ : ١٢٣ :

« كان إسحاق بن منصور الكوّسَج فقيهاً عالماً ، وهو الذي دوّن عـن الإمام أحمد ( المسائل ) في الفقه ، قـال حسّـان بن محمد : سمعتُ مشايخنا

يذكرون أن إسحاق بن منصور ، بلكنه أن أحمد بن حنبل رجع عن تلك ( المسائل ) في ( المسائل ) التي علقها عنه ، فجمع إسحاق بن منصور تلك ( المسائل ) في جراب ، وحملها على ظهره ، وخرج راجلاً إلى بغداد وهي على ظهره ، وعرض خلطوط أحمد عليه في كل مسألة استفتاه فيها ، فأقدر له بها ثانياً ، وأعجب أحمد بذلك من شأنيه » .

• ٢ - وهذا خبر آخر من أعجب الأخبار وأغربها ، وقع لعالم مغربي ممن رحلوا من المغرب الأقصى إلى المشرق ، وقد رحل هذا العالم المغربي إلى المشرق ليلقى إماماً من أثمته فيأخذ عنه العلم ، ولكنه حين وصل إليه وجده محبوساً ممنوعاً عن الناس ، فتلطيف وتحييل حتى لقيه فأخذ العلم عنه ، بصورة لا تخطر على البال لولا وقوعها . والتاريخ أبو العجائب والغرائب .

جاء في « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد » للمُلْمَيمسي ا : ١٧٧ ، وفي « اختصار النابلسي لطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى » ص ٧٩ في ترجمة الإمام ( بَقَيِيًّ بن مَخْلَدَ الأندلسي ) : « هو أبو عبدالرحمن بَقَييً بن مَخْلَدَ الأندلسي ) : « هو أبو عبدالرحمن بَقييً بن مَخْلَدَ الأندلسي الحافظ ، ولد سنة ٢٠١ ، ورحل إلى بغداد \_ على قدميه \_ ، وكان جنل الأندلسي الحافظ ، ولد سنة ٢٠١ ، ورحل إلى بغداد \_ على قدميه \_ ، وكان جنل " بغيته ملاقاة الإمام أحمد بن حنبل والأخذ عنه .

حُكي عنه أنه قال: لما قَرُبتُ من بغداد اتصل بي خبرُ الميحنة التي دارت على أحمد بن حنبل ، وأنه ممنوع من الاجتماع إليه والسماع منه ، فاغتممت بذلك غما شديداً ، فاحتكلت الموضع ، فلم أعرج على شيء بعد إنزال متاعي في بيت اكتريته في بعض الفنادق أن أتيت المسجد الحامع الكبير ، وأنا أريد أن أجلس إلى الحيلق وأسمع ما يتذاكرونه .

فَدُ فَعِتُ إِلَى حَلَقَةَ نَبِيلَةً ، فَاذَا بِرَجِلَ يَكَشَفَ عَنِ الرَّجَالَ ، فَيُضَعِفُ وَيُنْفَعِ فَنَ ، وَيُقُولِ ، فَقَلَت : مِن هَذَا ؟ لَمَن كَانَ قَرْبِي ، فَقَالَ : هذَا يحيى بن معين ، فَرَايِتُ فَرَجَةً قَدَ انْفُرَجَتَ قَدُرْبَةً ، فَقَمَتَ إِلَيْهِ فَقَلَتَ لَهُ : يَا أَبَا زَكُرِيا رَحَمَكُ اللّهُ ، رَجِلَ غُرِيبِ نَائِي الدَّارِ ، أَرَدَتُ السَوَّالَ فَلا تَسَتَخَفَّنِي ، فَقَالَ لِي : قَدُلُ ، اللّهُ ، رَجِلَ غُرِيبِ نَائِي الدَّارِ ، أَرْدَتُ السَوَّالَ فَلا تَسَتَخَفَّنِي ، فَقَالَ لِي : قَدُلُ ،

فسألته عن بعض من لقيتُ من أهل الحديث ، فبعضاً زكتي ، وبعضاً جرَّح .

فسألته في آخر السؤال عن هشام بن عمار ، وكنتُ قد أكثرت من الأخذ منه ، فقال : أبو الوليد هشام بن عمار صاحبُ صلاة ، دمشقي ثقة وفسوق الثقة ، لو كان تحت ردائه كبر أو تقلد كبراً ما ضرّه شيئاً لحيره وفضله، فصاح أهل ُ الحلقة : يكفيك رحمة ُ الله عليك ، غيرُك له سؤال .

ثم خرجت أستدل على منزل أحمد بن حنبل ، فد ُللتُ عليه ، فقرعتُ بابه ، فخرج إلي وفتر الباب ، فنظر إلى رجل لم يعرفه ، فقلت : يا أبا عبد الله رجل غريب الدار ، هذا أول دخولي هذا البلد ، وأنا طالبُ حديث ومُقيَيِّدُ سُنيّة – أي جامعُ سُنيّة – ، ولم تكن رحلتي إلا إليك ، فقال لي : ادخل الأسطوان – يعني به المَمرَر إلى داخل الدار – ولا تقع عليك عين .

فقال لي : وأين موضعك ؟ قلت : المغرب الأقصى ، فقال لي : إفريقية ؟ فقلت : أبعد أبعد من ذلك – أجوز من بلدي البحر إلى إفريقية – الأندلس ، فقال لي : إن موضعك لبعيد، وما كان شيء أحب إلي من أن أحسن عون مثلك على مطلبه ، غير أني في حيني هذا ممتحن بما لعله قد بلغك . فقلت له : بلى قد بلغني وأنا قريب من بلدك مقبل نحوك .

فقلت له : أبا عبد الله هذا أول دخولي ، وأنا مجهول العين عندكم ، فان أذ نت لي أن آتي في كل يوم في زي السَّوّال ، فأقول عند باب الدار ما يقولونه ، فتحرُّج إلى هذا الموضع ، فلو لم تحدثني في كل يوم إلا بحديث واحد لكان فيه كفاية ، فقال لي : نعم ، على شرط أن لا تظهر في الحيلت ولا عند أصحاب الحديث ، فقلت : شرَّطك .

فكنت آخذ عُوداً بيدي ، وأَلَّفُ رأسي بخرقة ، وأجعل كاغيدي – أي ورقي – ودَواتي في كُمتي ، ثم آتي بابه فأصيح : الأجْرَ رحمكم الله . والسَّوَالُ هنالك كذلك. فيتخرج إليَّ ويغلق باب الدار، ويحدثني بالحديثين والثلاثة والأكثر .

فالتزمت ذلك حتى مات المستحين له ، ووَلييَ بعده من كان على مذهب السُنّة ، فظهر أحمد بن حنبل ، وسَمَا ذكرُه ، وعظم في عيون الناس ، وعلَتُ إمامتُه ، وكانت تُنضرَب إليه آباط الإبل ، فكان يتعرف لي حق صبري .

فكنت إذا أتيت حلقته فسَحَ لي وأدناني من نفسه ، ويقول لأصحـــاب الحديث : هذا يقع عليه اسم ُ طالب العلم ، ثم يقص عليهم قصتي معه، فكان يناولني الحديث مناولة ، ويقرؤه علي ً ، وأقرؤه عليه .

فاعتللت عليّة أشفيت منها ، ففيّقك ني من مجلسه فسأل عني ، فأعسلم بعيليّتي ، فقام من فوره مقبلاً إليّ عائداً لي بمن معه ، وأنا مضطجع في البيت الذي كنت اكتريت ، وليبندي تحتي ، وكسائي عليّ ، وكتبي عند رأسي.

فسمعت الفندق قد ارتج بأهله وأنا أسمعهم ـ يقولون ـ : هو ذاك ، أبصيروه ، هذا إمام المسلمين مقبلاً ، فبدر إلي صاحب الفندق مسرعاً فقال لي : يا أبا عبد الرحمن ، هذا أبو عبد الله أحمد بن حنبل إمام المسلمين مقبلاً إليك عائداً لك .

فلاخل فجلس عند رأسي وقد احتَشَى البيتُ من أصحابه فلم يسعهم ، حتى صارَت فرقة منهم في الدار وقوفاً وأقلامهم بأيديهم ، فما زادني على هذه الكلمات فقال لي : يا أبا عبد الرحمن أبشير بثواب الله ، أيام الصحة لا سقم فيها ، وأيام السقم لا صحة فيها ، أعلاك الله إلى العافية ، ومسَحَ عنك بيمينه الشافية ، فرأيت الأقلام تكتب لفظه .

ثم خرج عني ، فأتاني أهل الفندق يكطُفون بي ، ويخدمونني ديانة وحيسبة ، فواحد يأتي بفراش ، وآخر بلحاف وبأطايب من الأغذية ، وكانوا في تمريضي أكثر من تمريض أهلي لو كنت بين أظهر هم ، لعيادة الرجل الصالح لي . وتوفي بقي بن مخلد سنة ٢٧٦ بالأندلس رحمه الله تعالى ».

71 — وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه «تقدمة الحرح والتعديل » في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) المولود سنة ١٩٥ والمتوفى سنة ٢٧٧ ، عند ذكر رحلته في طلب العلم ص ٣٥٩ ، قال ابن أبي حاتم : «سمعت أبي يقول : أوَّلَ ما خرجتُ في طلب الحديث أقمتُ سبع سنين ، أحصيتُ ما مشيتُ على قدميَّ زيادة على ألف فرسخ (١) ، لم أزل أحصي حتى لما زاد على ألف فرسخ تركتُه .

وأما ما كنتُ سِيرتُ أنا من الكوَّفة إلى بغداد فما لا أُحصي كم مرة، ومن مكة إلى المدينة مرات كثيرة ، وخرجتُ من البحر من قُرْب مدينة سلاً و فلك في المغرب الاقصى – إلى مصر ماشياً ، ومن مصر إلى الرملة ماشياً ، ومن الرملة إلى بيت المقدس ، ومن الرملة إلى عسقلان ، ومن الرملة إلى طبرية ، ومن طبرية إلى دمشق ، ومن دمشق إلى حمص ، ومن حمص إلى أنطاكية ، ومن أنطاكية إلى طرّستُوس .

ثم رجعتُ من طرّرسُوس إلى حمص ، وكان بقي علي شيء من حديث أبي اليمان فسمعته ، ثم خرجتُ من حمص إلى برّيسان ، ومن بيسان إلى الرّقة ، ومن الرّقة ركبتُ الفُرات إلى بغداد، وخرجتُ قبل خروجي إلى الشام من واسط إلى النيل ، ومن النيل إلى الكوفة ، كل ٌ ذلك ماشياً ، كل ٌ ذلك ماشياً ، كل ٌ ذلك ماشياً ، من هذا في سفري الأوّل وأنا ابن عشرين سنة ، أجول سبع سنين ، خرجتُ من الري سنة ، المري سنة ، المجول سبع سنين ، خرجتُ من الري سنة ، المرة ٢٢١ في شهر رمضان، ورجعتُ سنة ٢٢١ .

وخرجتُ المرة الثانية سنة َ اثنتين وأربعين، ورجعتُ سنة خمس وأربعين، أقمت ثلاث سنين ، ــ وكانت سينتِي في هذه الرحلة ٤٧ سنة ــ .

<sup>(</sup>١) الفرسخ بمشي القدم : ساعة ونصف ،وهو يزيد على خمسة كيلومتر ات .

۲۲ – وجاء في «تهذيب التهذيب » ۱۱: ۳۸۷ في ترجمة الحافظ الجوال (يعقوب بن سفيان الفارسي) المتوفى سنة ۲۷۷ رحمه الله تعالى: «قال أبو عبد الرحمن النهاوندي: سمعت يعقوب بن سفيان يقول: كتبت عن ألف شيخ وكسسر، كانهم ثقات. وقال ابن حمزة: قال لي يعقوب بن سفيان: أقمت في الرحلة ثلاثين سنة ».

٢٣ – وجاء في «تذكرة الحفاظ» للحافظ الذهبي ٢: ٦٢٧ ، في ترجمة (الفضل الشّعَرْ اني ) : « الحافظ الإمام الحرّق ال ، الفضل بن محمد بن المسيب البيهقي الشّعَرْ اني المتوفى سنة ٢٨٢ ، قال ابن المؤمّل : كنا فقول : ما بقي بلك من لم يدخله الفضل الشّعر اني في طلب الحديث إلا الأندلس » .

7٤ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » أيضاً ٢ : ٧٨٩ ، في ترجمة ( الحافظ الأرغياني) : «هو الحافظ البارع الجواّل الزاهد القدوة ، محمد بن المسيّب بن إسحاق الأرغياني ، المتوفى سنة ٣١٣ ، قال الإمام الحاكم أبو عبد الله : كان من العُبّاد المجتهدين ، سمعت غير واحد من مشايخنا يذكرون أنه قال : ما أعلم مينبراً من منابر الإسلام ، بقي علي لم أدخله لسماع الحديث » .

٧٥ – وجاء في « تذكرة الحفاظ » أيضاً ٣ : ٨٥٨ ، في ترجمة الإمام محدّ ث الشام ( أبي الحسن خَيَثْمَة بن سليمان بن حَيَدرة القرشي الطرابلسي ) المولود سنة ٢٥٠ ، والمتوفى سنة ٣٤٣ ، : «قال ابن أبي كامل : سمعت خيثمة يقول :

ركبتُ البحر ، وقصدتُ جَبْلَة ، لأسمع من يوسف بن بحر ، ثم خرجتُ للله أنطاكية ، فلكقينا مركبُ فقاتلناهم ، ثم تسلم مركبَنا قوم من مُقدامه ، فأخذوني ثم ضربوني ، وكتبوا أسماءنا ، فقالوا : ما اسمك ؟ قلت : خيثمة ، فقال : اكتب حمار ابن حمار !

ولما ضُرِبتُ سَكِرتُ \_ يعني أصابتُه غَشية \_ ونيمتُ ، فرأيت كأني أنظر إلى الجنة ، وعلى بابها جماعة من الحُـُور العـِين ، فقالت إحداهن : يـــا شَقَيِيّ أَيْشَ فَاتَكَ؟! قالت أخرى: أَيْشَ فَاتَه ؟ قالت: لَو قُنْتِلَ كَانَ فِي الْجَنَةُ مِع الْحُنُورِ العِينِ ، فقالت لها: لأن يَرزقه الله الشهادة في عززً من الإسلام وذل من الشَّرك خيرٌ له ، ثم انتَبهتُ .

قال : ورأيتُ كأن من يقول لي : اقرأ (سُورة براءة ) ، فقرأتُ إلى قوله تعالى : ﴿ فَسَيِحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُر ﴾ . قال : فعددتُ من ليلة الرؤيا أربعة أشهر ، ففكَ الله أَسْري » .

77 – وجاء في «تذكرة الحفاظ » أيضاً ٣ : ٩٧٣ ، في ترجمة ( ابن المُقرى عن محمد بن إبراهيم الأصبهاني المتوفى سنة ٣٨١ « الإمام ُ الرحّال الحافظ الثقة ، قال أبو طاهر أحمد بن محمود : سمعت ُ ابن المقرى يقول : طُفت ُ الشرق والغرب أربع مرات » .

ثم قال الحافظ الذهبي: « ورَوى اثنان عن ابن المقرى أنه قال: مَـشيتُ بسبب نُسخة (المفضَّل بن فَـضالة المصري) سبعين مرحلة (۱) ، ولو عُـرِضَتْ على خبّازٍ برغيفٍ لم يقبلها! و دخلتُ بيتَ المقدس عشر مرات ». ولا تنس أن بلده أصبهان.

٢٧ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة الحافظ أبي عبد الله بن مند و وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة الحافظ أبي عبد الله بن مند و و عبد الله سنة ٩٠٠ ، وعبد أنه شيوخيه الذين ستميع منهم وأخذ عنهم: الف وستبع مئة شيخ (١) .

<sup>(</sup>۱) يُطلق المحدِّثون اسم (النسخة) على عبموعة من الأحاديث يرويها الشيخ، وتنُّعرَف وتَشتَهَيِرُ بروايته.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ العراقي في «شرح ألفيته » ٢ : ٣٣٣ في شرح أبيات (آداب طالب الحديث): « وقد وُصفَ بالإكثار من الشيوخ: سفيان الثوري ، وأبو داود الطيالسي ، ويونس ابن محمد المؤد ب ، ومحمد بن يونس الكُد يَمي ، وأبو عبدالله بن منده ، والقاسم بن داود البغدادي ، روينا عنه قال: كتبت عن ستّة آلاف شيخ » .

ولما رجع من الرحلة الطويلة ، كانت كتبُه عيد الله الأمة ستميع ما ستميع، إنها كانت أربعين حيم لا أ، وما بلغنا أن أحداً من هذه الأمة ستميع ما ستميع، ولا جتمع ما جتمع ، وكان ختام الرحالين وفرد المكثرين ، مع الحفظ والمعرفة والصدق وكثرة التصانيف . قال جعفر المستغفري : سألتُه كسم تكون ستماعات الشيخ ؟ قال : تكون خمسة آلاف من أ. والمن نجيء عشرة أجزاء كبار .

وأوّلُ ارتجاله كان قبل سنة ٣٣٠ إلى نيسابور ، قال الحاكم : التقينا ببُخارى سنة ٣٦١ وقد زاد زيادة ظاهرة ، ثم جاءنا إلى نيسابور سنة خمس وسبعين ذاهباً إلى وطنه . \_ فرحل وعُمرُه عشرون سنة ، ورجع وعمره خمس وستون سنة ، وكانت رحلته ٤٥ سنة \_ .

قال ابن متند آه : طُفتُ الشرق والغرب مرتين . وقال أبو زكريا ابن متند آه : كنتُ مع عمي عبيد الله في طريق نيسابور ، فلما بلَغنا بئر مجة ، حكى لي عمي قال : كنتُ قافلاً عن خراسان مع أبي ، فلما وصلنا إلى هنا ، إذ نحن بأربعين وقرراً من الأحمال ، فظننا أن ذلك ثياب ، فاذا خيمة صغيرة فيها شيخ ، وإذا هو والدك !

فسأله بعضنا : ما هذه الأحمال ؟ فقال : هذا متاع قال آ من يَرغَبُ فيه في هذا الزمان ، هذا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر لي عمي بعد ذلك فقال : كنت قافلاً عن خراسان ، ومعي عيشرون وقرراً من الكتب، فنزلت فيها عند البئر ، اقتداءً بالوالد » .

٢٨ ــ وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١١١٩ ، في ترجمة (أبي نصر السجزي) : « هو الحافظُ الإمامُ علمَ السُّنة ، عُبيد الله بن سعيد بن حاتم ، أبو نصر السَّجْزِي المتوفى سنة ٤٤٤ ، من أحفظ أهسل زمانه للحديث ، طَوَّفَ الآفاق في طلب الحديث .

قال الحافظ أبو إسحاق الحبّال : كنتُ يوماً عند أبي نصر السِّجزي ،

فدُ قَ الباب ، فقُمتُ ففتحتُه ، فدخلت امرأة وأخرَجتْ كيساً فيه ألفُ دينار، فوضعَتُه بين يدي الشيخ وقالت : أنفقُها كما ترى . قال ما المقصود؟ قالت : تتزوَّجُني ، ولا حاجة لي في الزواج ولكن لاخدمك ، فأمرَهَا بأخذ الكيس وأن تنصرف .

. فلما انصرفت قال.: خرجت من سيجيستان بينيّة طلب العلم ، ومُتى تزوّجتُ سقطَ عني هذا الاسم ، وما أُوثِرُ على ثواب طلب العلم شيئاً » .

79 — وهذا الحافظ الفقيه أبو ستعثد السمان الرازي ، المتوفى سنة الدنيا الحك المحد ثين النسابين الفقهاء القراء الغلماء الأفذاذ ، طاف الدنيا من مشرقها إلى مغربها على قدميه ، فكان له من الشيوخ ٣٩٠٠ شيخ ، رحمه الله تعالى .

قال الحافظ القرشي في « الجواهر المضية في طبقات الحنفية » ١ : ١٥٦ في ترجمته : « أبو سنَعُد السمّان إسماعيل بن علي بن الحسين بن زَنْجُويه الرازي ، الحافظ الزاهد المعتزلي ، شيخ العك لينة – أي المعتزلة – وعالمهم ، وفقيههم ومحدثهم ، كان إماماً بلاً مدافعة في القراءات والحديث ومعرفة الرجال والأنساب والفرائض والحساب والشروط والمقدّرات .

وكان إماماً في فقه أبي حنيفة رضي الله عنه وأصحابه، وفي معرفة الحلاف بين أبي حنيفة والشافعي رضي الله عنهما ، وفي فقه الزيدية ، وفي الكلام . وكان قد حج وزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم ، ودخل العراق – وبلد ه الري في خراسان من أقصى الشرق – ، وطاف الشام والحجاز وبلاد المغرب ، وشاهد الرجال والشيوخ ، وقرأ على ثلاثة آلاف وست مئة رجل من شيوخ زمانه ، وقيصد أصبهان لطلب الحديث في آخر عمره ، وكان يقول : من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوة الإسلام .

وكان يقال في مدحه : إنه ما شاهد ميثل نفسه ، وكان مع هذه الحصال

الحميدة زاهداً ورعاً قواًماً ، مجتهداً صواًماً ، قانعاً راضياً ، أتى عليه أربعُ وسبعون سنة لم يُدخيل إصبعاً في قصعة إنسان ، ولم يكن لأحد عليه مينة ولا يك حصره ولا ستفره .

خلّف ما جمعه طول عمره من الكتب وقفاً على المسلمين ، كان تاريخ الزمان ، وبقية السلف والخلف ، وصنّف كتباً كثيرة ، ومات ولم يتأهل قط ، ومَضَى لسبيله وهو يتبسّم كالغائب يتقد م على أهله ، وكالمملوك يترجع إلى مالكه ، مات بالرّي ـ مسقط رأسه ـ سنة ٤٤٥ رحمه الله تعالى » .

٣٠ ــ وقال القاضي المؤرخ ابن حمَلِنَّكان في كتابه «وفَيَبَات الأعيان» ٢:٣٣ في ترجمة أبي زكريا (يحيى بن علي التبريزي) المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٢٠٥ ببغداد، قال: «كان له معرفة تامة بالأدب من النحو واللغة وغيرهما، قرأ على أبي العلاء المعري وغيره من أهل الأدب.

وكان سبب توجهه إلى أبي العلاء المعري ، أنه حصلت له نسخة من كتاب «التهذيب » في اللغة تأليف أبي منصور الأزهري ، في عدة مجلدات لطاف ، وأراد تحقيق ما فيها وأخذ ها عن رجل عالم باللغة ، فد ُل على المعري ، فجعل الكتاب في مخلاة وحملها على كتفه من تبريز إلى المعرة ، ولم يكن له ما يستأجر به مركوبا ، فنفذ العرق من ظهره إليها ، فأثر فيها البلل ، وهي ببعض الوقوف ببغداد ، وإذا رآها من لا يعرف صورة الحال فيها ظن أنها غريقة ، وليس بها سوى عرق الحطيب التبريزي » .

٣١ ـ ورحم الله الإمام أبا الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٧٩٥ ، إذ يتصف انهماكه في طلب العلم ، وإنفاقه شبابه في تحصيله ، ويتذكر مكاذ ذلك الانهماك والإنفاق ، في زمن الاكتهال والاكتمال ، فيقول في كتابه «صيد الخاطر » ٢ : ٣٢٩ :

جَنْيَ مَا غَرَس ، ويكتَدُ بتصنيف ما جَمَع ، ولا يَرَى ما يَفقد من لذَّات البدن شيئاً بالإضافة إلى ما يتناله من لذَّات العلم ، هذا مع وجود لذَّاته في الطلب الذي كان تأمّل به إدراك المطلوب ، وربما كانت تلك الأعمال أطيب هما نيل منها ، كما قال الشاعر :

أهتَزُ عند تَمنِّي وَصْلِيهَا طَرَبًا ورُبَّ أَمنيَّة أَحلَى من الظَّفْسَ

ولقد تأمّلتُ نفسي بالإضافة إلى عشيرتي الذين أنفقوا أعمارهم في اكتساب الدنيا ، وأنفقتُ زمّن الصبوة والشباب في طلب العلم ، فرأيتُني لم يَغُتني مما نالوه إلا ما لو حَصَل لي ندمتُ عليه ، ثم تأمّلتُ حالي فاذا عيشي في الدنيا أجودُ من عيشهم ، وجاهي بين الناس أعلى من جاههم ، وما نيلتُه من معرفة العلم لا يُقَوَّم .

فقال لي إبليس: ونسيت تعبَّك وسهرك ؟! فقلت له: أيها الجاهل، تقطيعُ الأيدي لا وقع له — أي لا يُذكر وليس بشيء — عند رؤية (يوسف)، وما طالت طريق "أداّت إلى صديق:

جَزَى الله المسير إليه خــيراً وإن ترك المطايا كالمــزاد »(١).

٣٢ – وسيأتي في الخبر الجامع الثاني خبر (محمد ابن طاهر المقدسي) في ص ١١٤ أنه بال الدَّمَ في طلب الحديث مرتين ، إذ كان يقطع المسافات الطوال في الهواجر ، فناله من ذلك ما ناله ! ولا شك أن صبر هم على هذه المشاق الفادح أعتبهم الله به كريم الأجر وجميل الذكر .

٣٣ – وحَسْبُكُ أَن تعلم أَنَّ هؤلاء الذين أسلفت لك الحديث عنهم ، قد اشتهى الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور – وهو مليك ً دنيا الإسلام في

<sup>(</sup>۱) المطايا جمع مطية ، والمراد بها هنا: الناقة التي أضناها السير ، حتى تركبَها جلنْداً على عظم من شدة تُبَعَبَها وضنَنَاها ، فصارت كالمزادة ، ويريد بها هنا القيربة من جلد إذا كانت خالية من الماء ، فانها تكون لا قوة فيها ولا قيوام لها .

عصره – أن يكون واحداً منهم ، وهم العلماء الذين حَفييَتُ أقدامـُهُم من السيّر في طلب العلم ، وذَبَلَتُ أجسامـُهُم من الصبر على مـَشَاق الأسفار فيه ، قال الحافظ السيوطي في «تاريخ الحلفاء» في ترجمة أبي جعفر المنصور ص١٧٧:

«أخرج ابن عساكر ، عن محمد بن سكر م الجُمْ مَعْ قال : قيل للمنصور : هل بقي من لذات الذنيا شيء لم تنله ؟ قال بقيت خصلة : أن أقعد في مصطلمة ، وحولي أصحاب الحديث ، يقول المستملي : من ذكرت رحمك الله ؟ - يعني : فأقول : حد ثنا فلان ، قال : حد ثنا فلان ، قال : حد ثنا فلان ، قال : حد ثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - ، قال : فعدا ا - أي بكر عليه النشدماء وأبناء الوزراء بالمحابر والدفاتر ، فقال لهم : لستم يهم ! - أي لستم بأصحاب الحديث الذين أعينيهم - إنما هم الدنيسة ثيابهم (١) ، المُشققة أرجابهم ، الطويلة شعورهم ، برد الآفاق - أي جوابو البُلدان والمسافات البعيدة - ونقلة ألحديث » . انتهى .

وهم الذين قال أبو عبد الله الحاكم النيسابوري فيهم ، في كتابه « معرفة علوم الحديث » ص ٢ ـ ٣ وهو يتذكر فضل أصحاب الحديث وطلاً بـه: « هم قوم سلكوا متحتجة الصالحين ، واتبعوا آثار السلف من الماضين ، ود متغوا أهل البيدع والمخالفين ، بسنن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله أجمعين .

آثروا قطع المقاوز والقفار ، على التنعثم في الدّمن والأوطار، وتنتعمو البلؤس في الاسفار ، مع منساكنة أهل العلم والأخبار ، وقسَعَوُوا عند جَمَعُ الأحاديث والآثار ، بوجود الكسسر والأطمار.

جعتَلُوا المساجدَ بُنيوتَهم ، وأساطينَها تتكاياهم (٢) ، وبتَواريتها

<sup>(</sup>١) وذلك لكثرة أسفارهم ، لا يفرغون لغيَسْلها فتبقى دَنسةً بسبب ذلك .

<sup>(</sup>٢) الأساطين جمع أسطوانة ، وهي سارية المسجد التي يرتكز عليها سقفه . وتكاياهم ، يتمصد بها : متكآتهم التي يـُسندون ظهورهم وجنوبهم عليها .

فُرشَهِم (۱) ، نَبَدُوا الدُنيا بأسْرِها وراءهم ، وجعلوا غِيدَاءَهم الكِتابة ، وسَمَرَهم المُعَارَضة (۲) ، واسترواحتهم المذاكرة ، وخلَّوقَهم المِداد ، ونومَهم السَّهاد ، واصطلاءَهم الضياء ، وتوستُدَهم الحَصَيى .

فالشدائد مع وجود الأسانيد العالية عندهم رَخاء ، ووجود الرخاء مع فَقَدْد ما طلبوه عندهم بُوس ! فعنقولُهم بالداذة السُنْنة غامرة ، وقلوبهم بالرضاء في الأحوال عامرة ، تعلنم السُنن سرورُهم ، ومتجالس العلم حُبورُهم ، وأهل السنة قاطبة إخوانهم ، وأهل الإلحاد والبدع بأسرها أعداؤهم ».

وأكتفي بهذه الأخبار في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :

#### الجانب الثاني

في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدعة وسائر اللذاذات .

وأستهله بما جاء عن حَبْر الأمة وإمام الأئمة، الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنه .

٣٤ – قال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ٢٩٨ : ٢٩٨ في ترجمة الإمام ( ابن عباس ) : « قال البيهقي – وساق ابن كثير سنده إلى عكر مــة – قال : قال ابن عباس : لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قلت لرجل من الأنصار : هلكم فلنسأل أصحاب رسول الله فإنهم اليوم كثير ، فقال : يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب

 <sup>(</sup>١) البواري جمع بـُوريـة وباريـة ، وهي الحصيرة المنسوجة التي تُبسَطُ ويـُجلـس عليها .
 (٢) أي مقابلة الكتاب الذي كتبوه بالكتاب الذي سمعوه أو نقلوا منه .

رسول الله صلى الله عليه وسلم مَن فيهم ؟ (١) .

قال: فترك ذاك، وأقبلتُ أنا أسأل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن كان ليبلغنني الحديثُ عن الرجل فآتي بابته وهو قائل، فأتوستدُ ردائي على بابه يتسفي الريح علي من التراب، فيتخرج فيراني فيقول: يا ابن عم رسول الله ما جاء بك؟ هلا أرسلت إلى فآتيك؟ فأقول: لا، أنسا أحق أن آتيك، قال: فأسأله عن الحديث.

قال : فعاش هذا الرجل الأنصاري حتى رآني، وقد اجتمع حولي الناس ُ يسألوني ، فيقول : هذا الفتى كان أعقل مني .

وقال محمد بن عبد الله الأنصاري : حد ثنا محمد بن عمرو بن علم عمر و بن علم مد تنا أبو سلمة ، عن ابن عباس قال : وجدت عامة علم رسول الله صلى الله عليه وسلم عند هذا الحي من الأنصار ، إن كنت لأقيل بباب أحدهم ولو شئت أن يتؤذن لي عليه لأذن لي ، ولكن أبتغي بذلك طيب نفسيه » . ورواه أبو خيثمة النسائي في « كتاب العلم » ص ١٤١ .

٣٦ - وقال الحافظ الذهبي في «تاريخ الإسلام» ؟ : ٣٦ ، في ترجمة التابعي الجليل (عُروة بن الزبير) المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى : «قال عروة: لقد كان يَبلغني عن الرجل من المهاجرين الحديث ، فآتيه فأجيدُ ه قد قال - أي نام أو استراح وقت القيلولة في منزله - ، فأجلس على بابه ، فأسأله عنه ، بعني إذا خرج » .

٣٧ – ورَوَى الدارمي في « سننه » ١ : ه ١٠ ، عن التابعي الجليل ( سعيد ابن جُبُمَير ) المتوفى سنة ٩٥ رحمه الله تعالى : « قال : كنتُ أسييرُ مع ابن عباس

<sup>(</sup>۱) يعني : في الناس اليوم كثرة من أصحاب رسول الله الذين عاشروه وسمعوا منه ، فلا يحتاج الناس والي مثلك مع وجود أولئك الأصحاب ، فطلبتك للعلم لا يتنتفع به الناس ، لاستغنائهم عنك بهم .

في طريق مكة ليلاً ، وكان يحدثني بالحديث، فأكتبُه في واسيطة الرَّحْل، حتى أُصبح فأكتبه ».

٣٨ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ١ : ٣٥٣ ، و «ميزان الاعتدال » ١ : ٢٤٠ ، في ترجمة العالم العابد (إسماعيل بن عيّاش الحمصي ) المولود سنة ١٠١ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان \_ المولود سنة ١٠٠ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان \_ مفر بن عبد الله الحمصي — : كان إسماعيل مارنا ، منزله إلى جنب مشرلي ، فكان يدُحي الليل ، وربما قرأ ثم قبطع ثم رَجع .

فسألته يوماً عن ذلك؟ فقال: وما سُؤالك؟ قلتُ: أريد أن أعرِف، قال إني أُصلِّي فأقرأ، فأذكُرُ الحديث في الباب من الأبواب التي أخرجتُها، فأقطع الصلاة – أي أمسيكُ عنها – فأكتُبُه، ثم أرجعُ إلى صلاتي ».

٣٩ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٢٧٧ ، في ترجمة الإمام عبد الله بن المبارك ، المولود سنة ١١٨ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال علي بن الحسن بن شقيق : قُدمتُ مع عبد الله بن المبارك في ليلة باردة ، ليتخرج من المسجد ، فذاكرني عند الباب بحديث وذاكرتُه، فما زال يذاكرني حتى جاء المؤذّن فأذّن للفجر » .

• ٤ - وقال القاضي عياض في « ترتيب المدارك » في ترجمة ( عبد الرحمن بن قاسم العُتتَقي المصري ) ٣ : ٢٥٠ أحد أصحاب مالك والليث وغيرهما ، المولود سنة ١٣٢ والمتوفى بمصر سنة ١٩١ رحمه الله تعالى : « قال أبن القاسم : كنتُ آتي مالكاً غلكساً فأسأله عن مسألتين ، ثلاثة ، أربعة ، وكنت ابن القاسم في ذلك الوقت انشراح صدر ، فكنت آتي كل سحر .

فتوستدتُ مرَّةً عتبتَه ، فغلبتني عيني فنيمت ، وخرَجَ مالك إلى المسجد ولم أشعر به ، فركضتني جارية سوداء له برجَلها ، وقالت لي : إن مولاك قار خرج ، ليس يتغفُلُ كما تتغفُلُ أنت ، اليوم له تسع وأربعون سنة ، قالما صلى

الصبح إلا بوضوء العتكمة - ظنت السوداء أنه مولاه. من كثرة اختلافه إليه -.

قال ابن القاسم: وأنحتُ بباب مالك سبع عشرة سنة ، ما بعثُ فيها ولا اشتريتُ شيئاً ، قال : فبينما أنا عنده ، إذ أقبل حاجُ مصر : فإذا شابُ متلشم دخل علينا ، فسلتم على مالك ، فقال : أفيكم ابنُ القاسم ؟ فأشيرَ إلي " ، فأقبل يُقبِل عيني " ، ووجدتُ منه ريحاً طيبة ، فاذا هي رائحةُ الولد ، وإذا هو ابني ، وكان ابنُ القاسم ترك أمه حاملاً به ، وكانت ابنة عمه ، وقد خيرها عند سفره لطول إقامته ، فاختارت البقاء » .

العلم » ص ١٣٥ « عن الفُضيل بن عياض قال : كنا نجلس أنا وابن ُ شُبُرُمة والحارث الفقه ، فربما لم نقم والحارث العُكُلي والمغيرة والقعقاع بن يزيد بالليل ، نتذاكر الفقه ، فربما لم نقم حتى نسمع النداء لصلاة الفجر » .

٢٤ \_ وجاء في « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ٢١ ، و «طبقات الشافعية الكبرى » للتاج السبكي ٢ : ٢٨ من طبعة البابي الحلبي ، في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل : « قال قتيبة بن سعيد : كان و كيع إذا صلتى العتمية ينصرف معية أحمد بن حنبل ، فيقف على الباب فيذا كره و كيع . – ووكيع من شيوخ أحمد . .

فَأْخَلَ وَكَيْعُ لِيلَةً بِعِضَادَتَيْ الباب، ثم قال : يا أبا عبد الله ، أريد أن أليقي عليك حديث سفيان، قال : هات ، قال : تحفظ عن سفيان، عن سلّمة بن كُهيّل كذا وكذا ؟ قال : نعم ، حدثنا يحيى . . . ، فيقول - أي وكيع تتحفظ عن سلمة : كذا وكذا ، فيقول : حدثنا عبد الرحمن . . . ، فيقول - أي وكيع - : وعن سفيان عن سلّمة كذا وكذا ، فيقول : أنت حدثنا ، حي يتفرُغ من سلمة .

ثم يقول أحمد : فتحفظ عن سَلَمْه كذا وكذا ؟ فيقول وكيع : لا ، فلا يزال يُلقي عليه ويقول وكيع : لا ، ثم يأخِدُ في حديث شيخ شيخ .

قال: فلم يزل قائماً حتى جاءت الجارية ، فقالت: قد طَـَلَـع الكوكب ، أو قالت: الزُّهـَرة » .

٣٤ ـ وقال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ١١ : ٢٥ في ترجمة الإمام ( البخاري ) أمير المؤمنين في الحديث ، وصاحب الفضل على الناس ، إلى يوم الناس : « رحل إلى سائر مشايخ الحديث في البلدان التي أمكنته الرحلة واليها ، وكتب عن أكثر من ألف شيخ ، قال الفرربري: سمع « الصحيح » البخاري معي نحو من سبعين ألفاً ، لم يبق منهم أحد غيري » .

ثم قال الحافظ ابن كثير : « وقد كان البخاري يستيقظ في الليلة الواحدة من نؤمه ، فيدُوقيدُ السراجَ ويكتب الفائدة تَمدُرُ بخاطره ، ثم يدُطفيءُ سيراجَه، ثم يقوم مرة أخرى وأخرى ، حتى كان يتعد دُ منه ذلك قريباً من عشرين مرة ».

عند عمد بن يوسف : كنت عند محمد بن إسماء واللغات » للإمام النووي ١:٥٠ ، و طبقات الشافعية » للتاج السبكي ٢:٠٠٠ و ٢٢٠ ، في ترجمة الإمام البخاري ﴿ قَالَ محمد بن يوسف : كنت عند محمد بن إسماعيل — البخاري — بمنز له ذات ليلة ، فأحضيت عليه أنه قام وأسرَج — ليستذكر أشياء يُعلَّفُها في ليليه — ثمان عشرة مرة .

وقال محمد بن أبي حاتم وزّاق البخاري : كان أبو عبد الله – البخاري – إذا كنت معه في سفر ، يتجمعنا بيت واحد إلا في القيظ أحياناً ، فكنت أراه يقوم في ليلة واحدة خمس عشرة مرة إلى عشرين مرة ، في كل ذلك يأخب القيد احة ، فيهوري ناراً ويسرج ، ثم يدخرج أحاديث فيه علم عليها ، ثم يضع رأسه ، وكان يصبلي وقت السحر ثلاث عشرة ركعة ، وكان لا يه قظني في كل ما يقوم ، فقلت له : إنك تحمل على نفسك في كل هذا ولا توقظني ، قال : أنت شاب ولا أحب أن أفسد عليك نومك .

ورِأيته استلقى على قَـَفاه بِوماً ونحن بفـرّبـر ، في تصنيف « كتاب التفسير »

وكان أتعسَبَ نفستَه في ذلك اليوم في كثرة إخراج الحديث ، فقلت له : يا أبا عبد الله سمعتك تقول : إني ما أتيتُ شيئاً بغير علم قط منذ عَقَلَت ، فأيُّ علم في هذا الاستلقاء ؟

قال : أَتعبنا أَنفسَنا في هذا اليوم ، وهذا ثَنغُر من الثغور ، خشيتُ أَن يَحدث حَدَثُ من أمر العَدُو ، فأحببتُ أَن أَستريح ، وآخُذَ أُهبة لذلك ، فان غافسَصَنا العدو — أي فاجأنا على غيراً ق — ، كان بنا حَرَاك — أي قُوا ق — .

وكان يَركبُ إلى الرَّمْي ، فما أعلم أني رأيته في طُول ما صحبتُه أخطأ سَهُمْهُ الهدفَ إلا مرَّتين ، وكان لا يُسبَق ».

٥٤ – وقال شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى في كتابه « بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني » ص ١٥ : .

«كان أَسَدُ بن الفُرات ، ـ قاضي القيروان وتلميذُ الإمام مالكومدُون في مدهبه ، وأحد القادة الفاتحين ، فتح صقليّة واستشهد بها سنة ٢١٣ ـ كان قد خرج من القيروان إلى الشرق سنة ١٧٧ ، فسمع «الموطنّا » على مالك بالمدينة ، ثم رحل إلى العراق ، فسميع من أصحاب أبي حنيفة وتفقّه عليهم ، وكان أكثر أختلافه إلى محمد بن الحسن الشيباني ، ولما حضر عنده قال له : إني غريب قليل النفقة ، والسماع منك نرر ، والعللبة عندك كثير ، فما حيلتي ؟ غريب قليل النفقة ، والسماع منك نرر ، والعللبة عندك كثير ، فما حيلتي ؟

فقال له محمد بن الحسن: السمع مع العراقييين بالنهار، وقد جعلتُ لك الليل وحدك ، فتبيتُ عندي وأسمعك ، قال أسد : وكنتُ أبيتُ عنده ويسترلُ إلي ، ويجعلُ بين يديه قدرَحاً فيه الماء ، ثم يأخذ في القراءة ، فإذا طال الليل ونعستُ ، ملاً يده ونفرَح وجهي بالماء فأنتبه ، فكان ذلك دأبه ودأبي ، حتى أتيتُ على ما أريدُ من السماع عليه .

وكان محمد بن الحسن يتعهده بالنفقة حبن علم أن نفقته نَـفـدَـتُ ، وأعطاه مـرة " ثمانين ديناراً حين رآه يشرب من ماء السبيل ، وأمـَـد "ه بالنفقة حين أراد

الانصراف من العراق » . انتهى بتصرف يسير .

27 - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ٩١٩ و ٩١٥ في في ترجمة ( الإمام الطبر اني ) : « هو الحافظ الإمام العلامة الحبجة بقية الحفاظ ، أبو القاسم سليمان بن أحمد اللَّخمي الشامي الطبر اني مسنيد الدنيا ، وليد سنة ستين وميثنين ، ومات سنة ستين وثلاث مئة ، فاستكمل ميثة عام وعشرة أشهر ، وحديثه قد ملأ البلاد ، زادت مؤلفاته عن ٥٧ مؤلفاً ، قال الذكواني : سئل الطبر اني عن كثرة حديثه فقال : كنت أنام على البواري – أي الحصر شلائين سنة ! » .

٧٤ - وحكى الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة (عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي) ٣ : ٨٣٠ صاحب كتاب « الجوح والتعديل » و « التفسير » المعروف باسم « تفسير ابن أبي حاتم » قال : « قال ابن أبي حاتم : رحل بي أبي – من الري في خراسان – سنة خمس وخمسين ومئتين ، وما احتلمت بعد ، فلما بلغنا ذا الحدليفة – ميقات أهل المدينة المنورة – احتلمت ، فسر أبي حيث أدر كت حجة الإسلام » .

48 - ثم قال الذهبي : «قال علي بن أحمد الحوارزمي : قال ابن أبي حاتم : كنا بمصر سبعة أشهر لم نأكل فيها مرَقة ، نهارنا نكرُورُ على الشيوخ ، وبالليل نكسخُ ونقابل ، فأتينا يوماً أنا ورفيق لي : شيخاً فقالوا : هو عليل ، فرأيت سمكة أعجبتنا فاشتريناها ، فلما صرنا إلى البيت حضر وقت مجلس بعض الشيوخ فمضينا ، فلم تزل السمكة ثلائة أيام ، وكادت أن تسنين فأكلناها نيئة لم نتفرغ نشويها ، ثم قال : لا يستطاع العلم براحة الحسد ! ».

29 - وقال القاضي ابن خمَلِّكان في «وفَسَيَات الأعيان » ١ : ١٥٧، في ترجمة الرئيس أبي علي بن سينا ( الحسين بن عبد الله بن سينا ) ، العالم المتفنن الفيلسوف والطبيب المشهور ، المولود سنة ٣٧٠ ، والمتوفى سنة ٤٢٨ غفر الله لنا وله :

« ولما بلغ عشر سنين من عمره ؛ كان قد أتقن القرآن العزيز والأدب » وحفظ أشياء من أصول الدين والحساب والجبر والمقابلة ، ثم أحكم علم المنطق وأَقَاليد س والمرجَسُطي، وفاق شيخه: ( الحكيم أبا عبد الله الناتلي) أضعافاً كثيرة وكان مع خلك يختلف في الفقه إلى إسماعيل ألزاهد ، واشتغل بتحصيل العلوم كالطبيعي والإلهي ، و فتح الله عليه أبواب العلوم .

تُم رغب بعِد ذلك في علم الطب ، وتأمل الكتب المصنفة فيه ، وعالج تأدباً - أي تعلماً وتعليماً - لا تكسُّباً، وعليم الطبُّ جتى فاق فيه الأوائل والأواخر في أقل مدة ، وأصبح فيه عديم النظير فقيد َ المـثـٰل ، واختــَلَـف إليه فضلاء هذا الفن وكبراؤه ، يقرؤون عليه أنواعـَه والمعالجات المقتبسة من التجربة ، وسـنُّه إذ ذاك نحو ست عشرة سنة !

وفي مدة الشتغاله لم ينم ليلة واحدة الكمالها ، ولا اشتغل في النهار بسوى المطالعة ، وكان إذا أشكلت عليه مسألة توضًّأ وقصد المسجد الجامع ، وصلى ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويتَّفتح مُغْلَقها له ، وكان نادرة عصره في علمه وذكائه وتصانيفه ، وصنيّف ما يقارب مئة مصنيّف ، ما بين مطويّل وميختصر ورسالة في فنون شتى ، رحمه الله تعالى » .

• • • وما أجمل قول علامة ِ العربية ورئيس ِ أهل اللسان فيها أبي القاسم الزميخشري، يحكي تلذُّذُ العلماء بإيقاظ ليليهم وطول سهرهم :

نَقري لا مُلقّي الرَّمْلَ عن أوراقي ُ نُوماً وتبغى بعدُ ذاك لحاقي ؟!

سَهَرَي لَتُنْقَيح العلوم ألدُّلي من وَصْل غانية وطيب عيناق وتمايلي طرباً لحل عويصــة أشهى وأحلى من مُدامة ساق وصَـريرُ أقلامي على أوراقها الحلي من الدُّوكاه والعُشَّاق وألذُ من نتقر الفتاة للـُفِّها أَأْبِيتُ سَهْرَانَ ٱلدُّجَى وتبيتُـه

أنتقل بعد هذا إلى :

## الخانب الثالث

في أخبارهم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته وبيع الملبوسات أو المفروشات .

وهذا الخانب يعد أوسع الحوانب في هذه الصفحات، إذ كان الفقر شيعار العلماء ودِ ثارهم على الغالب ، فيما مضى من الزمن وفيما يأتي .

٥١ – وقد عقد العلامة الفيلسوف المؤرخ ، والقاضي الفقيه ، والعالم الاجتماعي الأديب ، الشيخ ابن خلدون في «مقدمته » باباً كبيراً تحدَّث فيه عن طرق تحصيل المعاش ووجوه الكسب والصنائع ، وما يكون منها له الموردُ العظيم والثروة الكبيرة ، وما لا يكون منه ذلك ، ثم عقد في ذلك الباب فصلاً خاصاً بين فيه سبب قيلة المال في أيدي العلماء ، فقال رحمه الله تعالى :

« الفصل السابع : في أن القائمين بأمور الدين من القضاء والفُنْتيا والتدريس والإمامة والخيطابة والأذان ونحو ذلك لا تتعظم ُ ثروتُهم في الغالب .

والسببُ لذلك : أن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية، وهي متفاوتة بحسب الحاجة إليها ، فاذا كانت الأعمالُ ضروريةً في العُمرانِ عاميّة البلوي به ، كانت قيمتُها أعظم ، وكانت الحاجة ُ إليها أشد .

وأهل ُ هذه الصنائع الدينية لاتُضطر ُ إليهم عاميّة ُ الحلق، وإنما يتحتاج إلى ما عندهم الحواص ُ ممن أقبل على دينه ، وإن احتيج إلى الفئتيا والقضاء في الحصومات ، فليس على وجه الاضطرار والعموم ، فيقع الاستغناء ُ عن هؤلاء في الأكثر .

وإنما يَهُتم بإقامة مراسمهم صاحبُ الدولة بما له من النظر. في المصالح ، في قد رناه ، في قد رناه ، في قد من الذي قر رناه ، لا ينساويهم بأهل الشوكة ولا بأهل الصنائع ، من حيث الدين والمراسم

الشرعية ، لكنه يقسيم ُ بحسب عموم الحاجة وضرورة ِ أهل ِ العُـُمران ، فلا يَـصحُ في قِـسمهم إلا القليل .

وهم أيضاً لشرَف بضائعهم أعزَّة على الخلق وعند نفوسهم ، فلإ يَخضعون لأهل الجاه حتى ينالوا منه حظاً يستدرون به الرزق ، بل ولا تَفرُغ أوقاتُهم لذلك ، لما هم فيه من الشُغل بهذه البضائع الشريفة المشتملة على إعمال الفكر والبدن ، بل ولا يتسعنهم ابتذال أنفسهم لأهل الدنيا لشرف بضائعهم ، فهم بمعزل عن ذلك ، فلذلك لا تتعظم 'ثروتهم في الغالب .

ولقد باحثتُ بعض الفضلاء \_ في هذا المعنى \_ فأنكر ذلك علي "، فوقع بيدي أوراق مُخزَقة "من حسابات الدواوين بدار المأمون ، تشتمل على كثير من الله خثل والحرّج ، وكان فيما طالعتُ فيه أرزاق القُصُاة والأثمة والمؤذنين ، فوقعتُه عليه ، وعكم منه صحة ما قلتُه ورجع إليه ، وقضينا العجب من أسرار الله في خلقه وحكمته في عوالمه ، والله الحالقُ القادرُ لا رَبَّ سواه » .

٧٥ – قال ياقوت الحموي في « معجم الأدباء » في ترجمة ( ابن حزم : علي بن أحمد ) ٧٣ : ٧٣٩ « ذُكر أن ابن حزم اجتمع يوماً مع الفقيه أبي الوليد سليمان بن خلكف الباجي صاحب التواليف الكثيرة ، وجرَتْ بينهما مناظرة – في سنة ٠٤٠ – فلما انقضت قال الفقيه أبو الوليد الباجي لابن حزم : تعذرُني في سنة ٠٤٠ – فلما انقضت على سُرُج الحُرّاس ، قال ابن حزم : وتعذرُني أيضاً فان أكثر مطالعاتي كانت على سُرُج الحُرّاس ، قال ابن حزم : وتعذرُني أيضاً فان أكثر مطالعاتي كانت على منائير الذهب والفضة . – أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة – (١) .

قال ياقوت الحموي: أراد أن الغينتي أضيتعُ لطلب العلم من الفقر! ».

<sup>(</sup>۱) والخبر بنحو هذا المعنى في «نفح الطيب.» ۱: ۳۵۸. وقد وقع قوله (على منائر الذهب) معرفاً إلى (منابر الذهب) في « نفح الطيب » و « معجم الأدباء » و « ابن حزم » لأبي زهرة. ص ۵۹.

ه – وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة أبي الوليد الباجي ( سليمان بن خلف ) ٤ : ٨٠٤ من طبعة بيروت :

«كان أصلُه من بَطَكُيْيَوْس ، ثم انتقل إلى باجَة الأندلس ، وكان أوّل وروده الأندلس مُقيلاً من دنياه ، حتى احتاج في سفره إلى القيّصُد بشيعره وآجَر نَفُسنَه مدّة منقاميه ببغداد – فيما سمعتُه مستفييضاً – لحيراسة درّب ، فكان يستعين بإجارته على نفقته ، وبضوْئه على منطالعته .

ثم ورَدَ الأندلس وحالُه ضيِّقة ، فكان يتوليّ ضيَّرْب ورَق الذَّهَبِ للمُخَرَّلُ والأنشَرَال ، ويتعيقدُ الوثائق ، فلقد حدَّثني ثقة من أصحابه \_ والحبرُ في ذلك مشهور \_ أنه كان حينئذ يتخرج إلينا للقراءة عليه ، وفي يديه أَثَرُ الميطرقة وصدَّ العمل .

إلى أن فَسَا عِلمُه وعُرف ، ونَوَّهَتْ الدنيا به ، وشُهرَتْ تَواليفُه ، فعُرِف حقَّه ، وجاءته الدنيا ، وعَظُم جاهمُه ، وأجزلت صلاته فاتسعت حالمُه ، وتوفّر كسبُه ، حتى مات عن مال وافر خطير .

وجَرَتْ له مجالسُ ومناظراتُ مع ابن حزم ، كانت سببَ فضيحة ِ ابن حزم وخروجه من مَيْهُوْرْقَة ، وقد كان رأسَ أهلها ، ثم لم يزل أمرُه في سيفال فيما بعد » . انتهى . ونحوه في « نفح الطيب » ١ : ٣٥٨ و « الديباج المُذَ همّب » ص ١٢٠ .

26 - يقول العلامة الجليل الشيخ محمد أبو زهرة رحمه الله تعالى في كتابه « ابن حزم » ض ٦٥ ، بعد ذكره خبر اعتذار كل من الباجي وابن حزم لصاحبه بالحال التي نشأ عليها من الفقر المُد قيع أو الغيني المُفظيع : « يترى ابن حزم أن كثرة المال وطيب العيش تسدُد مسالك العلم إلى النفوس، فلا تتجه إلى العلم،

فان الجيدة قد تسهل اللهو ، وتفتح بابه ، وإذا إنفتح باب اللهو سُدَّ باب النور والمعرفة ، فلذائذ الحياة وكثرتها تطمس نور القلب ، وتُعمي البصيرة ، وتَذهب بحدَّة الإدراك.

أما الفقير ، وإن شغله طلب القوت ، قد سُدَّت عليه أبواب اللهو ، فأشرقت النفس ، وانبثق نور الهداية ، هذا نظرُ ابن حزم .

أمّا نَظُرُ الباجي فانه متجه إلى الأسباب المادية من حيث تسهيل الحياة المادية، من غير نظر إلى الأسباب النفسية التي تتضمن أن الغيني يكون في كثير من الأحوال معه الانصرافُ عن العلم إلى اللهو ، وقد توفرت ذرائعه ». انتهى .

٥٥ – قال عبد الفتاح: والذي أراه أقرب إلى الصواب هو اعتذار الناجي ، فقد قال الإمام الشافعي رضي الله عنه وقولُه القولُ الفصل: « لا تستشر من ليس في بيته دقيق ، لأنه مـُدَــُلّهُ العقل » (١).

#### . والحقيقة أن الفقر له حالان :

حال تتبلبل ُ فيها الخواطر ُ من الهم والغم وكثرة العيال وانكساز النفـــس الناشيء عن ذلك ، وما إلى هذا من علل الفقر التي تأخذ بالأنفاس والتلابيب ، ولنعبر عن هذا بالفقر الأسود كما يقال ، وهو الذي ينبد ّدُ الذهن ، ويقتل

<sup>(</sup>۱) هكذا جاء هذا اللفظ: (مُدَلَه) بالدال المهملة في «مناقب الإمام الشافعي » للبيهقي ٢:

٣١٨. وفي « القاموس »: « الدَّلَهُ : ذهابُ الفؤاد من همَّ ونحوه ». وجاء هذا اللفظ في « الانتقاء » لابن عبد البر ص ٨٧: « مُولَه » بالواو بَدَلَ الدال. وفي «القاموس»: « الوَلَه أن الحُزُنُ أو ذهابُ العقل حُزُناً ». والرواية الأولى أولى بالسياق هنا ، والله تعالى أعلم.

وقال إبراهيم النّظنّام: « إذا كان في جير انك جنازة، وليس في بيتك دقيق، فلا تَحضُر الجنازة، فان ّ المُصيبة عندك أكثرُ منها عند القوم، وبيتُك أولى بالمأتم!» من « سَرْح العيون « لابن نُبَاتة المصري ص ٢٣٠. وانظر خبر إملاق النّظنّام الآتي برقم ٨٧.

النبوغ ، ويتذوي صاحبُه كما تذوي الشجرة الخضراء إذا انقطع عنها الماء . وحال ثانية يكون الإنسان فيها فقيراً ، ولكنه يكون خفيف المؤونة، ثقيل الطمأنينة بالله، لا يؤثّر الفقر إلا على سطح جسده ، ومظهر لباسه ، وأما خاطره فمستقر مشرق ، ثابت منجمع ، ولنسم هذا بالفقر الأبيض كما يقال ، وهو نعمة بالنظر الى طالب العلم في أول حياته ، حتى لا تشده الدنيا إلى مشاغلها وغمراتها ومفاتنها ، فان التقلل من الدنيا أمكن لحفظ العلم.

٥٦ – وهذا النوع يتشهد له خبرُ فقر أبي هريرة ، الذي يأتي في ( الجانب الرابع ) ص ٦٩ – ٧٠ ، فقد دعاه فقرُه إلى ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم على طمأنينة وخيفة مسئولية ، فكان فقره في مآله حسنة عليه وعلى الناس ، إذ كان يتكزم مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، وكان في طي ذلك حفظه الستُنة للمسلمين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولو كان ضاحب تجارة أو نخيل ، كالذين عناهم في حديثه الآتي ص ٧٠ من المهاجرين والأنصار ، لشّغله ما شغلهم عن مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد حَفَلَتُ كَتَبُ الأَدْبِ والتراجِم والتاريخ والأخلاق بأقوال العلماء في فقرهم وغُربتهم وصبرهم على شدائدهم الحانقة ، واستهانتهم بها وعدم أكترامهم لها ، تمسكاً منهم بمثوبة الصبر ، المحتسب فيه الأجر ، والذي كانواً فيه من الفائزين .

فهذا قائل منهم يقول مسائلاً الفقرَ عن مسكنه ومنزله ليعرفه فيجتنبه ، فيخبره الفقرُ أنه جليسهُ وأنيسهُ ، وخدرينهُ وقرينهُ ، لا يبارحه ولا يفارقه!

قلت للفقر: أين أنت مقيم "؟ قال لي: في عمائم الفقهاء! إن " بيني وبينهم الإخاء وعزيز علي " ترك الإخاء!

وآخرُ يجعل الفيقه هو الفقر بعينه، وإنما استدارَتْ راءُ الفقر فصارت هاء، فيقول مشيراً إلى التلازم بين الفقه والفقر :

راءُ الفقير تجميّعتَ أطرافُها إنَّ الفقيه َ هو الفقيرُ وإنما وآخَرُ يَلَدُكُرُ أَثَرَ الفَقَرْ عليه ! فقد جلَّبَ له الهيجرانَ والتجاهـُل من أعزُّ الناس لديه وأحبُّهم إليه !

و كان بنوعتمِّي يقولون: مَرَّحَبَآ . فلما رأوْني مُعنسراً مات مَرَّحَبُ!

۵۷ ــ وهذا الإمام الشافعي رضي الله عنه يستهين بسطوة الفاقة ، ويكسر جبروتها بصبره الذي غلبها ، فيقول فيما نُـسـبَ إليه رضي الله عنه :

بَ وَفِيضِي آبارَ تُكُرُورَ تبرا(١) وإذا منتُّ لستُ أعدَّمُ قَابِرا نفس ُ حُرِّ تَرَى المذكّة كُفُرا فلماذا أزورُ زيداً وعَمَرًا ؟

أمطري لؤلؤأ ستماء سترتثد يب أنا إن عشتُ لستُ أعدَمُ قُورًا هممتتي همتة الملوك ونفسى وإذا ما قَـنَـعَنْتُ بالقُـُوتِ عُـُمـْرِي

٥٨ ـ وهذا القاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز الحُرجاني يقتدي بالإمام الشافعي فيقول ، كما في ترجمته في « وَ َفَيَات الأعيان » ١ : ٣٢٥ :

وقالوا: تَوصَّل ْ بالخضوع إلى الغيني وما عَالِيموا أَنَّ الخضوع هو الفقرُ وبيني وبين المال شيئان حَرَّمَا عليَّ الغينَى : نفسي الأبيَّةُ والدَّهْرُ إذا قيل : هذا اليُسنْرُ أبصرتُ دونه مَواقفَ خيرٌ من وقوفي بها العُسنْرُ!

 وهذا آخر من العلماء يشمخ على الفقر والسؤال حتى ولو كان فيه نيل ُ العلياء ، فيَنهي عن السؤال ومَدَّ اليد ، ولو للعلياء ، فَـَمدُّ اليد من

<sup>(</sup>١) سرنديب : جزيرة كبيرة في أقصى الهند بالمشرق ، وتكرور اسم بلاد بأقصى جنوب

العالم ذيلة وانكسارُ نفس ، والعالمُ داعية الحق ، فكسرُ نفسه بالسؤال إضعاف اللحق الذي يدعو إليه ، فيقول ذلك الفقيرُ الشامخ ُ الأبيُّ :

وَلَا تَمُدُنَّ لَا لَعَلَيَاءً مِنْكُ يَداً حَتَى تَقُولَ لَكُ الْعَلَيَاءُ هَاتِ يَـدَكُ \*

وآخرُ من العلماء يتململ ويتضعنُفُ عن مُنازِلَة ِ الفقرِ وأهواله ، وعن الصبر عن الاستعانة والاسترفاد فيقول :

الصَبْرُ يُوجِدُ إِن بَاءٌ لَه كُسُرِتْ لَكُنه بِسَكُونَ البَاءِ مَفَقُودُ وَالْحَدَاثُ فَيْصَبْرُهُما ، ويقول :

تنكترَ لي دَهُري ولم يَكُرْ أَنني أَعِيزُ وأحداثُ الزمانِ تَهُونُ فَباتَ يُريني الدَّهُورُ كيف اعتداؤه وبيتُ أُريه الصبرَ كيف يكونُ

وآخرُ من العلماء يشمخ على الفقر وآلامه وهجماته ، ويُنازِلُ الشدائد بصبره وعَزَمَاته ، بل وينازل الصبرَ ويُقاومُه ، فيغلِبُ الصبرَ ويَهزمُه ، فيقول في ذلك مخبراً عن قُوَّة نفسيه ومتانة شكيمته :

صابر الصَّبر فاستغاث به الصَّبد يور فقال الصَّبور : ياصبر صبدرا

ويقف آخرُ من الشدائد يَـمدحها ويُـقرِّ ظُـُها ، لا حُـباً بها واستدامة لظلِّها، ولكن لأنها كَشفَـت له العدو من الصديق ، والدعي من الوفي ، فيقول :

جَزَى اللهُ الشَّدَائِدَ كُلَّ خيرٍ وإن كَانَتْ تُعْصِّصني بريقـــي وما مَدَ ْحي لها شُكراً ولكن عَرَفْتُ بها عَدَ ُوَّي مِن صَدِيقي

• ٦٠ – وينصَحُ الإمامُ ابن هشام النحوي المصري، صاحبُ كتاب «القطر» و « المغني » وغير هما ، طلكبة العلم بالصبر على متشاق العلم والتحصيل، إذ هو شَرُطُ في نيل المراد العزيز الغالي ، فيقول :

ومن يتصطبر للعيلم يتظفر بنتياليه ومن يتخطب الحسناء يتصبر على البذل ومن لم يُذُلُ النَّفْسَ في طلب العُلا العُلا يتعش دهراً طويلا أخاذُل "

71 – وكثيراً ما كان أولئك العلماء المملقون إذا عَـضَّهم الفقرُ بنابه ، يُنشِدُ ون قول الأديب الوزير المُهلَّسَبي ( الحسن بن محمد الأزدي ) المتوفى سنة بمنشد وكان قد حل به الإملاق وأقام عنده طويلاً :

الا متوْتُ يُسَباعُ فأشتريه فهذا العيش مالا حَيْسَ فيه الا متوْتُ لله متوْتُ لله الطّعم يأتي يُخلَّصُني من العيش الكريه الا متوثُ لله النبي عما يكيه إذا أبصرتُ قبراً من بعيد وددت لو انتني عما يكيه الا رحم المهيمين نفس حرر تصدّق بالوفاة على أخيه

وقولَه أيضاً وقد اشتَدَّتْ به الإضاقة ُ \_ ونُسبِ لأبي نُواس \_ كما في ترجمة الوزير من « الوَفيَات » ١٤٢:

ولو أني استزَدتُك فوق ما بي من البكنُوك لأعوزَك المزيد ولو عُرضَت على الموتى حياة "بعيش ميثل عيشيي لميسريدوا ا

77 – وأختم ما قالوه في هذا الباب بقول الشاعر أبي إسحاق الغَزِّي، على لسان هؤلاء الأعلام الأماجد الصابرين ، وقد أَحْسن فيه كلَّ الإحسان إذ قال بلسان حالهم :

حملنا من الأيام مالانطيقه كما حمل العظم الكسير العصائبا

وبقول القائل الذي عانقة الفقرُ الأسودُ ولم ينفارقُه! وأخذَ منه بخناقه وأنفاسه وصادَقه ولم ينصادقُه! وصاحبته مع دوام تنقلُقلُه في الأسفار ، وقطُعه البراري والقفار ، فقال محبيراً بلسان شكواه ، عن بيان فقره وبلواه! :

# وبَدَرْ أَضَاءَ الْأَرْضَ شَرْقاً ومَغْرِباً ومَوْضِعُ رَحْلِيمِنهُ أَسُودُ مُظْلِمُ!

7٣ – ومع هذا التبرُّم الشديد كلَّه من الفقر ، من أولئك العلماء الذين سمعت بعض أقوالهم فيه ، فقد ذهب المحدِّث الفقيه الشافعي ( عبد الله بن أحمد بن زَبْر ) قاضي مصر ، المولود سنة ٢٥٦ ، والمتوفى سنة ٣٢٩ رحمه الله تعالى ، إلى تفضيل الإملاق على اليسار ، فأليّف « كتاب تشريف الفقر على الغيني » ، كما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمته في « تاريخ الإسلام » ، في حوادث سنة ٣٢٩ . ولم يكن القاضي ابن ُ زَبْر من الفقراء ، كما يُعلَم من ترجمته في « رفع الإصر عن قضاة مصر » للحافظ ابن حجر .

75 – وأعود بعد هذا إلى ذكر طائفة من أخبار العلماء في هذا الجانب ، فأستهلها بإمام العربية ومُدوِّنها الحليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠ رحمه الله تعالى ، يحكي ابن خلَّكان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » ١٧٣ العجيبَ الغريبَ في حال فقره وعند ممه فيقول :

«قال تلميذه النّضر بن شُميَل : أقام الجليل في خُصُ من أخصاص البصرة ، لا يَقَدْ رُ على فَلُسيَن ! وأصحابُه يكسِبُون بعلمه الأموال ، ولقد سمعتُه يوماً يقول : إني لا مُغلِق علي البابي فما يُجاوزُه همَمِي ».

وم حواً أَتُنَيِّ بالإمام مالك إمام دار الهجرة النبوية رضي الله عنه فأقول: قال القاضي عياض شيخ المالكية في عصره في كتابه «ترتيب المدارك لمعرفة أعلام مذهب مالك » في (باب ابتداء طلب مالك للعلم وصَبْرِه عليه) ١:١٣٠:

« قال ابن القاسم: أَفضَى بمالك طلبَ العلم إلى أن نقضَ سَقَفْ بيته فباع خشبَه ، ثم مالتُ عليه الدنيا بعد » . ثم نقل القاضي عياض ٢ : ٦٨ « قال مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر – يعني العلم – حتى يدُذاق َ فيه طعم ُ الفقر » . مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر البغدادي في « تاريخ بغداد » ٢٤٤ : ٢٤٤ في ٢٤٤ في العلم به وحكى الحطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٢٤٤ : ٢٤٤ في المحليب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٢٤٠ في ٢٤٤ في المحليب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٢٤٠ في ٢٤٤ في ٢٤٤ في ١٤٠ في ١٤

ترجمة القاضي أبي يوسف تلميذ أبي حنيفة المتوفى سنة ١٨٧ : «قال أبو يوسف كنت أطاب الحديث والفقه وأنا مقيل "رَثُّ الحال ، فجاء أبي يوماً وأنا عند أبي حنيفة فانصرفتُ معه ، فقال : يا بنتي لا تمدُد ّن وجلك مع أبي حنيفة ، فان أبا حنيفة خبزه متشوي ، وأنت تجتاج إلى المعاش ، فقصرت عن كثير من الطلب، وآثرت طاعة أبي .

فتفقدني أبو حنيفة وسأل عني ، فجعلت أتعاهد مجلسه ، فلما كان أوّل يوم أتيته بعد تأخري عنه ، قال لي : ما شخلك عنا ؟ قلت : الشغل بالمعاش وطاعة والدي ، فجلست ، فلما انضرف الناس دفع إلي صرّة وقال : استمتع بهذه ، فنظرت فاذا فيها مئة درهم ، فقال لي : الزم الحكفة ، وإذا نقيدت هذه فأعلمني ، فلزمت الحلقة ، فلما مضت مدة يسيرة دفع إلي مئة أخرى ، ثم كان يتعاهدني ، وما أعلمته بخكة قط ولا أخبرته بنفاد شيء ما ، وكان كأنه يخبر بنفادها حتى استغنيت وتمولت » .

77 – وهناك رواية ثانية في نشأة الإمام أبي يوسف، «قال على بن الجعد: أخبرني أبو يوسف قال: تُوفّي أبي: إبراهيمُ بن حبيب، وخلّفي صغيراً في حيجر أمي، فأسلمتني إلى قبصاً وأخدمه، فكنت أدّعُ القبصاً وأمرُ إلى حلقة أبي حنيفة، فأجلس أستمع، فكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة، فتأخذ بيدي وتندهب بي إلى القصار، وكان أبو حنيفة يدُعنتي بي لما يترتى من حضوري وحرصي على التعليم.

فلما كثر ذلك على أمي وطال عليها هربي ، قالت لأبي حنيفة : ما طذا الصبي فساد عير ك ! هذا صبي يتيم لا شيء له ، وإنما أطمعه من ميغزلي ! وآمُلُ أن يكسب دانِقاً يتعود به على نفسه . فقال لها أبو حنيفة : مُرِّي يا رَعْنناء ، هوذا يتعلم أكل الفالوذج بد هن الفُسْتق . فانصر فت عنه وقالت له : أنت شيخ قد خرفت وذهب عقلك !

قال أبو يوسف : ثم لتزمتُ أبا حنيفة وكان يتعاهدني بماله، فما ترك لي خلّة ، فنفعني الله بالعلم ورَفعني حتى تقلّدتُ القضاء ، وكنت أجالس هارون الرشيد ، وآكلُ معه على مائدته ، فلما كان في بعض الآيام قُدُ م إلى هارون الرشيد فالوذَج ، فقال لي هارون : يا يعقوب كُل منه فليس يتُعملُ لنا مثله كل يوم ، فقلت : وما هذا يا أمير المؤمنين ؟ فقال : هذا فالوذج بده هن الفُستى ، فضحكت ، فقال لي : مم ضحكت ؟ فقلت : خيراً أبقى الله أمير المؤمنين ، قال : لتتُخبر ني حوالح علي — فأخبر ته بالقصة من أولها إلى آخرها ، فعرجب من ذلك وقال : لعمري : إن العلم ليرفع وينفع ديناً ود أنيا ، وترحم فعرجب من ذلك وقال : كان يتنظر بعين عقليه ما لا يتراه بعين رأسه ».

٦٨ – وروى الحافظ ابن عبد البر في كتابه « الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء » ص ٧٠ بسنده إلى الإمام الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ رضي الله عنه قال :

« لم يكن لي مال ، وكنتُ أطلب العلم في الحداثة ــ أي في مستهل عمره ، وكانت سينُهُ أقل من ثلاث عشرة سنة ــ وكنتُ أذهبُ إلى الديوان أستوهيبُ الظهور ــ أي ظهور الأوراق المكتوب عليها ــ فأكتبُ فيها » .

97 - وقال المسعودي في «مروج الذهب» ٧٠:٧٧ - ٧٥، والقاضي عياض في «ترتيب المدارك» ٣: ٢١٢ - ٢١٣ في ترجمة عالم المتغازي والسيّر (محمد بن عُمر الواقدي) ، المتوفى سنة ٢٠٧ ، «قال محمد بن سعد : رآني الواقدي مغتماً فقال لي : لا تَغتم ، فان الرزق يأتي من حيث لا تتحتسب ، أملقت مرة حتى بيعت بردذوني (١)! فاستبطأني يحيى بن خالد ، فاعتذرت إليه ، فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرت بها إلى البيت ، فأنه فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرت بها إلى البيت ، فأنه قصريفها في قضاء الدين والعيال ، إذ طرقني رجل من أهل المدينة قد قُطيع

<sup>(</sup>١) هو نوع من الخيل غير العربية ، وتسميه العامة عندنا في بلاد الشام : الكلديش .

عليه الطريق ، من ولد أبي بكر رضي الله عنه ، فشكا إلي ّ حاله ، فد َفعتُ إليه ما فَـضَل ، ولم أشتر بير ْذَوناً .

فاستبطأني يحيى بن خالد ، فأخبرته الحبر ، فوجّه إلى البكريّ فسأله ؟ فقال : نعم أخذتُ الدنانيرَ منه ، فلما صِرتُ بها في البيت جاءني فلان الأنصاري ، فشكا إليّ حالكه فدفعتُها إليه .

فوجّه يحيى إلى الأنصاري يسأله هل وجّه البكري إليه المال؟ فأخبره الحبر ، فتعجّب يحيى بن خالد من الكرم ، ثم أمر لي بألف دينار ، وللبكري بمثليها ، وللأنصاري بمثليها ، ولزوجتي بخمس مئة لغمّها حين د فعت الدنانير إلى البكري .

قال الواقدي : وكان لي صديقان ، أحدُ هما هاشمي ، وكنا كنَفْس واحدة ، فنالتَّني ضيقة شديدة وحضر العيد! ، فقالت لي امرأتي : أمّا نحنً في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة ، وأما صبياننا فقد قطعوا قلبي رحمة علم ، لأنهم يترون صبيان الجيران قد تزيّنوا في عيدهم ، وأصلحوا ثيابهم ، وهم على هذه الحال من الثياب الرَّثة! فلو احتكت بشيء تتصرفه في كسوتهم!

فكتبتُ إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة علي ما حضره ، فوجه إلي كيساً مختوماً ، ذكر أن فيه ألف درهم ، فما استقر قراري حتى كتب إلي الصديق الآخر : يتشكو مثل شكواي إلى صاحبي ، فوجهت إليه الكيس بحاله ، وخرجت إلى المسجد فأقمت فيه ليلي مستحيياً من امر أتي ، ثم رجعت ، فلما دخلت عليها استحسنت ما كان مني ولم تُعنفي عليه .

فبينا أنا كذلك ، إذ وافاني صديقي الهاشميُّ ومعه الكيسُ كهيئته ، فقال لي : اصدُ قُنْني عما فعلتَه فيما وَجَهتُ إليك ، فعرَّ فته الخبر على جهته .

فقال : إنك وجمّهتَ إليَّ تسألني العون وما أمليكُ ُ إلا ما بَعثتُ به َ إليك ، وكتبتُ إلى صديقنا أسأله المواساة ، فوجمّه إلي بكيسي بخاتمي ، قال الواقدي : فتواسيّنا الألف ، وقسمناها بيننا أثلاثاً ، بعد أن أخرجنا للمرأة مئة درهم ، ونُمي الخبرُ إلى المأمون ، فدعاني فشرَحتُ له الأمر ، فأمرَ لنا بسبعة ِ آلاف دينار ، لكل واحد منا ألفا دينار ، وللمرأة ألف دينار » .

٧٠ – وعقد الحافظ ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » باباً لذكر جماعة من العلماء لم يُجيبوا في محنة ( مسألة خلق القرآن ) (١) ، فذكر منهم ( عَفّان بن مسلم ) شيخ البخاري المتوفى سنة ٢٢٠، فقال في ص ٣٩٤ : « و كان عفان بن مسلم أوّل من امتُحن من الناس » .

ثم ساق ابن الجوزي بسنده إلى القاسم بن أبي صالح: «قال: سمعت إبراهيم – بن الحسين بن دينزيل – يقول: لما دُعي عفان بن مسلم للميحنة ، كنتُ آخذاً بلجام حماره ، فلما حَضَر عُرض عليه القول فامتنع أن يجيب ، فقيل له: يتُحبَس عطاؤك ، وكان يتُعطَى في كل شهر ألف درهم ، فقال: فقيل له: يتُحبَس عطاؤك ، وكان يتُعطى في كل شهر ألف درهم ، فقال: في السيّماء رزْقتُكم وما تُوعد وكان في داره نحو أربعين إنساناً .

فد ق عليه داق ألباب ، فدخ َل عليه رجل – قال – : شَبَهْ بسمّان أو زيّات ، ومعه كيس فيه ألف درهم ، فقال : يا أبا عثمان ثبّتك الله كما ثبّت الله ين ، وهذا لك في كل شهر » .

٧١ – وهذا إمام الأثمة في علم الجرح والتعديل ( يحيى بن متعين ) شيخ البخاري ومسلم وسواهما من أئمة الحديث ، المتوفى سنة ٢٣٣ ، قال العُليمي في ترجمته في « المنهج الأحمد » ١ : ٩٥ « وُلِد َ في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ١٥٨ ، وكان أبوه ( متعين ) كاتباً لعبد الله بن مالك ، ثم صار على خراج الرَّي ، فمات ، فخلَف لابنه ( يحيى ) ألف ألف در هم وخمسين ألف در هم،

<sup>(</sup>١) انظر رسالتي « مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل » . ففيها إبانة لتاريخ هذه المسألة وسببها ومخليَّفاتها !

فأنفقه كلَّه يحيى على الحديث ، حتى لم يتبق له نعمل "يلبتسه !

وحلّف يحيى من الكتب ميثة قيمطر وأربعة عشر قيمطراً (١) ، وأربع حيباب شيئرانية مملوءة كتباً » . وفي « تهذيب التهذيب » ١١ : ٢٨٢ : ٢٨٢ « وعشرين حُبّاً » (٢) .

٧٧ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ١٥ ، و «تهذيب التهذيب » و : ١٦١ ، و «تهذيب الكمال » للحافظ المزي – مخطوط – ، كلهم ذكروا في ترجمة ( محمد بن رافع النيسابوري ) الحافظ القُدوة شيخ البخاري ومسلم وطبقتهما ، المتوفى سنة ٧٤٥ رحمه الله تعالى ، – والسياق الآتي من مجموع كلامهم – :

فالقمنط أفي كلام العلماء المراد به السقط الذي تحفظ به الكتب.

<sup>(</sup>۱) قال صاحب » لسان العرب « فيه : « القيم مطرّرُ : أصله البعير الشديدُ الصّلب ، أو الضخمُ القوي . ثم أُطلق على شبه السقط من القيصب ، تُصانُ به الكتب » . وقال في « القاموس » في تفسير ( السفط ) : « السقط كالجدُوالق أو كالقُفّة ، جمعه أسفاط » . وقال الزبيدي في « شرح الإحياء » ١ : ٢٥٩ : « القمطر كالقمطرة : سقط يسوّى من قصب يصان فيه الكتب » . وجاء في « تهذيب التهذيب » في ترجمة يسوّى من معين ) ٢١ : ٢٨٢ « قال محمد بن نصر الطبري : دخلتُ على ابن معين ، فوجدتُ عنده كذا وكذا سقطاً ، وسمعته يقول : كل حديث لا يوجد هاهنا ، وأشار بيده إلى الأسفاط ، فهو كذب » . انتهى .

<sup>(</sup>٣) الحيباب بالحاء المهملة المكسورة: جمع (حُبّ) بضم الحاء، وهو الجرَّة الكبيرة الضخمة. وكانوا يضعون كتبهم في تلك الجرار الكبيرة حفظاً لها، وقد شهدتها في بعض القرى القديمة يخزنون فيها الحبوب، وسعمة محيطها لا يتُحيط بها ذراعا رجلين متقابلين. ووقع في « المنهج الأحمد » و « تهذيب التهذيب » بلفظ (و أربع جباب) و ( عشرين جباً ) بالجيم فيهما: وهو تحريف عما أثبته. و ( شيئر آنية ) أي كبيرة تقاس بالأشبار الكثيرة.

«قال زكريا بن دَلُوْيَه : بَعَتْ الأمير طاهر – بن عبد الله الخُزاعي – إلى محمد بن رافع بخمسة آلاف درهم ، على يد رسول له ، فدخل عليه بعد صلاة العصر ، وهو يأكل الخبز مع الفيجل ، فوضع الكيس بين يديه ، وقال : بعتَ الأمير طاهر بهذ اللال لتنفقه على أهليك .

فقال له محمد بن رافع : خُدُ ْ خُدُ ْ لا أحتاج إليه ، فان الشمس قد بلغت وأس الحيطان ، إنما تنغرُبُ بعد ساعة ، قد جاوزت الثمانين ، إلى متى أعيش ؟ فرد المال ولم يقبله ، فأخذ الرسول المال وذهب ، فدخل على محمد بن رافع ابنه فقال له : يا أبه ليس لنا خبز الليلة ! وكان محمد بن رافع يتخرج إلينا في الشتاء الشاتي ، وقد لبيس ليحافه الذي يتلبسه بالليل ! » .

٧٣ – قال القاضي ابن خمَلِّكان في كتابه «وفَيَات الأعيان » ١ : ١٧٥ – ١٧٦ في ترجمة (داود بن علي الأصبهاني البغدادي الظاهري) إمام الظاهرية المتوفى سنة ٢٧٠ : « انتهَهَتْ إليه رياسة ُ العلم ببغداد .

قال أبو عبد الله المتحاملي : صلّيتُ صلاة عبيد الفيطر في جامع المدينة ، وقلت : أدخُلُ على داود بن علي فأهنيه ، فجئتُه وإذا بين يديه طبيقٌ فيه أوراق هند باء (١) ، وعنصارة فيها ننخالة وهو يأكل ، فهنأتُه وعجبتُ من حاله ! ورأيتُ أن جميع ما في الدنيا ليس بشيء .

فخرجتُ من عنده و دخلتُ على رجل من محبيِّي الصنيعة – أي فعل الخير والكرم – يقال له: الحير جاني ، فخرج إلي حاسر الرأس حافيي القدمين ، وقال لي: ما عدَنَّى القاضي ؟! قلت: منهيم إقال: ما هو ؟ قلت: في جوارك داود بن علي ومكانه من العلم ما تعلمه ، وأنت كثيرُ الصلة والرغبة في الخير تغفلُ عنه ؟! وحد تُثنَه بما رأيت .

فقال الحُرْجانيُّ : داود مُشرِس الخُلْتِي ! وجتَّهت الله البارحة بألف

<sup>(</sup>١) نوع من البقول رخيص مبذول .

درهم ليستعين بها فرداً ها علي ، وقال للغلام : قل له : بأيِّ عينٍ رأيتـَني ؟ وما الذي بَلَـعَكُ من حاجتي وخلّتي حتى بعثت لي بهذا ؟ !

قال المتحاملي: فعتجبتُ وقلت للجُرجاني: هات الدراهم، فإني أحسلها إليه، فدفعها إلي ، وقال للغلام: اثتني بكيس آخر، فوزن ألفاً أخرى وقال: تلك لنا وهذه لعناية القاضي، فأخذت له الألفين وجئت إليه، فقرعت الباب ودخلت وجلست ساعة، ثم أخرجت الدراهم وجعلتها بين يديه، فقال: هذا جراء من اثترمنك على سِرة ؟ أنا بأمانة العلم أدخلتُك إلي ، ارجع فلا حاجة لي فيما معك.

قال المتحاملي: فرجعتُ وقد صَغُرَتُ الدنيا في عيني ، وأخبرتُ الحُرجاني فقال: إني أخرجت هذه الدراهم لله تعالى فلا ترَرِجعُ في مالي ، فليتولَّ القاضي إخراجتها في أهل البرِّ والعفاف ».

٧٤ – ومن غريب ما وقع من هذا الإمام – داود بن علي الظاهري – الفقير المعدم الصابر المطمئن رحمه الله تعالى ، أنه از درى عالم كبيراً من العلماء لفقره ، فبخعه ذلك العالم الفقير بالعلم ، فكان له من ذلك درس معجيب!

قال القاضي ابن خلِم كان : « قيل : إنه كان يَحضُرُ مجلس داود بن علي الظاهري كل يوم أربعُ مئة صاحب طيهلسان أخضر – أي أربعُ مئة عالم كبير – ، قال داود : حَضَر مجلسي يوماً أبو يعقوب الشُريطي ، وكان من أهل البصرة (١) ، وعليه خرقتان ! فتصد ر لنفسه من غير أن يرفعه أحد ،

<sup>(</sup>۱) لم أقف على ترجمة (أبي يعقوب الشريطي) هذا فيما تيسر لي من المراجع، وشكلته بالتصغير ترجيحاً مني . وأما قول القاضي محمد سليمان في كتابه « من أخلاق العلماء » ص ٣٢٧ : « والظاهر أن أبا يعقوب هذا هو : الشهيدي ، قد عاصر داود ، وهو إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشهيدي – كذا – ، كان من البصرة ، وتوفي سنة ٢٥٧ . ووفاة داود سنة ٢٧٠ » . انتهى . فهو غير ظاهر ولا صواب عندي ، فقد ترجم الحطيب في « تاريخ بغداد » ٢ : ٣٧٠ لإسحاق هذا ، باسم (إسحاق بن إبراهيم بن

وجلكس إلى جانبي ، وقال لي : سلل يا فتى عما بدا لك ، فكأني غضبت منه! فقلت له مستهزئاً : أسألنك عن الحيجامة ، فبرك أبو يعقوب ، ثم رَوَى طريق حديث « أفطر الحاجم والمحجوم » ، ومن أرسله ، ومن أسند ، ومسن وقله ، ومن ذهب إليه من الفقهاء .

ورَوَى اختلاف طريق حديث احتجام النبي على الله عليه وسلم وإعطاء الحجّام أَجرَه ، ولو كان حراماً لم يُعطيه ، ثم رَوَى طُرُق حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم بقرّن، وذكر أحاديث صحيحة في الحجامة ، ثم ذكر الأحاديث المتوسطة مثل « ما مررت بملأ من الملائكة ... » ومثل « شيفاء أُمتّى في ثلاث . . . » وما أشبه ذلك .

وذكر الأحاديث الضعيفة – أي الموضوعة – مثل قوله صلى الله عليه وسلم: «لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا » . ثم ذكر ما ذهب إليه أهل الطب من الحجامة في كل زمان وما ذكروه فيها ، ثم ختتم كلامته بأن قال : وأوّل ما خرجت الحجامة من أصبهان! – بلد داود بن علي الظاهري – ، فقلت له: والله لا حتقرت بعدك أحداً أبداً » (١) .

الشهيد) هكذا بدون نسبة ، ولم يذكر أن كنيته (أبو يعقوب) ، وليس في ترجمته ما يشعر بأنه صاحب الواقعة مع ( داود ) .

ولا يلزم من كون كنيته (أبا يعقوب) أن يكون اسمه (إسحاق)، فقد جاء في «تاريخ بغداد « ٣١٦ : ٣١٦ – ٤٠٤ تراجم أعداد كثيرة من العلماء المسمَّيَّن : (إسحاق)، وكناهم غير (أبي يعقوب)، فقد تكون كنية (الشريطي) : (أبا يعقوب) وليس اسمه (إسحاق)، كما أن كثيراً ممن سمي (إسحاق) لم تكن كنيته (أبا يعقوب)، فاعلم ذلك، وابحث عنه لعلك تقف على ترجمته.

<sup>(</sup>۱) تكلم الشيخ الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى ، على (الحيجامة) وما ورد فيها مما صح ومما لم يصح ، وعلى ما يتعلق بها زماناً وسينداً ومكاناً ...، وأوسع الكلام فيها في كتابه «زاد المعاد» ٣ : ١٦٧ – ١٧٦ ، فليعد إليه من شاء .

٧٥ \_ وقال الأمير الصنعاني في «توضيح الأفكار » ٢ : ٢٥٤ « ومن العلماء من رَختَص في أخذ الأُجرة على التحديث ، منهم أبو نُعتَم الفضل بن دُكتَيْن المولود سنة ١٣٠ والمتوفى سنة ٢١٩ شيخُ البخاري وأحمد وإسحاق بن راهويه وابن المبارك وخلق ، كان يأخذُ العوض على التحديث ، بحيث إنه كان إذا لم يكن مع الطلبة دراهم صحاحُ بل مكسورة أختَذَ صَرْفتَها — أي الفرق الذي يكون بين القبطع الصغيرة والكبيرة — وكان يقول : يلومونني على الأخذ ، يكون بيتي ثلاثية عشر إنساناً ، وما في بيتي رغيف ! » .

٧٦ ـ وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٠٠ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الإسلام ( بَقَيّ بن مَخْلَدَ القرطبي ) ، المتوفى سنة ٢٧٦ رحمه الله تعالى ، وقد طوّف الشرق والغرب على قدميه ، قال الذهبي : « قال أبو الوليد الفرضي : كان بَقيُّ يقول : إني لأعرف رجلاً كانت تمضي عليه الأيامُ في وقت طلبه ، ليس له عيش إلا ورقُ الكُرْنُب » (١) .

٧٧ ــ قال عبد الفتاح: يعني بالرجل نفسته رحمه الله تعالى. وقال بَقَـِيُّ أَيضاً: « كُلُّ من رحلتُ إليه، فماشياً على قَـدَمَـيَّ ». وقد رحل من الأندلس إلى أحمد بن حنبل في بغداد، كما تقدم ذكررحلته إليه في الخبر ــ ٢٠ ــ .

٧٨ – وجاء في «تهذيب التهذيب » ٩ : ٤٩٠ للحافظ ابن حجر ، في ترجمة الإمام ( محمد بن نصر المروزي ) المتوفى سنة ٢٩٤ « قال محمد بن نصر : أقمتُ بمصر كذا كذا سنة ، فكان قُوْتي ، وثيابي ، وكاغيذي – أي ورتي وحبري في السنة عشرين در هماً » .

٧٩ ــ وساق تاج الدين السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» ٢ : ٤٣ بسنده ، وذكر الحافظ ابن كثير في «البداية والنهاية » ١١ : ١٠٣ في ترجمة (محمد بن نصر المرَّوَزي) ، والحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » في ترجمة

<sup>(</sup>١) الكرنب: هو السُّلق أو نوع يشبهه يسمى الملفوف.

( محمد بن هارون الرُّوياني ) ٢ : ٧٥٣ ، حكاية آملاق المحمد بن بمصر ، والسياقة الآتية هي للتاج السبكي : «قال أبو العباس البكري : جمَعت الرحلة البين محمد بن جمَرير الطبري ، ومحمد بن إسحاق بن خُزيَمة ، ومحمد بن نصر المَروزي ، ومحمد بن هارون الرُّوياني بمصر (١) ، فأرملهُوا ولم يتبق عندهم ما يتقدّوتهُم ، وأضرَّ بهم الحُوع !

فاجتمعوا ليلة أفي منزل كانوا يأوون إليه ـ يكتبون فيه الحديث الشريف ـ ، فات أيهم على أن يستهمو الويضربو القُرعة ، فمن خرَجَت عليه القُرعة سأل لأصحابه الطعام ، فخرجت القُرعة على محمد بن إسحاق بن خُرَيمة .

فقال لأصحابه: أمهلوني حتى أتوضأ وأصلي صلاة الحيرة أي الاستخارة ، فاندفع في الصلاة ، فإذا همم الشموع ، وخصي من قبل والي مصر و العله أحمد بن طولون - يك ق الباب ، ففتحوا الباب ، ففرز ل عن دابته فقال : أيكم محمد بن نصر ؟ فقيل : هو هذا ، فأخرج صُرَّة فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه .

ثم قال : أيكم محمد بن جرير ؟ فقالوا : هو هذا ، فأخرج صُرَّة أ فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه ، ثم قال : أيكم محمد بن إسحاق بن خُرزَيمة ؟ فقالوا هو هذا يصلي ، فلما فرَغ من صلاته دفرَع اليه الصُرَّة وفيها خمسون ديناراً ، ثم قال : أيكم محمد بن هارون ؟ وفعل به كذلك .

ثم قال : إن الأمير كان قائلاً بالأمس – أي نائماً وقت الظهيرة – ، فرأى في المنام خيّياً قال له : إن المتحامية طوّوا كشّحتهم جياعاً، فأنفلذ إليكم هذه الصُرر ، وأقستم عليكم إذا نَفيد ت فعرّفوني » .

<sup>(</sup>٢) وذلك قبل سنة ٢٩٤، فقد مات محمد بن نصر في المحرم من سنة ٢٩٤ بسمر قند، بل قبل سنة ٢٧٠ التي توفي فيها والي مصر أحمد بن طولون إن كانت الواقعة في زمانه، وكانت وفاة الروياني سنة ٣٠٧، ووفاة ابن جرير سنة ٣١٠، ووفاة ابن خزيمة سنة ٣١١.

٨٠ – وهذا إمام النحو واللغة والشعر والأدب والحديث ( النتضر بن شُدَّمَـيُلُ المازني ) ، المولود سنة ١٢٢ والمتوفى سنة ٢٠٣ ، قال القاضي ابن خَلِمُكان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » ٢ : ١٦١ : « ذكره أبو عبيدة في كتاب « مثالب البصرة » فقال : ضاقت المعيشة على النضر بن شُميل البصري بالبصرة ، فخرج يريد خراسان ! فشيتعه من أهل البصرة بحو من ثلاثة آلاف رجل ، ما فيهم إلا محد من أو نتحرُوي أو لغوي أو عررُوضي أو أخباري .

فلما صار بالمَرْبَد جلَسَ وقال : يا أهل البصرة يَعَزُّ علي ّفراقلُكم ! والله لو وجدتُ كل يوم كيلمَجة باقليّ ما فارقتكم (١) .قال : فلم يكن أحد فيهم يتكلّفُ له ذلك ، فسار حتى وصل خراسان ، فأفاد بها مالا عظيماً ، وكانت إقامته بمَرُو .

وجرَى له مع المأمون بن هارون الرشيد، لمّا كان مقيماً بمَرْوَ حكاياتُ ونوادر ، قال النضر : كنتُ أُدخالُ على المأمون في سمَرِه ، فدخلتُ ذات ليلة وعلي آثوب مرقوع ، فقال : يا نصّر ما هذا التقشف حتى تدخل على أمير المؤمنين في هذه الخُلُقان ؟ – أي الثياب البالية – قلت : يا أمير المؤمنين أنا شيخُ ضعيف ، وحرَرُ مرَوْ شديد ، فأتبر دُ بهذه الحُلُقان ، قال : لا ، ولكنك رجل متقيد في شديد .

ثم أجرينا الحديث ، فأجرى هو ذكر النساء فقال : حدثنا هُ شَيم عن مُ مُجَالد عن الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا تَزوَّج الرجل المرأة ليدينها وجماليها كان فيه سيداد من عورز » . فأورده بفتح السين (سيداد من عورز ) . . فقلت : صدق بن أمير المؤمنين به هُ شَيم . حد آثنا عوف بن أبي جميلة ، عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا

<sup>(</sup>١) الكَيْـلجة : كيل معروف لأهل العراق . ولعله دون (الكِيلو) في زمننا ، والباقلي : الفول .

تَرُوَّجِ الرَّجِلُ المَرَّةَ لَدِينَهَا وَجَمَّالِيهَا كَانَ فَيهَا سَدَادَ مِن عَلَوْنَ ». قال : وكان المأمون متكئاً فاستوى جالسا وقال : يا نضر كيف قلت : سداد ؟ قلت : لأن السنداد ) ها هنا لحن ، قال : أو تُلحِنني ؟ قلت : إنما لحن هُشيم وكان لحانة ، فتبع أميرُ المؤمنين للَهْ ظَهُ ، قال : فما الفرق بينهما ؛ قلتُ : السندادُ : بالفتح : القصد وكل أما سددت به شيئاً فهو سداد ، والسنبيل ، والسنداد والكسر : البُلْغة وكل ما سددت به شيئاً فهو سداد ، قال : أو تعرف العرب ذلك ؛

قلت : نعم ، هذا العَـرْجي يقول :

أضاعوني وأيَّ فتي أضاعوا ليوم كريهة وسيداد تغرر

فقال المأمون: قبت الله من لا أدّب له! وأطرق مرايداً ثم قال: مالك يا نضر؟ قلت: أريضة بمرو أتصابتها وأتمززها، قال: أفلا نُفيدك مالاً معها؟ قلت: إني إلى ذلك لمحتاج، فأخذ القرطاس وأنا لا أدري ما يكتب، ثم قال لخادمه: تبدلنع معه إلى الفضل بن سهل، فلما قرأ الفضل القرطاس، قال: يا نضر إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم، فما كان السبب فيه؟ فأخبرته ولم أكذبه، فأمر لي بثلاثين ألف درهم، فأخذت تمانين ألف درهم بخرف استفياد مني ». انتهى مختصراً من « وفيات الأعيان ».

۸۱ – وحكى القاضي شمس الدين ابن حَلَكَان في تاريخه «وَفَيَاتَ الأَعِيانَ » ١: ٣٠٤ في ترجمة (القاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي) البغدادي الفقيه المولود في بغداد سنة ٣٦٢ ، المتوفى بمصر سنة ٢٢٤ رحمه الله تعالى:

قال : « ذكره ابن بستام في « الذخيرة » فقال : كان بقيّة َ الناس ، ولسان أصحاب القياس ، وقد وجدتُ له شعراً متعانيه أَجْلَى من الصّبح ، وألفاظُه أحلى من الطّقَفَر بالنُّجْمْح . ونَبَتَ به بغداد ، كعادة البلاد بذوي فتضلها ،

على حُكُم الأيام بمُحسيني أهليها ، فخلَعَ أهلَها ، وَودَّعَ ماءَها وظلَّها . وحُدُّ ثَتُ أَنه شَيَّعه يوم فصَلَ عنها من أكابرها وأصحاب محابرها جملة " موفورة وطوائف كثيرة ، وأنه قال لهم : لو وجدتُ بين ظَهَـْرانـيَـْكم رغيفين كلَّ غداة وعَشييَّة ما عَدَلَتُ عن بلدكم ، وفي ذلك يقول :

> سلام ٌ على بغداد في كل موطن فوالله ما فارَقْتُنُها عن قبلي ً لهــــا ولكنها ضاقت علي ً بأسْرِهــــا وكانت كخيل ًكنتُ أهوى دُ نُوَّه

وحُنُقَّ لَهَا مَنِي سَكَامٌ مُضَاعَتَفُ وإني بشطتي جانبيها لتعسارف ولم تكن الأرزاق ُ فيها تُساعـفُ وأخلاقُهُ تنأى به وتخالفُ !

ويقول في ذلك أيضاً:

بغداد ُ دارُ لأهل المال طيّبة ظَلَيِلتُ حيرانَ أمشي فيأزِقتها

وللمفاليس دارُ الضَّنْكُ والضِّيق كأنني مُصحقتٌ في بَيْتِ زِنديق

واجتاز في طريقه من بغداد إلى مصر بمتَعَرَّة النُّعْـُمان ــ بلده بقرب مدينة حَلَبٍ فِي غَرَبْهِا \_ ، وبالمَعَرَّة يومئذ أبو العلاء المَعَرِّي ، فأضافه وأعجب بعلمه وفقهه وأدبه وشعره ، وفي ذلك يقول من جملة أبيات :

والمالكيُّ ابنُ نَصْرِ زارَ في سَفَرِ ﴿ بِلادَنَا فَتَحْمَيْدُ ثَنَا النَّأَيُّ والسَّفْمَرا (١) إذاتفَقَه أحيا ماليكاً جَدَلاً وينَنْشُرُ المَلكَ الضَّلِّيلَ إِن شَعَرَا (٢)

تُم توجَّه إلى مصر فحمـَل لواءَها ، وملأ بالعلم أرضيها وسماءَهــا ،

<sup>(</sup>١) وذلك أنَّ سفره وبْنَأْيِمَه عن بلده بغداد ، مكَّنْنَنَا أن نتَحظي بفضله ولقائه ، ولولا نأيُّه وسَّفَرُه عنها لما مَرَّ بنا ولما حَظِينا بذلك . فالحمدُ للنأي والسفرَ من هذه الناحية .

<sup>(</sup>٢) أي ويُحيى امرأ القيس إذا قال الشعر ، لبلاغته وفصاحته وجزالته وجمال معانيه وإبداعه . والمُلكُ الضِّلَّيلِ لقَبَ امرىء القيس .

وتناهت إليه الغرائب ، وانثالَتْ في يديه الرغائب ، فمات لأوَّل ما وصَلَهَا ، من أكلة اشتهاها فأكلها ، فقال وهو يتقلّبُ في مرضه : لا إله إلا الله : إذا عشنا متنًا !

وهو الذي يقول :

متى يتصل العيطاش إلى ارتواء ومن يتشني الأصاغير عن مراد وإن ترفيع الوضعاء يومساً إذا استوت الأسافيل والأعالي

إذا استقت البحار من الرسمايا إذا جلس الأكابر في الزوايا على الرقعاء من إحدى الرزايا فقد طابت منادتمة المنايا ».

٨٧ – وجاء في «طبقات الحنابلة » للقاضي ابن أبي يعلى ، في ترجمة ( القاضي أبي علي الهاشمي محمد بن أحمد الحنبلي ) ٢ : ١٨٥ المتوفى سنة ٢٨٤ ببغداد .

جاء فيها: « ذكر أبو علي بن شوكة قال: اجتمعنا جماعة من الفقهاء ، فدخلنا على القاضي أبي علي الهاشمي ، فذكرنا له فتقر أنا وشيد آق ضُر نا! فقال لنا: اصبروا ، فان الله سيرزقكم وينوس م عليكم ، وأحد تُنكم في مثل هدا بما تطيب به قلو بكم:

أذكرُ سنة من السنين وقد ضاق بي الأمرُ شيئاً عظيماً ، حتى بعث رحل داري ، ونقيد جميعه ، ونقيضتُ الطبقة الوسطى من داري ، وبعتُ اخشابها وتقوّتُ بثمنها ، وقعدتُ في البيت فلم أخرُج ، وبقيتُ سنة ، فلما كان بعد سينة قالت لي المرأة ؛ البابُ يـُدك ق ، فقلتُ لهـا : افتحي الباب ، ففعلت ، فلما رجل فساتم على ، فلما رأى حالي لم يتجلس حتى أنشدني وهو قائم :

لیس مین شدَّة تُصیبُلُ الا لایکضِق دَرْعُلُالرَّحیبُفانالنا قدر أینا من کان أَشفتی علی الهُلاْ۔

سوف تتمضي وسوف تُكشَفَا رَ يعلو لهيبُها ثم تطفيا لك فوافيت نجاتُه حين أشفي ثم خرج عني ولم يقعد ، فتفاءلتُ بقوله . فلم يتخرُج اليومُ عني حتى جاءني رسولُ القادر بالله ، ومعه ثياب ودنانير ، وبغلة بمركب ، ثم قال لي : أجب أمير المؤمنين ، وسلم إلي الدنانير والثياب والبغلة ، فغيرتُ عن حالي ، ودخلت الحمام ، وصيرتُ إلى القادر بالله ، فرد ً إلي قضاء الكوفة وأعمالها ، وأثرى حالي » .

٨٣ – وقال الحافظ الإمام الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٤ : ١٢٢٦ في ترجمة الإمام القدوة مُنفيد بغداد (أبي بكر محمد بن أحمد البغدادي)، المعروف بابن الخاضية ، المتوفى سنة ٤٨٩ :

«قال محمد بن طاهر المقدسي : سمعتُ ابنَ الحاضبة ــ وكنتُ ذكرتُ له أن بعض الهاشميين حدَّثني بأصبهان ، أن أبا الحسين بنَ المهتدي بالله يـَرى الاعتزال ــ فقال : لا أدري ، ولكن أحكى لك :

لا كانت سنية الغررق وقعت داري على قُه مَاشِي وكُتْبِي ، ولم يكن لي شيء! وكانت عندي الوالدة والزوجة والبنات ، فكنت أنستخ وأنفق عليهن ، فأعرف أني كتبت « صحيح مسلم » في تلك السنة سبع مرات! فلما كانت ليلة من الليالي رأيت ً – في النوم – كأن القيامة قامت ، ومناد ينادي : أين ابن الخاصية ؟ فأ حضرت ، فقيل لي : اد خل الجنة ، فلما دخلت الباب وصرت من الداخل استك قيت على قفاي ، ووضعت إحدى رجلي على الأخرى ، وقلت : استرحت والله من النسخ !

فرفعتُ رأسي فإذا ببغلة في يد غلام ، فقلتُ : لمن هذه ؟ قالوا : للشريف أبي الحسن الغريق ، فلما أصبَحتُ نُعيِي إلينا الشريف » .

٨٤ ــ وقال القاضي ابن خلكان في « وفيات الأعيان » ١ : ٢٥٦ في ترجمة ابن الدهان الموصلي ( عبد الله بن أسعد ) الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٨١٥ : « كَانَ فقيهاً فاضلاً أديباً شاعراً لطيفَ الشعر مليحَ السّبك، وهو من أهل

الموصل ، ولما ضاقتَ به الحال ُ عزم على قصد الصالح بن رُزِّيك وزير مصر ، وعجزَت قُدُرْتُه عن استصحاب زوجته ، فكتب إلى الشريف ضياء الدين بن عبيد الله الحسيني نقيب العلويين بالموصل هذه الأبيات :

وذات شَجُو أسال البِينُ عَبِرْتَهَا كانت تؤميلُ بالتفنيد إمساكي لَجَتَ فأقُرْ حَقلبي جَفَنْهُ الباكي لَجَتَ فأقُرْ حَقلبي جَفَنْهُ الباكي قالت وقد رأت الأجمال مُحُد جَةً والبين قدجمع المشكو والشاكي من لي إذا غيبت في ذا لم حَدْل قلتُ لها: الله وابن عبيد الله مولاك لا تَجزعي بانحباس الغيث عنك فقد سألتُ نَوْءَ الشُرَيّ يَا جُود مَعَناكَ فقد

فتكفيّل الشريفُ المذكور لزوجته بجميع ما تحتاج إليه مدة غيبته عنها ، ثم توجه إلى مصر ، ومدّ حالصالح بن رُزِّيك ، ثم تقلبت به الأحوال ، وأقام بمدينة حمص وتوفى سنة ٨١٥ رحمه الله تعالى » . ومات غريباً عن وطنه وأهله ولسان حاله يقول :

قد قَصَى اللهُ أَن أَموت غريباً في بلاد أُساق كُرها إليها في فؤادي مُخبّات مُعَانٍ مَعَانٍ لَنَ لَتَ آية الحِجابِ عليها! في فؤادي مُخبّات معنانٍ من نزلت آية الحِجابِ عليها! وأكتفي بهذا القدر في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :

### الجانب الرابع

في أخبارهم في الجوع والعطش في الهواجر الأيام والساعات .

وأستهله بحديث سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، في فقره الذي كنتُ أشرت إليه في أول الجانب السابق ص ٤٩ .

٥٥ – روى البخاري في « صحيحه »في كتاب العلم في (باب حفظ العلم)

١٩٠ ، وفي أول كتاب البيوع ٤ : ٢٤٧ « عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن الناس يقولون : أكثر أبو هريرة من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويقولون : ما للمهاجرين والأنصار لا يُتحد ثون مثل أحاديثه ؟

ولولا آيتان في كتاب الله ما حدّ ثتُ حديثاً ، ثم يتلو : ﴿ إِنَ اللَّذِينَ يَكَتُمُونَ مَا أَنزَ لَنْنَا مِن البيّنَاتُ والهُمُدَى مِن بعدٍ ما بيّنَاهُ للنّاسِ في الكتاب أولئك يَلْعَنُهُم الله ويتلعنُهم اللاعنون \* إلا الذين تابوا وأصْلتَحوا وبيّنوا فأولئك أتنُوب عليهم وأنا التوّابُ الرحيم ﴾ . ثم يقول أبو هريرة :

إن المحواننا من المهاجرين كان يتشغلهم الصّفتُ و بالأسواق، وإن المحواننا من الأنصار كان يتشغلهم العمل في أموالهم ، وإن أبا هريرة كان يتكزم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، ويتحضُرُ ما لا يحضرون ويحفظ ما لا يحفظون » . قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١٩٢:١ عند شرح هذا الحديث : « في هذا الحديث أن التقلل من الدنيا أمكن ملحفظ العلم » . انتهى .

وأسوق بعد هذا طَرَفاً من أخبار العلماء في شدائد الجوع فأقول:

۸۲ – قال المؤرّخ النسّابة ابن سعد في كتابه «الطبقات الكبرى» ٦: ٣٧٧ ، وهو يتحدث عن الإمام سفيان الثوري المولود سنة ٩٧ والمتوفى سنة ١٦١ ، رحمه الله تعالى : « توارى سفيان الثوري من الحليفة العباسي المهدي ، لكلمة حق قالها فأغضبت المهدي ، فطلبه ليسُوقع به الأذى والعذاب ، فاختفى حيث كان بمكة ، وتوارى عن الناس ، وليقيه في تلك الأيام فقد رُ وضَنْك شديدان! وهو على هذه الحال من الفاقة والقلق ، بَعَشَت إليه أخته من الكوفة مع صاحبه أبي شهاب الحناط ، بجراب فيه كعك وخُشْكَنانَج (١).

<sup>(</sup>١) أي أرغفة صغيرة يابسة . ولفظ (خشكنانج) مركب من كلمتين فارسيتين ، الأولى :

فقد م أبو شهاب الحناط مكة ، فسأل عن سفيان ، فقيل له : إنه ربما يقعدُ دُبُرَ الكعبة مما يلي باب الحناطين ، قال أبو شهاب : فأتيته هناك وكان لي صديقاً في فوجدته مستلقيا ، فسلسمت عليه ، فلم يُسائلني تلك المُساء لة ، ولم يُسلسم علي ما كنت أعرف منه ، فقلت له : إن أختك بعشت إليك معي ولم يُسلسم علي ما كنت أعرف منه ، فقلت له : إن أختك بعشت إليك معي بيجراب فيه كعك وخش كنانج ، قال : فعتجل به علي ، واستوى جالساً!

فقلت : يا أبا عبد الله أتيتُك وأنا صديقك ، فسلتِمتُ عليك فلم تَرَدُدَّ عليَّ ذاك الردّ ، فلما أخبر تُك أني أتيتك بِجرابِ كعك ٍ لا يُساوي شيئاً جَلَستَ وكلَّمتنى ؟ !

فقال : يا أبا شهاب لا تلكُمني ، فان هذه لي ثلاثكة أيام لم أذ ُق فيها ذواقاً ! قال أبو شهاب : فعك رُتُه » .

۸۷ – وقال ابن نُباَتة المصري في «سَرْح العيون في شرح رسالة ابن زيدون » ص ۲۲۸ ، وهو يترجم لإبراهيم بن سيّار النظّام البصريّ المعتزلي المتوفى سنة ۲۲۱ عن ۳۳ سنة ، أحد أذكياء العالم ، الذي قال فيه معاصيرُه الحاحظ – والحاحظ هو من هو – : الأوائل ُ يقولون : في كل ألف سنة رجل " لا نظير كه ، فان صحّ ذلك فإبراهيم ُ النّظّامُ من أولئك .

قال ابن نُباتة: «حكى الجاحظ، قال: تجاذبتُ يوماً وإبراهيمَ النظاّم حديثَ الطّيْرَة، فقال لي: أُخبرك أني جُعتُ حتى أكلتُ الطين! وما صرتُ إلى ذلك حتى قلّبتُ قلبي، أتذكّرُ هل ثمّ رجلٌ أُصِيبُ عنده غداءً أوعشاءً ؟! فما قلدَرْتُ عليه! وكان علي جُبنة وقميص، فبعتُ القميص!

ثم قصدتُ الأهواز وما أعرف بها أحداً، وما كان ذلك ناشئاً إلا عن الحَيْرَة

<sup>(</sup>نانك) المقلوبة كافُها جيماً عند النطق العربي بها ، ومعناها : الرغيف الصغير . والثانية : (خُشْنَاك) ، ومعناها : اليابس . أفاد نيه شيخنا حبيب الرحمن الأعظمي حفظه الله تعالى .

والضَّجَر ، فوافيتُ الفُرْضَة (١) فلم أُصب بها سفينة ، فتطيّرتُ من ذلك ، ثم إني رأيتُ سفينة "في صدرها حَرْق وهَـشْم فتطيّرتُ أيضاً ، فقلت للملاّح: تتحميلُني ؟، قال: نعم، قلت: ما اسمُلك؟ قال: (دواداذ) وهو بالفارسية اسمُ الشيطان ، فقطيّرتُ وركبتُ معه .

فلما قربتُ من الفُرضة صحتُ : يا حَمَّال ، ومعي لحافُ سَمَل (٢) ، ومنضرَّبة خَلَق (٣) ، وبعضُ ما لا بد لي منه ، فكان أوَّلُ حَمَّال أجابني أعور ! فقلت لبقار كان واقفاً : بكم تكرري ثنو رك هذا إلى الحان ؟ فلما أدناه مني إذا هو أعنضب (١) ، فاز دَد ثُنُ طيرة وللى طيرة ! وقلت في نفسي : الرجوعُ أسلم ، ثم ذكرتُ حاجتي إلى أكل الطين ! وقلت : من لي بالموت ؟ ! !

فلما صيرتُ إلى الحان وأنا حائر ما أصنع ، إذ سمعتُ قَرَعَ باب البيت الذي أنا فيه ، فقلت : مين هذا ؟ فقال : رجل يريدك ، فقلت : مين أنا ؟ فقال : إبراهيم بن سيّار النظيّام ، فقلت : هذا عدو أورسُول سلطان!

ثم إني تحاملتُ وفتحتُ له الباب، فقال: أرسلتني إليك إبراهيم بن عبد العزيز، ويقول لك: إن كُنتَا اختلَفْنَا في المقالة – أي في الرأي والمذهب فانا نرجيعُ بعد ذلك إلى حُقوق الأخلاق والحُريّة، وقد رأيتُك حيث مررت بي على حال كرهتُها، وينبغي أن تكون نزعت بك – أي أخرجتَك من بلد ك – حاجة، فان شئت فأقم بمكانك مُدَّة شهر أو شهرين، فعسى نبعت للدك بعض ما يتكفيك زماناً من دهرك، وإن اشتهيت الرجوع، فهذه ثلاثون ديناراً فعخُذُهُ ها والصرف، وأنت أحق من عَذَر .

<sup>(</sup>١) هي فُرجة من النهر تركب منها السفن.

<sup>(</sup>٢) أي عتيق بال .

 <sup>(</sup>٣) أي بالية أيضاً ، والمضرّبة : هي غطاء كاللحاف ، ذو طاقين مخيطين خياطة كثيرة ،
 بينهما قطن و نحوه .

<sup>(</sup>٤) الأعضب : مكسور القرن : وكانوا يتطيرون به .

قال : فورَدَ علي أمرُ أذهلتني ، أما واحدة : فاني لم أكن ملَّكُتُ قبلُ في جميع دهري ثلاثين ديناراً، والثانية: أنه لم يطُّل مُقامي وغيَّبْتي عن أهلي، والثالثة : ما تَبَيَّن لي من الطِّيرة أنها باطل » . انتهى .

قال عبد الفتاح: والرابعة – وقد فاتت النظام – وهي تمعد ل الثلاثة مجتمعة عندي ، وهي: ذاك النبيل النبيل ، والفهم الأصيل ، لحقوق الأخلاق والحرية والإنسانية ، فلم تمنع منخالفة النظام في المقالة والرأي والمذهب لإبراهيم بن عبد العزيز: أن يسعفه عند محنته وإملاقه ، وأن يسمدة له يمد العون والمروءة والإنقاذ ؛ فتباعد همنه لله تعالى ، من أجل الاختلاف في المقالة والرأي ، وصلته له من أجل رعاية حقوق الإنسانية والأخلاق ، وهي لله تعالى أيضاً ، وكل ذلك من الإسلام ، فذاك الحق لا يمنع والغضب ، فما أجمل الفهم للشريعة وأحكامها ، وتنزيلها ممنازلها في الرضا والغضب ، مع الصديق والعكوة : « لا وكس ولا شطط » .

۸۸ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٣:٣٧٩ – ٩٧٤ في ترجمة الإمام ( ابن المُقدَّرِئُ محمد بن إبراهيم الأصبهاني ) المولود سنة ٢٨٥ والمتوفى سنة ٣٨١ :

« رُوي عن أبي بكر بن علي قال : كان ابن المقريء يقول : كنت أنا والطبر اني وأبو الشيخ – ابن حيّان – بالمدينة ، فضاق بنا الوقت – يعني فراغ أيديهم من النفقة – ، فواصلنا ذلك اليوم – أي صاموا ذلك اليوم إلى صيام اليوم الذي قبله ! –

فلما كان وقت العشاء ، حضرت القبر وقلت : يا رسول الله الجوع ! فقال الطبر اني : اجلس فإما أن يكون الرزق أو الموت ! فقمت أنا وأبو الشيخ — أي قاما يصليان لله تعالى — ، فحضر الباب علموي ففتحنا له ، فإذا معه غلامان بقنفتين فيهما شيء كثير ، وقال : شكو تموني إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، رأيته في النوم فأمر ني بحمثل شيء إليكم » .

٨٩ – وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله تعالى في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة » ١ : ١٩٦ في ترجمة (القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي البغدادي ) البزّاز الأنصاري ، المتوفى سنة ٥٣٥ ببغداد : « قال الشيخ الصالح أبو القاسم الحرزّاز الصوفي البغدادي : سمعتُ القاضي أبا بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد البزّاز الأنصاري يقول :

كنت مجاوراً بمكة حرسها ابله تعالى ، فأصابني يوماً من الأيام جوع شديد لم أجد شيئاً أدفع به عني الجوع ، فوجدت كيساً من إبر يسم مشدوداً بشُراً بنة لن إبريسم أيضاً ، فأخذتُه وجئت به إلى بيتي ، فحالتُه فوجدت فيه عقداً من مؤلؤ لم أرّ مشله .

فخرجتُ فاذا بشيخ يُنادي عليه، ومعه خرقة فيها خمسُ مثة دينار، وهو يقول : هذا لمن يَرُدُّ علينا الكيس الذي فيه اللؤلؤ ، فقلتُ : أنا محتاج ، وأنا جائع ، فآخنُذُ هذا الذهب فأنتفع به ، وأرُدُّ عليه الكيس .

فقلت له: تعال إلي ، فأخذتُه وجئتُ به إلى بيتي ، فأعطاني عكامَة الكيس ، وعلامة الشُرّابة ، وعلامة اللؤلؤ ، وعلدده ، والحيط الذي هو مشدود به ، فأخرجته ودفعتُه إليه ، فسلتم إلي خمس مئة دينار . فما أخذتُها ، وقلت : يجبُ علي أن أعيده إليك ، ولا آخذ له جزاءاً ، فقال لي : لا بدُد أن تأخذ وألح علي كثيراً ، فلم أقبل ذلك منه ، فتركني ومتضيى .

وأما ما كان مني ، فاني خرجتُ من مكة وركبتُ البحر ، فانكسر المركب وغسَرق الناس ، وهلكتُ أموالتُهم ، وسلستُ أنا على قطعة من المركب ، فبقيتُ مند ق في البحر لا أدري أين أذهب ؟ ! فوصلتُ إلى جزيرة فيها قوم ، فقعدتُ في بعض المساجد ، فسمعوني أقرأ ، فلم يبق في تلك الجزيرة أحد إلا جاء إلي وقال : علم القرآن ، فحصل لي من أولئك القوم شيء كثير من المال.

ثم إني رأيتُ في ذلك المسجد أوراقاً من مصحف ، فأخذتُها أقرأ فيها ،

فقالوا لي : تُحسِنُ تكتب ؟ فقلت : نعم ، فقالوا : علم من الحط ؛ فجاؤا بأولادهم من الصبيان والشباب ، فكنت أُعلم من فحصل لي أيضاً من ذلك شيء كثير ، فقالوا لي بعد ذلك : عندنا صبيية يتيمة ، ولها شيء من الدنيا ، نريد أن تتزوج بها ، فامتنعت ، فقالوا : لا بد ، وألزموني فأجبتهم إلى ذلك .

فلما زَفُّوها إِلَى مَادَدْتُ عَيْنِي أَنظرُ إليها ، فوجدتُ ذلك العقد بعينه معلقاً في عُسُقُها ، فما كان لي حينئذ شُغل إلا النظر إليه ، فقالوا : يا شيخ كسرت قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا العقد ، ولم تنظر إليها ، فقيصصتُ عليهم قيصَّة العقد ، فصاحوا وصر خوا بالتهليل والتكبير ، حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة ، فقلتُ : ما بكم ؟ فقالوا : ذلك الشيخُ الذي أخلاً منك العيقد أبو هذه الصبيتة ، وكان يقول : ما وجدتُ في الدنيا مُسُلماً إلا هذا الغيقد رَدَّ علي هذا العقد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى الذي رَدَّ علي هذا العقد ، وكان قد حصلت ، فبقيتُ معها مدة ، ورزُ قتُ منها بولدين .

ثم إنها ماتت فورِثْتُ العقد أنا وولداي ، ثم مات الولدان ، فحصل العقدُ لله في العقد على العقد معين من بقايا ذلك المال ».

٩٠ وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة »
 ١ : ٢٩٨ في ترجمة ( الإمام الشيخ عبد القادر الجيلاني) شيخ الطريقة المنسوبة إليه المتوفى سنة ٥٦١ رحمه الله تعالى :

«قال الشيخ عبد القادر : وكنتُ أقتاتُ بخُرنوب الشوك ، وقُمامة البَقَلُ وورَق الْحَسَ من جانب النهر والشط ، وبلغتُ الضائقة ُ في غلاءِ نزل ببغداد إلى أن بقيتُ أياماً لم آكل فيها طعاماً ، بل كنت أتتبتّعُ المنبوذات أطعتمُها .

فخرجتُ يوماً من شدة الجوع إلى الشطّ ، لعلي أجِدُ ورق الحَسّ أو البقل أو غير ذلك فأتقوَّت به؟ فما ذهبتُ إلى موضع إلا وغيري قد سبقني إليه! و إن وجدتُ أجِدُ الفقراء يتزاحمون عليه فأتركه حُبّاً. فرجعت أمشي وسط البلد فما أدرك منبوذاً إلا وقد سبقت إليه ، حتى وصلت إلى مسجد ياسين بسوق الرياحين ببغداد ، وقد أجهدني الضعف ، وعجزت عن التماسك ، فدخلت إليه وقعدت في جانب منه ، وقد كدت أصافع الموت ! إذ دخل شاب أعجمي ، ومعه خبز صافي وسواء ، وجلس يأكل ، فكنت أكاد كلما رقع يده باللقمة أفتح فمي من شدة الجوع ، حتى أنكرت ذلك على نفسي فقلت : ما هذا ؟ ! وقلت : ما ها هذا إلا الله أو ما قبضاه من الموت !

إذ التفت إلي العجمي فرآني فقال: بسم الله يا أخي. فأبيتُ فأقسم علي فبادرَتُ نفسي فخالفتُها ، فأقسم أيضاً فأجبتُه فأكلتُ متقاصراً ، فأخلل يسألني : ما شُعْلُكُ ؟ ومن أين أنت ؟ وبمن تُعرَف ؟ فقلت : أنا متفقله من جيلان ، فقال : وأنا من جيلان ، فهل تعرف شاباً جيلانياً يسمى عبد القادر ، يعرف بسبط أبي عبد الله الصَّوْمَعيِّ الزاهد؟ فقلت : أنا هو .

فاضطرب وتغيّر وجههُ وقال : والله لقد وصِلتُ إلى بغداد ومعي بقية نفقة لي ، فسألتُ عنك فلم يُرشدني أحد ، ونَفيدَتْ نفقتي ولي ثلاثة أيام لا أجيد تُمنَ قُوْتي إلا ما كان لك معي ، وقد حلّت لي الميتة ، وأخذتُ من وديعتك هذا الحبرَ والشواء ، فكنُل طيّباً ، فإنما هو لك وأنا ضيفُك الآن بعد أن كنت ضيفي .

فقلت له : وما ذاك ؟ فقال : أُمثُك وجهّت ْ لك معي ثمانية دنانــير ، فاشتريت منها للاضطرار فأنا معتذر إليك ، فسكتنْتُه وطيّبت نفسه ، ودفعت اليه باقي الطعام وشيئاً من الذهب برسم النفقة ، فقبيله وانصرف » .

٩١ – وقال الإمام ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « صيد الجاطر»
 ٢ : ٣٣٠ متحدثاً عن الشدائد التي نالته في بدء طلبه للعلم ، وعن متحاميد صبره على تلك الشدائد :

« ولقد كنتُ في حلاوة طلبي العلم َ ، أَلقى مِن الشَّدَائِدُ مَا هُو عَنْدَي أَخَلَى مِن السَّدَائِدُ مَا هُو عَنْدَي أَخَلَى مِن العسل ، لأجـُ لَ مَا أَطلب وأرجو .

كنتُ في زمن الصّبا آخذُ معي أرغفة "يابسة ، فأخرج في طلب الحديث ، وأقعدُ على نهر عيسى – في بغداد – ، فلا أقدرُ على أكلها إلا عند الماء ، فكلما أكلتُ لقمة شربتُ عليها، وعينُ هم تي لا تَرى إلا لذَّة تحصيلِ العلم، فأثمر ذلك عندي أني عدرفتُ بكثرة سماعي لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأحواله وآدابه ، وأحوال أصحابه وتابعيهم » .

97 – وقال أيضاً: « ولم أقنع بفَنَ واحد، بل كنتُ أسمع الفقه والحديث، وأَتَبُع الزِّهَاد، ثم قرأتُ اللغة، ولم أترك أحداً ممن يـَروي ويعظ، ولا غريباً يتقدَمُ إلا وأحضُرُه، وأتخير الفضائل.

ولقد كنتُ أدور على المشايخ لسماع الحديث ، فينقطع نَـهْسَي من العـَد وُ لللهُ أُسبـق ، وكنت أصبح وليس لي مأكل ! وأمسي وليس لي مأكل ! ما أذلـني الله لمخلوق قط ، ولو شرحتُ أحوالي لطال الشرح » . انتهى من مقدمة الأستاذ على الطنطاوي لكتاب «صيد الحاطر » ص ٢٧ .

٩٣ – وأختم الحديث عن هذا الجانب بخبر جُوع شيخنا الإمام (شيخ الإسلام مصطفى صبري) آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المتوفى سنة ١٣٧٣ رحمه الله تعالى ، فانه حين هاجر بدينه من تركيا ، بعد أن وقيف من طاغيتها : مصطفى كمال الموقف المشرق الشجاع ، و تراميت به البلاد ثم استقر في مصر ، على فاقة وإملاق شديدين ، مع التجميل في الظاهر والتجليد للشدائد، نشرت الصّحف العالمية خبر صيام (غاندي) زعيم الهند ، احتجاجاً على سياسة الإنجليز في بلاده ، فارتيجيت بهذا النبأ أرجاء العالم ، واستعظام .

فأنشأ شيخنا رحمه الله تعالى أبياتاً ، قارن فيها بين جُوعيه الدائم الصامت

وجُوع عاندي العابر الصاخب، إذ تحدُّ تُـتُ عنه صحفُ العالم فقال:

صام شيخُ الهند الحديثة غنندي صوّمة المستميت والمتحدين وآراني على شفا الموت أدعنى شيخ الاسلام بله هيند وسيند غير رد غير أن الصومين بينهما فرّ ق عجيب أبديه من غير رد صام مع وُجده وصُمت لعدم داممه ضفت ميصركالضيف عندي وغدا صومه حديث جميع النا س ، أمّا صومي فأدريه وحدي! في سبيل الإسلام ما أنا لاق ولئن ميت فليعيش هو بعدي فليعيش رغم مسلمي العصر دين ضيّعوه ولم يفوه بعهد كان مثلي يموت جُوعاً ولا ينع مرف لو كان شيخ هند!

أما أخبارهم في العطش فهي كثيرة ، أكتفي منها بما يلي :

9٤ – رَوَى الحافظ الخطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٣ : ٣١٧ والحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٥٢ في ترجمة ( الإمام محمد بن نصر المَرْوزي) المولود سنة ٢٠٢ والمتوفى سنة ٢٩٤ : رَوَيَا بسندهما إلى أَبِي عمرو عثمان بن جعفر بن اللبان قال :

«حدثني محمد بن نصر المروزي ، قال : خرجتُ من مصر ومعي جارية لي ، فركبت البحر أريد مكة ، فغرقت فذهب مني ألفا جُزء! وصيرتُ إلى جزيرة أنا وجاريتي ، فما رأينا فيها أحداً ، وأخذ ني العطش فلم أقدر على الماء وأجهدتُ ، فوضعتُ رأسي على فخذ جاريتي مستسلماً للموت ، فاذا رجلٌ قد جاءني ومعه كُوز ، فقال لي اشرب ، فأخذتُ فشربتُ وستقيتُ الجارية ، ثم مضى ، فما أدري من أين جاء ولا من أين ذهب ؟ » .

٩٥ ــ وقال الحافظ الذهبي في « العيبدر في خسبدر من غبدر » ٢: ٧٠ ،
 وفي « ميزان الاعتدال » ٢ : ٠٠٠ « وفي سنة ٢٨٣ توفي أبومحمد عبد الرحمن

ابن يوسف بن خرراش المروزي ثم البغدادي ، وكان حافظ زمانه، له الرحلة الواسعة ، قال بكر بن حمدان المروزي : سمعتُ ابن خرراش يقول : شربتُ بولي في طلب هذا الشأن ـ يعني طلب الحديث ـ خمس مرات » . انتهى.

وذلك أنه كان يمشي في الفلّوات والقيفار لتحصيل الحديث وتلقيه عن أهله ، فيناله العطش ُ الشديد في طريقه !

وسيأتي في ضمن الحبر – ١٠٦ –في ص ٨٤ عن الإمام أبي حاتم الرازي: أنه فَسَرِيَ معه الزادُ والماء أياماً حين تبيهه في البر : حتى سقط هو وأحمَدُ رفيقيه مغشياً عليهما !

وأنتقل بعد هذا إلى :

## الجانب الخامس

في أخبارهم في العُـرْي الدائم ونتَّفاد ِ المال والنفقات في الغُـرُبات .

وإن قارىء هذه الأخبارأو ساميعتها ليعجب من أولئك العلماء الأجلاء ، كيف تحملت قلوبُهم ما نزل بهم من الشدائد والرزايا ، التي يتململ الإنسان عند سماعها ، ولكنها كانت قلوباً عامرة ً بالإيمان بالله ، راجية ً ما عنده من رضوان وثواب ، فهان عليها في سبيل مرضاته كل صعب وشديد .

٣٠ – حكى الخطيب البغدادي في ترجمة الإمام البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ في «تاريخ بغداد» ٢ : ١٣ قال «قال عمر بن حفص الأشقر : إنهم فقدوا البخاري أياماً من كتابة الحديث بالبصرة ، قال : فطلبناه فوجدناه في بيت وهو عُرْيان ، وقد زَفيد ما عنده ولم يبق معه شيء ، فاجتمعنا وجمعنا له الدراهم حتى اشترينا له ثوباً وكسوناه ، ثم اندفع معنا في كتابة الحديث » .

٩٧ – وقال الخطيب البغدادي في ترجمة ( أبي العباس أحماً بن عبد الرحمن الأبيورُدي ) الفقيه : كان متجملًا ً في فاقة : يقال : إنه مكت

تعنعني لا يقدر على شراء جُبُّة يلبسها في الشتاء ، ويقول لأصحابه : لي عيلة عنعني لُبُسُ المحشوّ (١) .

٩٨ – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى » ٣ : ٩٠ في ترجمة (الإمام أبي إسحاق الشيرازي) إبراهيم بن علي ، المولود سنة ٣٩٣ ، والمتوفى سنة ٤٧٦ ببغداد رحمه الله تعالى ، وكان إمام الشافعية في عصره غير مُدافع : «قال أبو العباس الجُرجاني : كان أبو إسحاق الشيرازي لا يَحمُلك شيئاً من الدنيا ، فبلغ به الفقر مبلغه ، حتى كان لا يجد قُوتاً ولا ملنبساً !

ولقد كنا نأتيه وهو ساكن في القَـطيعة ـ حيّ من أحياء بغداد ـ ، فيقوم لنا نصفَ قومة ، ليس يَعتبِدلُ قائماً من العُري ، كي لا يظهر منه شيء » .

99 - قيل: وكان إذا بقي مدة لا يأكل شيئاً ، جاء إلى صديق لــه باقـلاً ني - أي فَوَّال - ، فكان يتَدْرُدُ له رغيفاً - أي يَـفُتُه - ويتَدْرِيه - أي يَـبُلُنُه ويلُـيَّنُه - بماء الباقـلاء . فربما أتاه وكان قد فرَغ من بيع الباقـلاء! فيقف أبو إسحاق ويقول : تلك إذاً كرَّة خاسرة ! ويرجع !!» .

والإمام أبو إسحاق الشيرازي هذا ، هو قائل البيتين السائرين :

سألتُ الناسَ عن خيل وقيعي فقالوا: ما إلى هذا سبيلُ! تَمستكُ إن ظَفِرتَ بذَيْلُ حُدرٍ فَانَ الحُرَّ فِي الدنيا قليلُ (٢)!

١٠٠ – وقال القاضي ابن خلكان في «الوفيّات» ٢٣٤:١ في ترجمة (القاضي أبي الطيب طاهر بن عبدالله الطبري) رحمه الله تعالى : «حكى المؤرِّخ

<sup>(</sup>١) ما أحسن قوله : ( لي علمة تمنعني لبس المحشو ) ، فانه من الإيهام والتورية اللطيفة ، والعلمة هي علمة الفقر الذي لا يفارقه ! ذكره الدَّ لـَجي في « الفلاكة والمفلوكون » .

<sup>(</sup>٢) سُئلَ الإمام الشافعي رضي الله عنه عن تعريف (الحُرَّ) ، فقال : «الحُرُّ من راعتى وداد لخظة، وانتمنى لمن أفاده لفظة ». كما نقله الشيخ الباجوري في حاشيته على «السنوسية» في التوحيد ص ٤٢.

النستابة السمعاني في «الذيل» عن شيخه (أبي إسحاق علي بن أحمد اليَزْدِي) أنه كان له عمامة وقميص بينه وبين أخيه ، إذا خرَجَ ذاك قعلَدَ هذا في البيت، وإذا خرج هذا احتاج ذاك أن يتقَّعنُد !

قال السمعاني: وسمعتُه يقول يوماً ، وقد دخلتُ عليه دارَه مع علي بن الحسين الغَزْنُوي الواعظ مُسَلِّماً عليه ، فوجدناه عُرْياناً متأزَّراً بمِئْزر ، فاعتذر من العُري وقال: نحن إذا غسلَننا ثيابتنا، نكون كما قال القاضي أبو الطيب الطبري:

قوم إذا غسَلوا ثيابَ جماليهم لتبسُو البُيوت إلى فراغ الغاسل!».

101 - وقال سفيان بن عيينة: سمعتُ شعبة بن الحجّاج يقول: من طلب الحديث أفلس، بعت طست أمي بسبعة دنانير. حكاه الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١: ١٩٥.

۱۰۲ – وجاء في «المنهج الأحمد» لأبي اليُمن العُليمي الحنبلي ، في ترجمة (الإمام أحمد) فيه ۱:۸ « خرج الإمام أحمد إلى عبد الرزاق. بصنعاء اليمن سنة سبع و تسعين ومئة ، ورافق يحيى بن معين – في هذه الرحلة – .

قال يحيى: لما خرجنا إلى عبد الرزاق إلى اليَمَن ، حججنا ، فبينا أنا بالطواف إذا بعبد الرزاق في الطواف ، فسلمت عليه وقلت له: هذا أحمد بن حنبل أخوك ، فقال : حيّاه الله وشبته ، فانه بلَغني عنه كل جميل ، فقلت لأحمد : قد قرّب الله خُطانا ، ووفّر علينا النفقة ، وأراحنا من مسيرة شهر ، فقال أحمد : إني نويت ببغداد أن أسمع من عبد الرزاق بصنعاء ، والله لا غيرت نييتي ...

قال يحيى فلما خرجنا إلى صنعاء ، نَفيدَتْ نفقة ُ أحمد ، فعرَض علينا عبد ُ الرزاق دراهم كثيرة فلم يقبلها ، فقال له : اقبلها على وجه القرض فأبى ، وعرضنا عليه – أي على أحمد – نفقاتنا فلم يقبل ، فاطلعنا عليه وإذا به يعمل التكك وينفطر على ثمنها » .

۱۰۳ – مثم قال العُلسَيمي ١ : ١٤ ( و لما كان أحمد باليمن رهن سَطُلاً عند بقيّال بحضور سُليمان بن داو د الشاذ كُوني (١) ، وأخذ منه ما يَتَقَوَّتُ به ، ثم جاءه بفكاكه ، فأخرج إليه سَطْلين . فقال : أيثهما سَطْلُكُ فخذه ، فقال : قد اشتَبَه علي ، أنت في حيل من السّطْل و فكاكه ، فقال الشاذ كُوني للبقيّال : أخرجت سطلين إلى رجل من أهل الورع ، والسَّطُول تشابه ، فقال : والله إنه لسطله بعينه ، وإنما أردتُ امتحانه ».

١٠٤ – ونَـقَـَل القاضي ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ٢٠٩ في ترجمة (عبد الرزاق بن هـَمـّام الصنعاني) شيخ الإمام أحمد، وابـُن الجوزي في «مناقب الإمام أحمد » ص ٢٢٦ : «أن عبد الرزاق ذكَرَ أحمد ً بن حنبل فدمعت عيناه ، ثم قال : قد م علينا فأقام ها هنا سنتين إلا شيئاً .

وبلَغَنَي أَن نفقتَه نَفدَت ، فأخذتُ بيده فأقمتُه خلف الباب ، وأشار إلى بابه ، وما معي ومعه أحد ، فقلت : إنه لا يجتمع عندنا الدنانير ، وإذا بعنا الغلّة شغلناها في شيء ، وقد وجدتُ عند النساء عشرة دنانير فخلُدها ، فأرجو أن لا تنفقها حتى يتهيأ عندنا شيء . قال : فقال لي أحمد : يا أبا بكر لو قبلتُ شيئاً من الناس قبلتُ منك » .

ثم نقل ابن الجوزي « عن إسحاق بن راهويه ، قال : لما خرج أحمد إلى عبد الرزاق انقطعتَ به النفقة ، فأكرى نفسه من بعض الجَمَّالين إلى أن وافتى صنعاء ، وقد كان أصحابُه عَرَضوا عليه المُواساة فلم يَقبل من أحد شيئاً .

وقال أحمد بن سينان الواسطي : بلغني أن أحمد رهن نَعَـُلـلَه عند خباز على طعام أخذه منه ، عند خروجه من اليمن » . انتهى . ونحو هذا في « الحلية » لأبي نعيم ٨ : ١٧٤ – ١٧٥ .

<sup>(</sup>۱) هكذا الصواب: سُلْمَيمان بن داود...، كما جاء في «طبقات الحنابلة » لابن أبي يعلى ا: ۱۳۳، و « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ۲۰۹. ووقع في « المنهج الأحمد » للعليمي : (أحمد بن داود) وهو تحريف فاجتنبه .

١٠٥ – وحكى التاج السبكي في «طبقات الشافعية» ٢ : ٢٢٧ في ترجمة الإمام (البخاري) ، والحافظ ابن حجر في مقدمة «فتح الباري» المسماة : «هدي الساري » ٢ : ١٩٥ قال : «قال ورَّاقُ البخاري محمد بن أبي حاتم : سمعته يقول : خرجت إلى آدم بن أبي إياس – في عسقلان – ، فتأخرت نفقتي حتى جعلت أتناول حشيش الأرض ، ولا أخير بذلك أحداً ، فلما كان اليوم الثالث أتاني رجل لا أعرفه ، فأعطاني صُرَّة فيها دنانير وقال : أنفِق على نفسك » .

1.7 - وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه «تقدمة الجرح والتعديل» في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) ص ٣٦٣: (بابُ ما لقي أبي من المقاساة في طلب العلم من الشدة): «سمعتُ أبي يقول: بقيتُ بالبصرة في سنة أربع عشرة ومئتين: ثمانية أشهر، وكان في نفسي أن أقيم سنة، فانقطعتُ نفقتي، فجعلت أبيع ثياب بد نبي شيئاً بعد شيء، حتى بقيتُ بلا نفقة! ومضيتُ أطوفُ مع صديق لي إلى المشيخة، وأسمعُ منهم للى المساء، فانصرف رفيقي ورجعتُ إلى بيتٍ خالٍ، فجعلتُ أشرب الماء من الجوع!

ثم أصبحت من الغاه وغاه على ونيقي ، فجعلت أطوف معه في سماع الحديث على جُوع شديد ، فانصرف عني وانصرفت جائعاً ، فلما كان من الغاه غلما علي فقال : مدر بنا إلى المشايخ ، فقلت : أنا ضعيف لا يمكنني ، قال : ما ضعف ك ؟ قلت : لا أكتمك أمري ، قله مضى يومان ما طعمت فيهما شيئاً ، فقال لي : قد بقي معي دينار ، فأنا أواسيك بنصفه ، ونجعل النصف الآخر في الكراء ، فخرجنا من البصرة ، وقبضت منه النصف دينار » .

ثم قال ابن أبي حاتم : « سمعتُ أبي يقول : لما خرجنا من المدينة من عند داود

الجعفري ، صِيرنا إلى الجار<sup>(۱)</sup> ، وركبنا البحر ، وكنا ثلاثة أنفس : أبو زهير المَرْوَرُوذِيّ شيخ ، وآخر نيسابوري .

و لما كنا في البحر احتكمت ، فأصبحت وأخبرت أصحابي بذلك ، فقالوا الى : اغمس نفسك في البحر ، قلت : إني لا أحسن أن أسببح ، فقالوا : إنا نشد في عبلا ونه ونه و لماء ، فشد وا في حبلا وأرسلوني في الماء ، وأنا في الماء أريد إسباغ الوضوء ، فلما توضّأت قلت لهم : أرسلوني قليلاً ، فأرسلوني ، فغهمست نفسي في الماء فقلت ؛ ارفعوني فرفعوني .

وركبنا البحر ثم مشينا فكانت الريحُ في وجوهنا ، فبقينا في البحر ثلاثة أشهر ! وضاقت بنا صدورُنا ، وفني ما كان معنا من الزاد . وبقيت بقية ، فخرجنا إلى البر ، فجعلنا نمشي أياماً على البر ، حتى فني ما كان معنا من الزاد والماء ! .

فمشينا يوماً وليلة لم يأكل أحد منا شيئاً ولا شربنا ، واليوم الثاني كميثل ، واليوم الثالث ، كل يوم نمشي إلى الليل ، فإذا جاء المساء صلينا وألقينا بأنفسنا حيث كنا ، وقد ضعَفَت أبداننا من الحوع والعطش والعياء، فلما أصبحنا اليوم الثالث جعلنا نمشي على قدر طاقتنا ، فسقط الشيخ المروروذي مغشياً عليه ، فجئنا نحركه وهو لا يعقل ، فتركناه !

ومشينا أنا وصاحبي النيسابوري قندُرَ فنَرُسنَخ أو فرسخين (١) ، فضَعَـُفتُ وسقطتُ مغشياً علي ، ومضى صاحبي وتركني !

فلم يزل هو يمشي إذ بتَصُرَ من بعيد قوماً قد قرَّبوا سفينـَتهم من البر ، ونزلوا على بئر موسى صلى الله عليه وسلم ، فلما عاينهم ليَوَّحَ بثوبه إليهم ،

<sup>(</sup>١) في « القاموس » الجار موضع بينه وبين المدينة الشريفة يوم وليلة ، وقرية بأصبهان ، وقرية بالبحرين .

<sup>(</sup>٢) الفرسخ بمشي القدم ساعة و نصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومترات .

فجاؤه معهم الماء في إداوة فسقوه وأخذوا بيده ، فقال لهم : الحقوا رفيقين لي قد ألقوا بأنفسهم مغشياً عليهم ، فما شعرت إلا برجل يصب الماء على وجهي ، ففتحت عيني فقلت : اسقني ، فصب من الماء في ركوة أو مشربة شيئاً يسيراً ، فشربت ورجعت إلي نفسي ، ولم يُرُونِي ذلك القدر . فقلت : اسقني فسقاني شيئاً يسيراً وأخذ بيدي .

فقلتُ : ورائي شيخ مُلُدْقي ! قال : قد ذهب إلى ذاك جماعة ، فأخلَلَ بيدي وأنا أمشي أجر رجلي "، ويتسقيني شيئاً بعد شيء ، حتى إذا بلغتُ إلى سفينتهم ، وأتو ابرفيقي الثالث الشيخ ، أحسن إلينا أهلُ السفينة ، فبقينا أياهاً حتى رجعتَ إلينا أنفسُنا .

ثم كتبوا كتاباً إلى مدينة يقال لها: راية (٢) ، إلى واليهم ، وزوّدونا من المحك والسويق والماء ، فلم نتزل نمشي حتى نقيد ما كان معنا من المساء والسويق والكعك ، فجعلنا نمشي جياعاً عطاشاً على شقط البحر ، حتى وقعنا إلى سُلتَحيْفاة قد رَمتى بها البحر مثل التدرس ، فعتَمد نا إلى حجر كبير فضربنا على ظهرها فانفلق ظهرها ، وإذا فيها مثل صُفرة البيض ، فأخذنا من بعض الأصداف الملقاة على شط البحر ، فجعلنا نغترف من ذلك الأصفر فنتحساه ، وهي سكن عنا الجوع والعطش .

ثم مررنا وتحملنا حتى دخلنا مدينة الراية ، وأوصلنا الكتاب إلى عاملهم ، فأنزلتنا في داره ، وأحسن إلينا ، وكان يُقدَّمُ إلينا كلَّ يوم القَرَع ، ويقول لخادمه : هاتي لهم اليقطين المبارك ، فقد م إلينا من ذلك اليقطين مع الحبز أياماً ، فقال واحد منا بالفارسية : ألا تَد عُو ل لنا للسَّحم المشؤوم؟! وجعل يُسمع ألرجل صاحب الدار ، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان وجعل يُسمع ألرجل صاحب الدار ، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان

<sup>(</sup>١) هي راية القُلُدْزُم، كورة من كور مصر القبلية. كما في «معجم البالدان».

جَلَدَّتي كانت هَـرَوية ، فأتانا بعد ذلك باللحم ، ثم خرجنا من هناك وزوَّدَنا إلى أن بلغنا مصر » .

۱۰۷ – وقال الحافظ الذهبي في « العببَر » ۲ : ٥٨ ، والحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ١١ : ٣٨٦ في ترجَمة ( يعقوب بن سفيان الفارسي الفَسَوي الحافظ ) المتوفى سنة ٢٧٧ « قال أبو إسحاق بن حمزة عن أبيه قال :

قال لي يعقوب بن سفيان : أقمت في الرحلة ثلاثين سنة . وكنتُ في رحلتي فقلتُ نفقتي ! فكنت أدمين الكتابة ليلاً ، وأقرأ نهاراً ، فلما كان ذات ليلة كنت جالساً أنستخُ في السِّراج ، وكان شتاء ، فنزَل الماء في عيدي فلم أبصر شيئاً ! فبكيت على نفسي لانقطاعي عن بلدي ، وعلى ما فاتني من العلم !

فغلبتني عيناي ، فرأيتُ النبي صلى الله عليه وسلم في النوم ، فناداني : يا يعقوب لم أنت بكيت ؟ فقلت : يا رسول الله ذَهبَ بصري فتحسّرتُ على ما فاتني ، فقال لي : ادْنُ مني فدنوتُ منه ، فأمرَرَّ يدَه على عينيَّ كأنه يقرأ عليهما، ثم استيقظت فأبصرت ، فأخذتُ نُستَخيي وقعدتُ أكتب . وتوفي سنة عليهما ، ثم الله تعالى عن بضع و ثمانين سنة » .

١٠٨ - وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢٠٨٠ ، في ترجمة ( الحافظ أبي بكر عبد الله ابن الإمام الحافظ أبي داود السجستاني ) المولود سنة ٢٣٠ ، والمتوفى سنة ٣١٦ : «قال : دخلتُ الكوفة ومعي درهم واحد، فاشتريت به ثلاثين مئد الباقيلاء ، فكنت آكل منه وأكتب عن الأشيج عبد الله بن سعيد الكندي محد ت الكوفة - ، فما فرغ الباقيلاء عني كتبت عنه ثلاثين ألف حديث ما بين مقطوع ومرسل » .

١٠٩ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١٠٧٥ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الفقهاء والمحدثين ( أبي بكر أحمد ً بن محمد البَرْقاني ) شيخ بغداد ، المولود سنة ٣٣٦ والمتوفى سنة ٤٢٥ ببغداد رحمه الله تعالى ، قال

فيها: «قال البرَّقاني: دخلتُ إسفرايين ومعي ثلاثة دنانير ودرهم، فضاعت الدنانير وبقي الدرهم! فدفعتُه إلى خبباز، فكنت آخُدُ منه كل يوم رغيفين، وآخذ من بيشر بن أحمد جزءاً فأكتبه وأَفرَغُه بالعشي، فكتبت ثلاثين جزءاً، و نفد ما عند الحباز فسافرت ! ».

11٠ وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ؛ : ١١٧٣ في ترجمة ( الإمام الحافظ الجوّال أبي علي الحسن بن علي البلخي الوَخشيي ) المتوفى سنة ٤٧١ ببلخ «قال الوَخشيي يوماً : سمعت ورَحلنت وقاسينت المشاق ، والذّال ، ورَجعت إلى وَخش – وَخش قرية من أعمال بلاخ – ، وما عرَف أحد قدري ، ولا فهم ما حصّلته ! فقلت : أموت ولا ينتشر ذكري ولا يترَحّم أحد علي ، فسهل الله ووفق نيظام الملك حتى بني هذه المدرسة – في وخش – وأجلسني فيها حتى أحد " .

لقد كنتُ بعسقلان أَسمَعُ من ابن مُصحِّح وغيره، فضاقت علي النفقةُ وبقيتُ أياماً بلا أكل ، فأخذتُ لأكتب فعجزت ! فذهبتُ إلى دكان خباز وقعدتُ بقربه لأشَم وتحدتُ بقربه لأشَم واتحة الخبز وأتقوَّى بها ! ثم فتَتَحَ الله علي » .

وأختتم الحديث عن هذا الجانب بذكر حادثة الإمام محمد بن جريسر الطبري ، الذي قُسِمَتْ مؤلّفاتُه على أيام عمره من ولادته إلى وفاته ، فكان زصيب كل يوم من حياته أربعة كراريس .

۱۱۱ ــ قال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ۲ : ۷۱۱ ، والتاج السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ۳ : ۱۲۵ في ترجمة ( الإمام محمد بن جوير الطبري ) : « قال أبو محمد الفَرْغاني ــ تلميذُ ابن جرير - :

كان محمد بن جرير لا تأخذه في الله لتوْمَـة ُ لائم ، مع عيظـَم ما يـُـؤذكى ، فأمـّا أهل ُ الدين والعلم فغيرُ منكرين علمـَه وزُهده ، ورَفْضَه للدنيا ، وقناعـَته بما يجيئه من حصَّة خلقها له أبوه بطبَرسِتْنان .

قال: ورحَـَلَ محمد بن جرير لما ترعرع من آمـُـل، وستَمـَحَ له أبوه بالسفر، وكان أبوه طول حياته يـُوجـُّه ُ إليه بالشيء بعد الشيء إلى البلدان، فسمعتـُه يقول: أبطأتْ عنى نفقيَّةُ والدي ، واضطررتُ إلى أن فتيَّقْتُ كُمِّنَى قميصي فبعتبُهُ ما ».

والإمامُ ابن جرير هو القائل ــكما في «كنوز الأجداد » ص ١٢٠ للأستاذ محمد کر د علی ۔ :

وأستكفنيي فيكستغنى صكديقسسي ورفْقىي في مُطالبَتِي رَفييقي لكنتُ إلى الغنتي سَهِمْلَ الطريقِ

إذا أعسرتُ لم يتعلم رَفيقــــيّ حيائي حافظٌ لي ماء َ وجهــــى ولو أني سَمَحتُ ببِلَالُ وَجُنِّهِي

و هو الذي يقول أيضاً:

خُلُقان لا أَرضَى طريقَهمسا بَطَرُ الغبنَى ومَا لَهُ الفَقْسر فاذا غَنييت فلا تكن بطيراً وإذا افتاَقرت فتيه على الدهر ».

رحم الله صاحب هذه النَّفْسِ الأبية ، وهذا الشَّمَم الباذخ ، وذلك ا لخُـلُتُق العظيم، والعلشم الغزير النَّسمير.

١١٢ ــ وقد وقع للعبد الضعيف جامع هذه « الصفحات » نَـــــَــادُ النفقة · أكشَرَ من مرة (١) ، ومنها أثناء دراستي في كلية الشريعة بالقاهرة ، فقد أبطأتْ نفقتي عليَّ من أهلي في حلب ، وأصبحتُ ولم يبق معي سوى ١٣ قِرشاً مصرياً ، وكان اليوم يوم الحميس ولم أفطر بعد ، فذهبت إلى الكلية على غير طعام ، ولما عدت منها مررت بالمطعم و دخلته للغداء قبل ورود الآكلين ، فتسابق إلي َّالنُّـدُ ل

<sup>(</sup>١) أَذْكُرُ وَاقْعَتِي هِذَهُ عَلَى استحياءَ مِن العلماء الذين دَوَّنتُ بعض أخبارهم في هذه « الصفحات » ، فان واقعتي ليست بشيء في جنب ما وقع لهم ، رحمهم الله وأثابهم ورضي عنهم .

خَدَمُ المطعم - ، استئناساً منهم بمظهري العلمي الشامي ، وكل منهم يبدي الاهتمام بي بغية إكرامه بشيء .

ولما جلست للطعام تظاهرت بالمرض ، وأنه لا يواتيني من الطعام سـوى الحساء (الشوربة) مع الحبز ، وهو أرخص الطعام في ذلك المطعم . ثم خرجت من المطعم على بقية جوع حسنة ، وبقي لدي عشرة قروش ، وما أن وصلت إلى غرفتي التي أسكنها واستقررت فيها ، حتى أرسلت جارة للي ولدكما تقترض مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون أن آكل شيئاً ، على أمل أن أفطر في لا في الغد صباح الجمعة ، فيقُوتني إلى آخر النهار ، ويبقى من القروش بقية .

فلما أصبحتُ ظهرت إلى ساحة السطح الذي كانت غرفتي عليه ، فسإذا زميل لي من الطلبة السوريين الفقراء ، كان يسكن على سطح يبعد عني نحو خمسين متراً ، فأشار إلي هل لديك فلوس ؟ فأشرت إليه : ليس لدي سوى خمسة قروش ، فأشار أنه يريد الفلوس للفطور ، فقلت بالإشارة : وأنا أريد الفطور أيضاً ، فأنا أرميها لك ، فاشتر بها فولا وخبزاً لفطورنا جميعاً ، وتعال به إلي ، ثم رميتُ له بقطعة خمسة قروش ، على اعتدادي أنه فيهم مني ، به إلي ، ثم رميتُ له بقطعة خمسة قروش ، على اعتدادي أنه فيهم مني ، وأن الفُول سيأتي قريباً و أفطر .

ثم عُدت إلى غرفتي وانتظرت ثم انتظرت ، ثم انتظرت فلم يأت أحد ، وقاربت صلاة الجمعة فذهبت للصلاة ، ثم عدت وبقيت دون طعام إلى صباح يوم السبت ، فذهبت إلى الكلية وعلائم الحوع والتأثر بادية على وجهي ، فقال لي بعض زملائي الحمويين : ما بك ؟ قلت : لا شيء ، قال : لا بد ، فاني أرى وجهاك ذاوياً متغيراً فأخبرني ، وأصر علي بإخباره ، فأخبرته بجوعي منذ يومين ، فأخذني لمنزله وأضافني أكرمه الله ، وأقرضني من نفقته حتى جاءت ينفقتي ، وأوسع الله علي وذهبت الفاقة .

١١٣ – وبعد أن وقعت لي هذه الحادثة، وجاءتني النفقة من بلدي حلب،

حد أنت بها شيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري وكيل شيخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المهاجر بدينه من تركيا إلى القاهرة ، المتوفى بها سنة ١٣٧١ رحمه الله تعالى ، للاستمتاع بالحبر وطرافته ، فحد أني تطييباً لنفسي بما وقع له من ذلك ، فكان أغرب و أعجب ، فأنا أسجلً ما سمعته منه بعد أكثر من عشرين منة من سماعه ، فأكتب ما بقي في ذهني .

قال رحمه الله تعالى : لما أقمت بدمشق ، وعكفت على المكتبة الظاهرية أطالع في أسفارها قرابة سنة ، نزلت أو ّل الأمر في الفندق ، فلما قلت نفقتي نزلت في غرفة متواضعة على سطح ، أستأجر تُها مشتركة بيني وبين إنسان آخر غريب من تركيا ، ثم إني أملقت بالمرة ، فكان صاحبي في الغرفة – على فقره – عراسيني بما لديه من نفقة قليلة نشترك فيها طعاماً وشراباً ، ثم أملق هو مثلي ، وغاب يسعى في الرزق . وأصبحت على جوع شديد ، ولم يبق لدي درهم آكل ده .

فذهبت صبيحة اليوم الأول من حالي هذه إلى الظاهرية كعادتي ، ولكن دون طعام ، ثم عُدت للى الغرفة ، ثم أصبحت على ما نمت عليه من الجوع ، وذهبت إلى الظاهرية ، وعدت منها في جوع شديد ، وجلست في غرفتي إلى الغد ، ثم ذهبت إلى الظاهرية في اليوم الثالث على اشتداد الجوع بي ، إذ وجدت جلوسي في الغرفة يزيد ألم الجوع على " ، فالاشتغال العلم ربما يُخفيف بعض الشيء ؟!

و لما عدت إلى الغرفة بعد الظهر ، مررت بستمتان الحي الذي أو دعت عنده عنواني للمراسلة ، فأخبرني أن ساعي البريد جاء إلي ومعه رسالة مسجتلة لا تُسلتم إلا بيدي ، فذهبت إلى البريد على ستغبي وجوعي وتهالك قُوتي ، فإذا هي رسالة من الشيخ رشيد الحواصلي الدمشقي ، أرسلها لي من إصطنبول إلى القاهرة منذ أكثر من أربعة أشهر ، ومعها حوالة لي بثلاثة جنيهات ذهبية .

وقد ظلَّتْ هذه الحوالةُ مع الرسالة تذهب وتعود بين إصطنبول والقاهرة

طوالَ هذه المدة ، لعدم وجودي ولعدم معرفة عنواني في القاهرة ، حتى وصلتني في ذلك اليوم الثالث من شيداً في هذه ، فأخذت الحوالة ، وتوستعت بها أنا ونزيلي في الغرفة إلى حين .

قال: وكان سبب إرسال تلك الجنيهات إلى ، من صاحبي الشيخ الحواصلي في إصطنبول – كما حدثني بعد التقائنا في القاهرة – ، أنه عاد يوماً إلى بيته ، وقد اشترى سَمَكاً طيباً وتغداًى منه ، ثم تذكرني وتككر أني بعيد عن الأهل والبلد ، ولا مورد ولا عمل ، وأني خرجت من البلد بملابسي ، فأرسك لي تلك الحوالة من أشهر بعيدة ، وشاء الله أن تصلني في حينها المناسب ، فالحمد ُ لله على كريم لطفه وتدبيره .

112 — قال: وقد أملقت إملاقة تانية بدمشق أيضاً، ومضى علي يومان — أوقال: ثلاثة — دون طعام، وفي اليوم الثالث لقيني في الطريق رجل من أهل فلسطين، كنت لمحتنه في بعض المجالس التي ضَمّتني مع بعض العلماء بدمشق، فقد م لي قدراً حسناً من المال، وأصر علي باخذه، وألح كثيراً، فأخذته تحت إلحاحه وتحت شد ق الفاقة والجوع، ولكني ما عرفت اسم ذاك الرجل، ولا اهتديت إليه حتى الآن لأرد له الجميل!

وكان شيخنا (الكوثري) رحمه الله تعالى (زاهداً) حقاً عند كل عارفيه، فكان من الذين إذا وجدوا آثروا، وإذا فقدوا صبروا وشكروا، فرحيمة الله تعالى وأعلى متقامته في الصابرين.

110 – ومما وقع للعبد الضعيف مؤلف هذه ( الصفحات ) أيام الطلب والدراسة: أني كنت عائداً من القاهرة إلى بلدي حلب في آخر العام الدراسي عام ١٣٦٧ =١٩٤٧، فلما وصلت إلى مدينة حيفا – وكانت تحت الاحتلال الإنكليزي – بيتُ فيها انتظاراً لسفر السيارة صباح الغد إلى دمشق ، بعد أن حجزت في السيارة الكبيرة لسفري و دفعت الأجرة ، 7 قرشاً مصرياً ، و ذهبت إلى الفندق بانتظار صباح الغد للسفر ، و كان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء و أجرة بانتظار صباح الغد للسفر ، و كان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء و أجرة

الفنادق ٦٥ قرشاً مصرياً.

فلما جئت على الموعد صباحاً رفض سائق السيارة أن يحملني ، نظراً إلى أن معي أمتعتي في حقيبة ومعي أيضاً حقيبتان مملوءتان كتباً ، ورد لي ٦٠ قرشاً ، فقلت له : أزيدك على أجرتك أجرة المحقيبتين ، فأبى وأنزل ما كان حكمله من أمتعتي في الطريق ، وساق سيارته ومشى دون أن يكستجيب لما عرضته عليه! فبقيت على الأرض! والسيارة الكبيرة التي حجزت فيها لرخصها لا تذهب إلى دمشق إلا مرة واحدة في اليوم ، فنالني من الغم والحنزن ماالله تعالى به عليم .

ورآني رجل من أهل حيفا وأنا أحاور السائق لإركابي ، ورآه قد تركني ومشى دون مبالاة ولا رحمة ، ورأى همميّ وغميّ ! فقال لي : لا تعتم يا شيخ ، هناك سيارة ثانية تذهب إلى دمشق في (شركة العلمين) ، وهي سيارة صغيرة تذهب بعد الظهر فسافر فيها ، واستدعى سيارة أجرة لنذهب بها إلى (شركة العلمين) ، فأخذت طريقي معه إليها ، ولما وصلت إلى مقر الشركة علمت أن السيارة تسافر بعد الظهر في الساعة الثانية ، وأجرة الركوب فيها ١٥٠ قرشاً مصرياً ، فقلت لهم : عندي الآن ١٢٥ قرشاً ، وأدفع لكم الباقي في دمشق فقبلوا . فدفعت لهم ما بقي معي ١٢٥ قرشاً ، وذهبت أتمشى في البلد بانتظار الموعد بعد الظهر .

ولما جئت على الموعد في الساعة الثانية ، وجدت الموظفين في مكتب الشركة يتوارون بوجوههم مني ، وقد حان الموعد المحد د للسفر ، ومشهور جداً عن هذه الشركة ضبط مواعيدها ودقة أنتظامها في معاملتها ، فرابني تأخر هم وتواريهم ، ثم علمت أنه ليس من مسافر إلى دمشق سواي عندهم ، وهم يتضنون أن تتخرج سيارة براكب واحد ، وعدد ركابها خمسة .

ثم مضى من الوقت نصف ساعة وأنا أذكر هم بالموعد واضطراري إلى السفر، وإذا برئيس الشركة يحضر، واسمه: (أبو أحمد فستق)، ولما دخل قاموا لاحترامه، وعلمتُ أنه المسئول الأول، فحد تُته بالأمر، فأمر على الفسور

باخرج سيارة تسافر بي وحدي إلى دمشق ، تحقيقاً لانتظام مواعيد الشركة والتزاميها ، فأخرجوها وجعلوا يرفعون أمتعتي إلى السيارة ، فشكرته وحمدتُ له موقفه .

ثم استدعى سيارة أثانية لركوبه خاصة أيسافر بها إلى بيروت ، ثم قال لي: هل تركبُ معي إلى بيروت و تذهبُ من هناك إلى دمشق في سياراتنا في بيروت؟ فقلت له: لا مانع عندي من هذا ، وما أحيب أن أكلفكم سيارة كاملة أمن أجلي وحدي تسافر بي إلى دمشق ، فحوالوا لي أمتعتي من سيارة دمشق إلى سيارته إلى بيروت .

ولما وصلنا إلى (الناقورة) من حدود الاحتلال الإنكليزي ، كان التفتيش من رجال الحدود والجيش هناك شديداً جداً للغاية وطويلاً جداً ، ويتنظرون في كل شيء ويفتحون كل كتاب مع المسافر ، وكان معي حقيبتان من الكتب ، فامتلأ قلبي هماً وغماً لماسألاقي من العناء معهم .

ولما آرأى رجال الحدود والضابط المسئول هناك: صاحبي (أبو أحمد فستق) وكان رجلا وجيها مشهوراً عندهم فيما بدا لي ، تساهلوا في تفتيش الامتعة والكتب. فما زادوا على فتح الحقائب ثم إغلاقها . وخرجنا من (الناقورة) بيئسر وسهولة لا ألقاهما لو لم يكن معي هذا الرجل الوجيه، فشكرت له صحبته، ولما وصلنا إلى بيروت كان قد بقي للمغرب نحو ساعة ، ولم يكن هناك سيارة مسافرة من مكتب شركة العلمين إلى دمشق!

فقلت لمسئول المكتب في بيروت: يلز مكم أن تُسفِّرُوني إلى دمشق كما هو الاتفاق، فقال لي: آسَفُ أنه لا يوجد لدينا مسافرون غيرُك، ولعلنك تعَذُر نا؟ ونحن نكتفي منك بمقابل ذلك بالأجرة التي أخذناها منك، فقلت له: أنظرُرُ في أمري، ولم يكن بقي معي شيء من المال، وليس لي معارف في بيروت يسهل علي الاقتراض منهم، ففكرت: كيف أنام هذه الليلة؟ وكيف أسافر غداً؟

ولا درهم ولا مال بيدي ! فضاقت على نفسي ، ثم استفتحت الله تعالى الخير وكَشُفَ الغُمُنَّة .

ثم تذكرت أن لي قريباً من الأرحام في بيروت ، بَعُد عهدي بلقائه ، ولا أتذكّرُ بالضبط موضع سَكَنه ، فجعلتُ أستذكر الحيّ الذي يقطن فيه ، وأمشي فأسأل عنه حتى اهتديتُ إليه بعد المغرب بكثير ، فاستقبلني ورحبّ بي ، وفرَرح بقدومي كثيراً ، وبادر إليّ قائلاً : لديّ مثنا ليرة سورية أريد إرساليها إلى حلب من نحو شهر ولم يتيسر لي أحد، فهل تتكرّم باصطحابها معك وأكون لك من الشاكرين ؟ فقلت له : نعم وبكل سرور ، وأخذتُها ونيمتُ عنده ، وأصبحتُ وقد ذهبَ الغَم والغم ، وأعقبه اليُسر والارتياحُ الغامر بما يسسّر الله لي وأذهب عني من الهم والغم ، فالحمدُ لله الذي لا يتنسى عباده ، ويدبير ألامر بحكمته وعلمه وهو اللطيفُ الحبير .

أنتقل بعد هذا إلى:

## الجانب السادس

في أخبارهم في فَقَدْ الكتب أو بَيْعيِها أو نحو ذلك عند المُليميّات.

والكتبُ من حياة العالم تَحدُلُ منه محل الرُّوح من الجسد والعافية من البدّن. وسنرى من أخبارهم في فقد الكتب أو تلَفيها أو احتراقيها العنجب العيجاب، وقد أكثروا القول في انتكابهم بها، وأجتزىء مما قالوه باليسير:

117 – وهذا القاضي الجُرْجاني ( أبو الحسن علي بن عبد العزيز ) ، يَذَكُر مُوقَـعَ الكتاب من نفسيه ومن لَذَاذَة ِ حياته ، فيقول كما في ترجمته في « وَفَيَاتَ الْأَعِيانَ » ١ : ٣٢٥ :

ما تَطعَمّتُ لَذَّةَ العَيْشِ حتى صِرْتُ للبِيْتِ والكتابِ جَليِساً

ليس شيء عندي أعز من العلم فما أبتغي سواه أنيساً إنما الذاُّل أني مُخالطة النسا سفد عنهم وعيش عزيزاً رئيسا

۱۱۷ – وكان قاضي مصر ومُحدِّ ثُنها (عبد الله بن لَهيِيْعَة)، المولود سنة ۹۷ ، والمتوفى سنة ۱۷٤ : إماماً في الحديث وحفظه وروايته ، فُنكب باحتراق كتبه في سنة ۱۲۹ ، فكشر الوهيم والتدليس في حديثه ، فمن أَخلَا عنه قبل احتراق كتبه ، فحديثه أقوى ممن أخلَا عنه بعد احتراقها ، كما في ترجمته في «تذكرة الحفاظ» للذهبي ۱ : ۲۳۸ .

ولما احترقت كتُبُه ، وصَلَه الإمامُ الليث بن سعد المصري بألف دينار ، كما ذكره الحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ٨: ٤٦٤ .

وهذا خبرٌ آخر يُصوِّرُ تفدية العالم لكُتُبيه ِ التي هي جزء من لحمه ودمه،

١١٨ – قال الحافظ السخاوي رحمه الله تعالى في « فتح المغيث بشرح الفية الحديث » ص ١٥٧ « كان أبو أيوب سليمان بن داود الشاذكوني من الحفاظ الكبار – وتُوفِّي في أصبهان سنة ٢٣٤ – رُوِّي بعد موته في النوم ، فقيل له : ما فعكل الله بك ؟ قال : غَفَر لي ، فقيل : بماذا ؟ قال : كنتُ في طريق أصبهان ، فأحذكي المطرُ ، وكان معي كتب ، ولم أكن تحت سقف ولا شيء ! فانكبتُ على كتبي حتى أصبحتُ وهدا المطر ، فغفر الله لي بذلك في آخرين » (١) .

119 – وهذا إمام المحدِّ ثين وشيخُ البخاري (علي بن المَدِيني) المتوفى سنة ٢٣٤ رحمه الله تعالى ، – وهو الذي قال فيه الحطيبُ البغدادي : « فيلسوفُ هذه الصنعة وطبيبُها ، ولسانُ طائفة أهل الحديث وخطيبُها » – قد أليّف كتابه

<sup>(</sup>۱) وتقدم في ص ٦٨ خبرُ ( ابن الحاضبة ) حين وقع الغرق في بغداد على داره وكتبه ! ، وفي ص ٧٨ خبرُ ( محمد بن نصر المروزي ) حين غرق في البحر ، وذهب منه ألفا جزء !

العظيم « المسند » على الأطراف (١) ، واستقصى فيه واستوعب ما أمكنه ، ثم رَحَلَ رحلة طويلة ، فطوّف فيها ما طوف من بلاد الإسلام في ثلاث سنين ، ثم عاد إلى بلده : البصرة ، فرأى « مسنده » قد أكلته دُودة الكتبوقيضت عليه ، فمات الكتاب في حياة مؤلفه !

حكى الخطيب في ترجمته في « تاريخ بغداد » ١١ : ٢٦٤ أنه قال : « كنتُ صنقت ( المسند ) على الطرّف مستقصى (١) ، و كتبتُه في قر اطيس ، وصّيرتُه في قيمطُّر كبير (٢) ، وخلّفتُه في المنزل ، وغيبتُ هذه الغيبة ، فلما قد مثتُ ذهبتُ يوماً لأُطالع ما كنتُ كتبتُ ، فحرّكتُ القيمطُر ، فاذا هي تَقيلة ورينة بخلاف ما كانت ، ففتحتُها فإذا الأرّضة ولد خالطَت الكُتُب ، فصارت طيناً! فلم أنشط بعَد بُحمعه! ».

١٢٠ – وقال القاضي شمس الدين ابن خلّكان في كتابه «وَفياتِ الأعيان ، وأنباء أبناءالزمان » ١: ٣٣٧، في ترجمة الشريف المرتضى أبي القاسم (علي بن الطاهر): «حكى الحطيب أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي اللغوي ، أن أبا الحسن علي بن أحمد بن علي بن سكّك الفالي الأديب ، كانت له نسخة من كتاب «الجمهرة» لابن دُريد في غاية الجودة ، فد عَتْه الحاجة ولي بيعها ، فاشتر اها الشريف المرتضى أبو القاسم المذكور بستين ديناراً . وتصفيّحها فوجد بها أبياتاً بخط بائعها أبي الحسن الفالي المذكور ، وهي :

أنيست بهاعشرين حولاً وبعتها وما كان ظني أنني سأبيعها ولكن لضعف وافتقار وصبية فقلت ولم أمثلك سوابق عَبْرتي

لقدطال وَجُدْ يَ بعدهاوحَنيني ولو خلّدتني في السجون دُيوني صغار عليهم تَستهيل شُشُؤوني مقالة مَكوي الفؤاد حَــزين

<sup>(</sup>١) الطّرَفُ هنا المراد به جملة الرزة من الحديث تدل عليه.

<sup>(</sup>٢) القمطر : تقدُّم تفسيره تعليقاً في خبر ابن منَّعين في ص ٥٨.

( وقدتُ خرجُ الحاجاتُ يا أُم مالك يكرائيم من رَبِّ بهين صَنينِ » فأرجعَ النسخة إليه ، وترك له الدنانير رحمه الله تعالى » . انتهى (۱) . المنافي الحسن الفالي هذا شعر لطيف ، استحسنتُ ذكره استطراداً ، لما له من صلة بالعلم والعلماء ، وقد أورد منه ابن الأثير في (الكامل» ، في حوادث سنة ٤٤٨ التي توفي فيها الفالي رحمه الله تعالى ، فمن شعره الحميل قوله :

على تُوفِّي قبله بنحو منه عام في قرطبة سنة ٣٥٦، وهذا توفي ببغداد سنة ٤٤٨. وقد وقع هذا التحريف في اسمه في كتب كثيرة، مثل كتاب «الفكلاكة والمفلوكون» للد ّلَجي ص ١١٤، و « المزهر » للسيوطي ١ : ٩٥ بتحقيق ثلاثة من الأساتذة المحققين ، و « تاج العروس » للزبيدي ١ : ١٢ وكتاب « ظهر الإسلام » ١ : ١١٧ – ١١٧ ، للأستاذ أحمد أمين ، فقد قال فيه : « وهذا أبو على القالي البغدادي ، ضاقت به الحال قبل أن يرحل إلى الأندلس ، حتى اضطر إلى أن يبيع بعض كتبه ، وهي أعز شيء عنده ، فباع نسخة من كتاب « الجمهرة » وكان كلفاً بها ، فاشتر اها الشريف المرتضى ، فوجد عليها بخط أبي على :

أُنْسِنْتُ بها عِشْرِين حَوَّلاً وبعتُها الأبيات ... » .

فراد الأستاذ أحمد أمين إلى هذا التحريف الذي وقع فيه وتقبيَّلَهُ بِقبول حسن: أنَّ ذلك كان من أبي علي القالي قبل أن يرحل إلى الأندلس! وأن الشريف المرتضى اشترى النسخة منه! والشريف المرتضى وُلد سنة ٣٥٥، وأبو علي القالي توفي سنة ٣٥٦، فكيف يشترى هذا من هذا ؟!

<sup>(</sup>۱) وهذا الفالي : منسوب إلى فالة بالفاء ، وهي بلدة بخوزستان ، كما ضبطه ابن خلكان ، وياقوت في ترجمته في « معجم الأدباء » و «معجم البلدان» . وقد أقام بالبصرة مدة طويلة ، ثم استوطن بغداد وحد ث بها ، وتوفي فيها سنة ٤٤٨ ، وكان أديباً شاعراً ، روى عنه الحطيب البغدادي صاحب « تاريخ بغداد » وغيره كما ذكره ابن خلكان . قال عبد الفتاح : وإنما ذكرت نيسبة الفالي، وذكرت تاريخ وفاته وبلكد إقامته ، لأدفع الاشتباه عنه والتحريف الذي يقع في اسمه ، فانه يقع محرفاً إلى (القائي) بالقاف ، ظناً أنه (أبو علي القائي ) المشهور ، وذاك (أبو علي ) وهذا (أبو الحسن ) ، وأبو

لما تَبدَّلَت المجالسُ أوْجُهـاً ورأيتُها محفوفةً بسوَى الأُلْمَى أَنشدتُ بيتاً سائراً متقدِّماً «أميّا الحيام فإنها كخيامهم

غيرَ الذين عَهدتُ من علمائها كانوا وُلاةً صُدورها وفنائها والعين أقد شرقت بجاري مائها وأَرى نساءً الحيّ غيرَ نسائِها »

قال ابن الأثير : « ومن شعره الحسن قولُه :

فحُنَى ۗ لأهل العلمأن يتمثَّلوا

تصداً وللتدريس كل مُهوَّس بليد تسمني بالفقيه المسدرِّس ببيت قديم شاع في كل مجلس «لقد هُز لَتْ حَتَى بَدَامِن هُزالها كُلْلاهاوحتَى سامهاكلُّ مُنْفُلُس!».

١٢٢ \_ وهذا الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الحَوْلاني ، المعروف بالحداّد المَهَدُدُ وِي (١) ، يَبِيعُ كُتُنُبَهُ اضطراراً وفقراً ، فتَسألُهُ زوجتُهُ وهي تَعرفُ حُبَّه لكُنْتُبه وشُدَّةً تعلُّقه بها : كيف بعتَ الكتب وهي أعـــزُّ شِيَّ عَ لَدَيْكَ ؟! فيقولَ لها كَمَا حكاهِ الحافظ السِّلَـفَرِيُّ في كتابه « معجم السَّفَر » ، وياقوت الحَمَوي في « معجم البلدان » عند اسم ( المَهـُديّة ، ) ٨ : ٢٠٨ :

قالت وأبدت صفحها القنداع القنداع القنداع بعتَ الدفاترَ وهي آخِــ حرُ ما يُبَاعُ من المتـع فأجبتُها ويدي على كبدي وهمَمَّتْ بانصداع لا تتعجبي مما رأيت فنحن في زمن الضياع!

١٢٣ \_ وجاء في « الأعلام » للزِّركِليي ١ : ١٩٦ ، نقلاً عن « معالم الإيمان ٣ : ٩ ــ ١٢ في ترجمة (أبي جعفرأحمد بن عبد الرحمن القَّصُّري المتوفى سنة ٣٢١ : « فقيه من أهل القيروان ، نسبتُه إلى قاَصْر الأغلب . على ميلين من جنوب القيروان.

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بلدة المهدية قرب مدينة سكا في المغرب الأقصى .

له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها. كان يقول: لي أربعون سنة ما جَفَّ لي قلم - يعني من كثرة ما ينسخ بالليل والنهار - ، وكان ربما باع بعض تيابه ، واشترى بثمنه كتاباً أورُقوقاً لنسخ كتاب ». رحمه الله تعالى .

174 – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية » في ترجمة الإمام الغزالي . ٣ : ١٠٣ «قال الإمام أسعد الميهمني : سمعت الغزالي يقول : قُطعت علينا الطريق ، وأَخدَ العَيدّارون جميع ما معي ومَضَوّا (١) ، فتبعتُهم فالتَفتَ إلي مقد مقد منه وقال : ارجع و يحك ، وإلا هلكت . فقلت له : أسألك بالذي ترجو السلامة منه أن تَرُد علي تعليقتي فقط ، فما هي بشيء تنتفعون به .

فقال لي : وما هي تعليقتك ؛ فقلتُ : كتُبُّ في تلك المخلاة ، هاجرتُ لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها ، فضحك وقال : كيف تلدَّعي أنك عرفت علمها ؛ وقد أخذناها منك فتجرَّدتَ من معرفتها وبقيتَ بلا علم ! ثم أمرَ بعض أصحابه فسلم إليَّ المخلاة .

قال الغزالي : هذا مستنطآق أنطقه الله ليرشدني به في أمري ، فلما وافيتُ طُهُوس أقبلتُ على الاشتغال ثلاث سنين ، حتى حفظتُ جميع ما علقته ، وصيرتُ بحيثُ لو قُبطع علي الطريق لم أتجرَّد من علمي ».

<sup>(</sup>١) العيارون جمع عيار ، وهو النشيط في المعاصي .

وكانت كتبه قد تخلّفت ببغداد ، فاستولى الغرّق تلك السنة على البلد ، فسيّر من يُحضرها إليه إن كانت سالمة ، فوجدها قد غرقت ! وكانت خلف داره مد ببغة فغرقت أيضاً ، وفاض الماء منها إلى داره ، فتلفت الكتب بهذا السبب زيادة على إتلاف الغرق ، وكان قد أفنى في تحصيلها عمرة ، فلمنّا حملت إليه على تلك الصورة ! أشاروا عليه أن يُطيبها بالبَخُور ، ويصلح منها ما يمكن . فبخره اباللادّذ ن (١) .

ولازَمَ ذلك إلى أن بَخَرَها بأكثر من ثلاثين رطلاً لاذَنَا، فطلَعَ ذلك إلى رأسه وعينيه ، فأحدث له العمى وكنُفَّ بصره ! » .

۱۲٦ – وهذه فاجعة كبرى من فواجع العلماء بفقد الكتب ، تَـنزِلُ وأَسلمة بن منقبِذُ أُميرِ بلدة شَـيْزَر وقلعيتها ، وأحد الشجعان والعلماء الأدباء في عصره ، ولد سنة ٨٨٨ وتوفي سنة ٨٨٥ ، وقد حَـلـّتُ به هذه الداهية الدهياء قبل سنة ٣٩٥ في حياة الملك العادل نور الدين الشهيد رحمهما الله تعالى .

قال أسامة في كتابه « الاعتبار » ص ٣٤ ، الذي دَوَّن فيه مجمل سيرته — وهو يتحدث عن هذه الفاجعة المؤلمة على ملدًى العمر — : « ثم اتصلتُ بخدمة الملك العادل نور الدين رحمه الله ، وكاتب الملك الصالح — بن رُزِّيك في مصر في تسيير أهلي وأولادي الذين تخلفوا بمصر ، وكان محسناً إليهم .

فرَدَّ الرسولَ واعتذر بأنه يخاف عليهم من الإفرنج ، وكتب إليَّ يقول : ترجع إلى مصر وأنت تعرف ما بيني وبينك ، وإن كنت مستوحشاً من أهل القصر ، فتصل إلى مكة ، وأنفذ لك كتاباً بتسليم مدينة أسوان إليك ، وأمدُك بما تتقوى به على محاربة الحبشة ، فأسوان ثنغر من ثغور المسلمين ، وأسير إليك أهلك وأولادك .

ففاوضتُ الملك العادل واستطلعتُ أمره ، فقال : يا فلان ما صَدَّقْتَ متى

<sup>(</sup>١) قال في « لسان العرب » : اللاذَّن من العلوك . وقيل : هو دواء بالفارسية .

تَخلُص من مصر وفيتَنها ، تعودُ إليها ؟ ! العُيْمرُ أقصَرُ من ذلك ، أنا أُنفذُ - من \_ يأخذُ لأهلك الأمان من ملك الإفرنج ، وأُسيَّرُ من يـُحضرهم .

فأنفذ رحمه الله ـ من ـ أخذ أمان الملك في البر والبحر ، ومعيّرتُ الأمان مع غلام لي وكتاب الملك العادل وكتابي إلى الملك الصالح ، فسيّرهم في عُشّاري من الخاص إلى دمياط ، وحمّل لهم كل ما يحتاجونه من النفقات والزاد ، ووصّى بهم .

وأقلعوا من دمياط في بُطْسة من بُطس الإفرنج (١) ، فلما دنوا من عكمًا والملك ُ لل رحمه الله له فيها ، نفتذ قوماً في مركب صغير ، كسروا البُطَسة بالفؤوس ، وأصحابي يرونهم ، وركيب ووقف على الساحل ، لله لله على ما فيه !

فخرج إليه غلام "لي سيباحة"، والأمان معه، وقال له: ما هذا أمانك ؟ قال : بلى ، ولكن هذا رَسَم المسلمين : إذا انكسر لهم مركب على بلد ، نهَـبه أهل ذاك البلد! قال : لا .

وأنزلهم — لعنه الله — في دار ، وفتش النساء ، حتى أخمَدَ كلَّ ما معهم ، وقد كان في المركب حُلي أودعه النساء ، وكسوات وجواهر وسيوف وسلاح وذهب وفضة ، بنحو من ثلاثين ألف دينار ، فأخمَد الجميع ، ونفقذ لهمم خمس مئة دينار ، وقال : توصَّلوا بهذه إلى بلادكم ، وكانوا رجالا ونساء في خمسين نسَمة .

وكنتُ إذ ذاك مع الملك العادل في بلاد الملك مسعود: رَعْبان وكَيْسُون (٢)، فهوَّن عليَّ سلامَـةُ أُولادي وأولاد أخي حـرْمانَ ما ذهب من المال ، إلا مــا ذَهَبَ من الكتب الفاخــرة ، ذَهَبَ لي من الكتب الفاخــرة ،

<sup>(</sup>١) البطسة: المركب، وهي كلمة غير عربية!

<sup>(</sup>٢) الملك مسعود : سلطان قونية آنذاك . ورغبان وكيسون اسما بلدين من بلاده .

فَانَ ۚ ذَهَابُهَا حَزَازَةٌ ۗ فِي قَلْبِي مَا عَيْشَتُ ! فَهْذَهُ نَكْبَاتُ تَزْعَزَعُ الْجَبَالُ، وتُنُفُنْني الأموالُ ، والله سبحانه يعوض برحسته ، ويختم بلطفه ومغفرته » .

۱۲۷ – وقال الإمام أبو الفرج ابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ۲۹۷ : « لما وقع الغرَقُ ببغداد سنة أربع وخمسين وخمس مئة ، غرقت ْ كتبي ! وسلّم َ لي مجلّد ُ فيه ورقتان بخط الإمام أحمد ! » .

۱۲۸ – وقال الحافظ السخاوي في « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع» ٢: ١٠٥ في ترجمة الإمام الحافظ ( عُمَر بن علي بن أحمد الوادي آشي ) الشهير بابن المُلَقِّن ، المولود بالقاهرة سنة ٧٢٣ و المتوفى بها سنة ٤٠٨ رحمه الله تعالى ، وقد بلغت مؤلّفاته نحو ثلاث مئة مصنيّف ، قال السخاوي :

«قال شيخنا – أي الحافظ ابن حجر – : وكان عنده من الكتب ما لا يَدخل تحت الحصر ، ثم إنها احترقت مع أكثر مسوداته في أواخر عسره ، ففُقيد أكثر ها ! وتغير حاله بعدها ! فحرجبه ولده إلى أن مات . وقال شيخنا أيضاً – الحافظ ابن حجر – في «معجمه » : إنه قبل احتراق كتبه كان مستقيم الذهن . ولما احترقت كتبه أنشده شيخنا من نظمه مخاطباً له :

لا ينزْع ِ جَنَدْكَ يَاسِر اجَ الدين إِن لَع بِبَتْ بَكُتُ بُكُ أَلْسُنُ النِّيرِ ان لِللَّهِ عَدْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَدْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّا الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّل

179 — وقال الحافظ المتقين محدّث حلب سبط ابن العجمي في كتابه « الاغتباط بمعرفة من رُميي بالاختلاط » ص ١٩ : « عُمد بن علي بن أحمد الوادي آشي ، شيخُنا الحافظ الشهير بابن المُلَقِّن ، اختلط قبل موته — فيما بلغني — بسبب احتراق كتبه » . انتهى .

۱۳۰ – وقد وقع لشيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، في كهولته غرَقٌ أشرف فيه على الموت لولا أن الله أحياه ، وذهب منه في

غرقه هذا عدَدٌ من نفائس المخطوطات كان يصحبها معه في سفره وحضره لنفاستها وتعلثُقه بها ، فكان دائم الحسرة عليها طول عمره .

وذلك أنه في سنة ١٣٣٦ كان في بلدة قَسَّطَمَوُ فِي ، وأراد العودة إلى إصطنبول، وكان الوقت شتاء، ولا يمكن السفر إليها بالبر لكثرة الثلوج، فركب طريق البحر، حتى إذا ما وصل إلى ميناء أَرَيْلي، استقَلَّ قارباً للذهاب إلى ( أقتششهر ) ميناء بلدته ( دُوْزَجة ) لزيارة أهله فيها .

ولما قارب ساحل مدينة ( أقتششهر ) هاج البحر وانقلب بهم القارب ، ولكنهم ظلوا متمسكين به ، فما كان من اثنين على الشاطىء إلا أن نتزلا إلى الماء ، وستَحا ومعهما الحبال الطويلة ، فربطا القارب وعادا بالحبال إلى من في الساحل لجذبه ، وأثناء جذبه اشتدت الأمواج حتى أفلتت القارب من أيديهم ، وعاد القارب إلى وسط البحر ، وغرق الشيخ في قلب الأمواج !

ثم هدأ البحر قليلاً فأنقذوا الغرقي ، ولم يتعرف الشيخ أحدٌ من معارفه لشدة ما تحمل من البرد ومقاومة الأمواج ، وهم يرونه في عداد الأموات ، ولكن أحد الشيوخ قال : اضربوه على رجليه ، ونكسّوا رأسه ليستفرغ الماء من جوفه ، فان كان فيه حياة يتحييه الله تعالى . ومضت مدة طويلة والشييخ كذلك ، فاذا به تعود له الحركة والحياة رئويداً رئويداً ، ثم عاد إلى حالته العادية بعد أيام طويلة .

وكان معه حين غرقيه مجموعة من أنفس المخطوطات ، منها ما هومن مخطوطات القرن السادس ومنها ما هو من القرن السابع ، وكانت من عيون الذخائر ، بلغ به الحرص عليهاأن يستصحبها حيث سافر ، وكان من بينها مجموعة رسائل فيها كتاب في ( مناقب أي حنيفة ) لابن حجر الهيتمي غير المطبوع ، وكتاب ( عقيدة الطحاوي) ، بخط ابن العديم وهو معروف بإجادة المطبوع ، وكتاب ( عقيدة الطحاوي) ، بخط ابن العديم وهو معروف بإجادة المحط المنسوب وعليها تسميعات متوالية ، ونفائس و ذخائر عير هما ذهبت مع الماء! وبقي الشيخ يتحسر عليها طوال حياته رحمه الله تعالى .

۱۳۱ - وقال أبو جعفر أحمد بن يوسف البغدادي المصري الكاتب المتوفى سنة ٣٤٠ ، في كتابه « المكافأة » ص ١١٩ : « وحدثني شجاع بن أسلم الحاسب قال : قلت لسننك بن علي : من كان سببك إلى المأمون حتى اتصلت به و كنت من جلسائه من العلماء ؟ فقال : أحدثك به :

كان والدي يتكسّبُ بصناعة أحكام النجوم مع قوم من أسباب السلطان يودونه ويحبونه ، وتعلّق قلبي بعد فراغي من قراءة كتاب « أقْلييد س » ، بكتاب « المجسّطي » ، (۱) وكان في أيام المأمون بسوق الورّاقين رجل يعرف بعروف ، ينُورِّق ُ هذا الكتاب – أي ينهيينيء ورَقَه ويكتبه فيه – ويبيعه بعد تكامل خطّه وأشكاله وتجليده بعشرين ديناراً ، فسألت والدي ابتياعه لي ، فقال : أنظرني يا بني إلى أن يتهيّأ لي شيء آخذ و إما من رزق ، وإما من فضل ، وأبتاعه لك .

وكان لي أخ لا يشتهي مما تقد مَتُ أنا فيه من العلم شيئاً ، إلا أنه كان يخدم أبي في حوائجه والإشفاق عليه .

فلما سوَّفني أبي بالكتاب ، وطالت المدّة ُ فيه ، ركبت ُ معه لا مُمسلك دابّتَه في دخوله إلى من يدخل إليه ، ولي إذ ذاك سبع عشرة سنة ، فخرج إلي عنده و كان عنده فقالوا: انصرف ، فقد أقام أبوك عند مو لانا ، فمضيت

<sup>(</sup>۱) جاء في «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » لحاجي خليفة ١ : ١٣٧ قولُه : «أُقتْليد س في أصول الهندسة والحساب . وهو بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس ، لفظ يوناني مركب من (أُقتَّلنِي) بمعنى المفتاح ، و (د س) بمعنى المقدار . وقيل : الهندسة أي مفتاح الهندسة » . انتهى .

وفي « المعجم الوسيط » ٢٠١٠ « الميجَـسُطي : كتاب قديم في الهندسة والفـَلك ، وضعه بطليموس الفلكي المصري حوالي سنة ١٤٠ ميلادية ، وتُرجم إلى العربية في عهد المأمون ، وعُد حُجة في بابه » . انتهى . ونحوه في « كشف الظنون » ٢ : ١٥٩٤ .

بالدابة فبيعتُها بسَرْجِها وليجامِها بأقلَّ من ثلاثين ديناراً .

ومضيتُ إلى معروف فاشتريتُ الكتاب بعشرين ديناراً ، وكان لي بيت أخلو فيه ، وجئتُ إلى أُمِّي فقلتُ لها : قد جَنيتُ عليكم جناية ، واقتصصتُ القيصَّة عليها ، وحكفتُ لها إن شَحدَ تُ أبي علي حتى يمنعني من النظر في الكتاب ، لأخرجُن عنهم إلى أبعد غاية ، ورددتُ عليها فضل ثمن الدابة ، وقلت لها : أنا أغيلقُ باب هذا المنزل الذي لي ، وأرضي منكم برغيف يُلقى إلى منافق إلى المحبوس ، إلى أن أقرأه جميعاً ، فتضمتنت في بتسكين فورته .

و دخلتُ البيت وأغلقته من عندي ، فمضى أخي إلى والدي في الموضع الذي كان فيه فأسر اليه الحبر ، فتغير وجهه ، وتلجلج في حديثه ، فقال له من كان عنده : قد شغلت قلبي وقلب من حضر بماظهر منك ، فبحقي عليك الا أخبر تنا بماذا ؟ فحد أه أبي ، فقال الرجل : هذا والله يسرنا في ولدك ، فاتعد فيه بكل جميل ، ثم استحضر من إسطبله بعن افراً أفراً من بغل أبي ، وقال لأبي : اركب هذا البغل ولا تُكلّم ابناك بحرف .

قال سنند: وأقمت ثلاث سنين كيوم واحد ، لا يَرَى لِي أَبِي صورة وَجه ، وأنا مُجِد حتى استكملت كتاب المجسطي ، ثم خرَرجت وقد عملت أشكالاً مستصعبات ، ووضعتها في كُمتي ، وسألت : هل للمهندسين والحسّاب موضع يجتمعون فيه ؟ فقيل لي : لهم مجلس في دار العباس بن سعيد الجوهري تروّب المأمون ، يجتمع فيه وجوه العلماء بالهيئة والهندسة ، فعضرته فرأيت جميع من حضر مشايخ ولم يكن فيهم حدّت غيري ، لأني كنت في العشرين .

فقال العباس : من تكون وفيم نظرت ؟ فقلت : غلام " يُحبُّ صناعة الهندسة والهيئة ، قال : ما قرأت ؟ قلت : « أُقْالِيد س » « والميجسُطيي » ،

قال: قراءة إحاطة ؟ قلت: نعم ، فسألني عن شيء مستصعب في كتساب «المجسطي » كان تفسيرُه في الأوراق التي كانت في كُمتِي فأجبته ، فعجب وقال: من أفادك هذا الجواب ؟ قلت: استخرَجته قريحتي وما سمعته من غيري . وهو وغيرُه فيما مَرَّ بي في ورق معي ، قال: هاته ، فلما رآه اغتاظ واضطرب ، ثم قال لبعض مَن ْ بينَ يديه من غلمانه: «السيّفط » ، فجيء به ، فنظر إلى خاتمه فوجده بحاله ، ثم فضه وأخرج منه كراسة ، فجعل يقابل بها الورق الذي كان معي ، فكان الكلام فيما معه أحسن رَصْفاً من الكلام الذي معي ، والمعنى واحد .

فقال: هذا شيء تولتيتُ تبيينه من كتاب «المجسطي»، فلما أحضرتنيه توهمتُ أنه سُرق مني، حتى تبينتُ اختلاف اللفظين مع اتفاق المعنى. ثم أمر أن يُقطع لي أقبية، ويرُرتاد لي منطقة مذهبة، ففرغ من جميع ذلك في تلك الليلة، وأدخر بي إلى المأمون، وأمرني بملازمته، وأجرى لي أنز الا ورزقاً».

۱۳۲ – ونقل أستاذنا العلامة المؤرخ المحدث الأديب الشيخ راغب الطباخ رحمه الله تعالى ، في كتابه « إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » ٧ : ٣١٥. في ترجمة علاّمة حلب في عصره الشيخ ( أحمد الحجمّار ) ، المتوفى سنة ١٢٧٧ رحمه الله تعالى :

أنه «كان يحب اقتناء الكتب ، حتى سمعنا أنه رأى كتاباً يباع ، ولم يكن معه دراهم ، وكان عليه ثياب فنزع بعضكها وباعه ، واشترى الكتاب في الحال . وبلغنَتْ قيمة مكتبته بعد موته ٤٠ ألفاً ، مع أنها بيعت بغير أثمانها ! » (١).

١٣٣ - وقال العبد الضعيف مؤلف هذه ( الصفحات ) : كنت في أيام

<sup>(</sup>١) ليس في هذا الحبر ولا الحبر الذي قبله ويليه فقد الكتب أو تلفها...كالأخبار السابقة، وإنما فيها بيع الثوب والركوبة من أجل الحصول على الكتاب. فهو قريب من ذاك.

الطلب والتحصيل مملقاً كأكثر طلبة العلم ، وكنت أشتري من الكتب ما أستطيع شراءه بالاقتطاع من نفقتي الضيقة ، بالنقد الحاضر أو بالدين الآجل إذا أمكن .

وعرَضَتْ لي يوماً بعض كتب نادرة تهمني جداً ، ورغبتُ في اقتنائها ، ولكني كنت في إملاق شديد فلا سبيل إلى شرائها ! وقلق قلبي وخاطري من جرّاء ذلك ، فبيعتُ (شَالتَيي) التي ورَثْتُها من أبي رحمه الله تعالى في (سوق الحراج) (١) ، واشتريت تلك الكتب ، وأرحتُ قلبي وخاطري ، وفرحتُ باقتنائها ووصولي إليها فرحاً عظيماً أنساني فقد (الشالة) والحمد لله .

وكنت في بعض الأحيان أَنذُرُ لله تعالى صلاة كذا وكذا ركعة ، إذا حصلتُ على الكتاب الفلاني . ووقعَت لي واقعة في شأن الحصول على كتاب ، أسجلها هنا لطرافتها : .

لما كنتُ في القاهرة أيام دراستي في كلية الشريعة بالجامع الأزهر ، أوصاني شيخنا العلامة الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، خلال ملازمتي له باقتناء كتاب « فتح باب العناية بشرح كتاب النُّقاية » للعلامة الشيخ علي القاري ، وحنضني على الحصول عليه حَضَّاً أكيداً وكثيراً ، مع علمه أني من هُواة الكتب النادرة النافعة . وكنت أظن أنه مطبوع في الهند ، وقد مكثت في القاهرة ست سنوات حتى إنهاء دراستي أسأل عنه ، وأنشده في كل مكتبة أُقد رُّ وجود وفيها ، فلم أظفر منه بخبر ولا أثر .

ولما عدت إلى بلدي حلب ، ما فتئتُ أبحث عنه أيضاً في كل بلد أزوره أو مكتبة أرتادها ، ولما كنت أظنه مطبوعاً في الهند ، وكان هو من كتب فقه السادة الحنفية ، كنت أسأل الكتبيين عن مطبوعات الهند في الفقه الحنفي عامة ،

<sup>(</sup>۱) الشالة والشال: قطعة نسيج رهيف من الصوف الناعم الرفيع النفيس الملون، ذات خطوط ونقوش ملونة جميلة، تصنع في بلاد العجم (إيران وما جاورها). وكانت تعرف في بلادنا باسم (الشال العجمي)، ويلبسها الرجال فيلفها لابسها حيزاماً على وسط الثوب العربي المفتوح، وتوضع الصغيرة منها على العنق في الشتاء لدفع البرد.

لعلي أصل إليه بهذه الطريقة ، إذ قد يجهلون اسمه ، وكان في دمشق كتبيون قدماء خبراء في الكتب القديمة والنفيسة ، وعندهم من قديمها ونفيسها الكثير ، ولكنهم يغالون به ويتسد دون في بيعه ، منهم السيد عزّت القصيباتي ووالده ، والشيخ حمدي السفرجلاني ، والسيد أحمد عبيد .

فسألت السيد عزت القصيباتي عن « فتح باب العناية » على أنه من مطبوعات الهند ، فقال : هو عندي ، وأخرج لي كتاب « البناية بشرح الهداية » للإمام العيني ، المطبوع في الهند من مئة عام سنة ١٢٩٣ ، في ست مجلدات ضخام كبار جداً ، وكان هذا الكتاب أحد الكتب النادرة النفيسة التي أبحث عنها ، فاشتريته بثمن غير مغالى فيه ، إذ كان غير الكتاب المطلوب الذي سميته له .

ثم سألت الشيخ حمدي السفر جلاني رحمه الله تعالى عن الكتاب ، فعلمت منه أنه مطبوع في قزان من بلاد روسيا ، وأنه أندر من الكبريت الأحمر كما يقال ، وأنه طول حياته واشتغاله بالكتب ما مرّ به منه سوى نسخة واحدة ، كان قد باعها للعلامة الكوثري بأغلى الأثمان التي لا تعقل ، فعند ذلك تعيين عندي البلد ُ الذي طبيعة فيه الكتاب ، وضعن أملي بالحصول عليه !

ولما أتاح الله لي حج بيته الكريم عام ١٣٧٦ ، ودخلت مكة المكرمــة : طفقتُ أسأل عنه في مكتباتها ، لعلي أجده قادماً مع أحد المهاجرين من تلك البلاد إلى بلد الله الحرام ؟ فلم أوفق لذلك .

ثم ساقتني عناية الله تعالى إلى كتبي قديم منزو في بعض الأسواق المتواضعة في مكة المكرمة ، وهو الشيخ المصطفى بن محمد الشنقيطي سلمه الله تعالى ، فاشتريت منه بعض الكتب ، وسألته – على يأس – عنه ، فقال لي : كان عنادي من نحو أسبوع ، اشتريته من تركة بعض العلماء البخاريين ، وبعته لرجل من بخارى من علماء طشقناد بشمن كريم ، فما كدت أصدقه حتى جعل يصفه لي وصفاً مثبتاً لمعرفته به ، وأنه الكتاب الذي ألوب عليه وأسعتى منذ دهر إليه ! فقلت أن من هذا العالم الطشقنادي الذي اشتراه ؟ فجعل يتذكره تذكراً

ويسميه لي: (الشيخ عناية الله الطشقندي). فقلت: أين مسكنُه أو محلُّ عمله أو معلله عناية الله الطشقندي). فقلت: كيف أسأل عنه؟ قال: لا أدري عن ذلك شيئاً، فقلت: كيف أسأل عنه؟ قال: لا أدري، فاز ددتُ عند ذلك يأساً من الحصول عليه أو لقاء مشتريه!

فذهبت بعد هذا أسأل عن (الشيخ عناية الله) كلَّ بخاري أراه في المسجد الحرام أو في أسواق مكة ، وصرت أذهب إلى المدارس والرُّبُط التي يقال لي يقال لي فيها بخاريون ، لأسأل عن هذا الشيخ البخاري ، حتى ذهبت بلى الأحياء الواقعة خارج مكة ، إذ قيل لي : فيها بعض البخاريين ، ولكن هيهات اللقاء بالمنشود عنه ؟! وكم في مكة المكرمة من البخاريين الذين يئسمون : عناية الله ؟

ثم أوصلني السؤال المتتابع إلى الشيخ عبد القادر الطشقندي البخاري الساعاتي رحمه الله، في جهة حي جرّول من أطراف مكة، فسألته عن الشيخ الطشقندي، فعرفه وعيّن لي اسمه : (الشيخ مييْر عيناية الطشقندي)، ولكن لا علم له بمستقره وملتقاه، فعند ذلك غلبني اليأس من لقاء هذا الشيخ الذي عنده « فتح باب العناية »! فصرت في أثناء طوافي حول الكعبة المعظمة زادها الله تشريفاً وتعظيماً : أطلب من الله تعالى أن يرشدني إلى ذلك الإنسان، وييسر لي اقتناء هذا الكتاب، وصرت أكرّرُ هذا الدعاء والطلب مرات تلو مرات، ومضى أسبوع وأنا ـعليم الله ـ في تشتت بال من حال البحث عن الكتاب وصاحبه.

حتى كنت يوماً أمشي في سوق باب زيادة من أبواب المسجد الحرام، فرآني تاجر دمشقي قديم في مكة المكرمة، يقال له: أبو عَرَب، كان له متجر هناك قبل توسعة الحرم، فدعاني إلى متجره لما رآني شامي السَّحْنة والمظهر، يساءلني عن الشام وأهلها، فسألته من شدة هنوسي بالكتاب \_ وهو تاجر دمشقي شامي \_ عن الشيخ البخاري؟! فقال لي: هذا ختَننه زوجُ ابنته في الدكان الذي أمامي، وهو أعرف الناس به، فوالله ما كدتُ أصد ق ذلك فرحاً وسروراً.

فذهبتُ إلى خَتَنَه وسألته عنه ، فاستغرب قائلاً : ما الذي يدعوك للسؤال

عنه ولقائه ؟ قلت : صار لي أكثر من أسبوع وأنا دائب البحث عنه ، فدُلّني عليه جزاك الله خيراً ، فأرشدني إلى منزله بالتعيين في حي المسْفلة ، جــوار قهوة السّقيفة ، فذهبت إليه مرة بعد مرة ليلاً ونهاراً حتى لقيته ، فتنازَل لي عن الكتاب بالثمن الذي اختار وأحب ، فكانت عندي فرحة من فرحات العمر . وقد من الله علي بنشر الجزء الأول من هذا الكتاب محقيقاً ، وأسأل الله تعالى أن يتمن علي بنشر باقي الكتاب بفضله و كرمه .

容 岩 岩

وأختم هذه الجوانب بذكر خبرين جامعين ، اجتمعت فيهما جلُلُ الجوانب المتقدمة ، فلذا رأيت إيرادهما في آخر هذه الصفحات ، لدجولهما في أغلب الجوانب السابقة .

## الخبر الأول : خبر إبراهيم الحربي

١٣٤ – قال الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» ٢: ٣١ ، وابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» ١: ٨٦ – ٨٨ ، وشمس الدين النابلسي في «مختصره» ص ٥١ و ٢٩٤ ، في ترجمة (إبراهيم بن إسحاق الحربي) المولود سنة ١٩٨ والمتوفى سنة ٢٨٥ ببغداد رحمه الله تعالى . وهو الإمام العكم في العلم والزهد والفقه والحديث والأدب واللغة ، قال الحطيب :

« قال إبراهيم الحربي : أفنيتُ من عُـمري ثلاثين سنة ً برغيفين ، إن جاءتني بهما أمنّي أو أختى أكلت ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشان إلى الليلة الثانية .

وأفنيتُ ثلاثين سنة من عمري برغيف في اليوم والليلة ، إن جاءتني امرأتي أو إحدى بناتي به أكلتُه ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشانَ إلى الليلة الأخرى .

والآن آكلُ نصفَ رغيف وأربعَ عشرةَ تَمْرَة إِن كَانَ بُرْنياً، أُونيَّفاً وعشرين إِن كَانَ بُرْنياً، ومَرِضَتْ ابنتي فمضَتْ امرأتي فأقامت عندهاشهر أ

فقام إفطاري في هذا الشهر بدرهم ودانقين ونصف! ودخلتُ الحميّامَ واشتريتُ لهم صابوناً بدانيقين ، فقاميّتُ نفقةُ شهر رمضان كليّه بدرهم وأربعة دوانق ونصف.

قال أبو القاسم بن بُكَير : سمعت إبراهيم الحربي يقول : ما كنا نَعرف من هذه الأطبخة شيئاً ، كنت أجيء من عَشيي إلى عَشيي وقد هيّات لي أُمّي باذنجانة مشوية ، أو لتعْقَة بين " – البين " بكسر الباء : الشّحرُم – ، أو باقة فيجنُل .

قال أبو علي الحياط المعروف بالميِّت : كنتُ يوماً جالساً مع إبراهيم الحربي على باب داره ، فلما أن أصبحنا قال لي : يا أبا على قم إلى شُغلك ، فان عندي فيجله قد أكلتُ البارحة حَضِيرَها ، أقومُ أتغد كى بجزرَتها » .

١٣٥ – ثم روى الحطيب البغدادي بسنده إلى أحمد بن سائمان النجاد، أحد المحد تين من السادة الحنابلة المتقد مين ، وأحد الفقهاء الفقراء الشاكرين رحمه الله تعالى «قال أحمد بن سائمان النجاد القطيعي: أضقت أضقت أضاقة شديدة، فمضيت إلى إبراهيم الحربي لأبئته ما أنا فيه ، فقال لي: لا يتضق صد رُك، فان الله من وراء المحدونة ، وإني أضمت مرة حتى انتهى أمري في الإضاقة إلى أن عكد عيالي قدوتهم!

فقالت لي الزوجة: همَّبُ أني أنا وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصَّبِيَّتين ؟ فهاتِ شيئاً من كُتبك حتى نبيعه أو نرهنه ! فضنينتُ بدلك، وقلتُ لها: اقترضي لهما شيئاً وأنظريني بقيَّة اليوم والليلة.

وكان لي بيت في دهليز داري فيه كتبي ، فكنت أجليس فيه للنسّخ والنسّظر ، فلما كان في تلك الليلة إذا داق يَد ق الباب ، فقلت : من هذا ؟ فقال : رجل من الجيران ، فقلت : ادخل ، فقال : أطفيء السّراج حتى أدخل ، فكتبسْت على السّراج شيئاً وقلت : ادخل ، فدخل الدهليز فوضع فيه

صُمرَّةً كبيرة ، وقال لي : إنا أصلحنا لصبياننا طعاماً ، فأحببنا أن يكون لك وللصبيان فيه نصيب ، وهذا شيء آخر ، فوضَعَه إلى جانب الصُمرَّة الكبيرة وقال : تَصرفُه في حاجتك ، وأنا لا أعرف الرجل وتركني وانصرف.

فدعوتُ الزوجة وقلت لها : أَسْرِجي السِّراج ، فأسرِجَتْ وجاءت ، . وإذا الصُّرَّة مينديلُ له قيمة ، وفيه خمسون وسَطاً في كل وسط لون من طعام، وإلى جانب الصُّرَّة كيس فيه ألف دينار ، فقلتُ للزوجة : أنبهي الصبيان حتى يأكلوا ، ولما كان الغد قضينا دَيْناً كان علينا من ذلك المال .

وكان وقت مجيء الحاجِّ من خُراسان، فجلستُ على باب داري من غَدرِ تلك الليلة، وإذا جمّالٌ يقود جملين عليهما حملان رِزْقاً (١)، وهو يسألُ عن منزل إبراهيم الحربي، فانتهى إلي، فقلت: أنا إبراهيم الحربي، فحطَّ الحيملين وقال: هذان الحيملان أنفذ هما لك رجل من أهل خراسان، فقلت: من هو؟ فقال: قد استحلفني أن لا أقول من هو.

قال أحمد بن سلّمان النجاد : فقمت من عند إبراهيم الحربي ، ومضيتُ إلى قبر أحمد فزُرتُه ثم انصرفت ، فبينا أنا أمشي إلى جانب الحندق ، إذ لقيتني عجوز من جيراننا فقالت لي : مالك مغموماً ؟ فأخبرتها ، فقالت : إن أملّك قبلً موتها أعطتني ثلاث مئة درهم ، وقالت لي : أخبئي هذه عندك ، فاذا رأيت ابني منضيقا مغموماً فأعطيه إياها ، فتعال معيحتي أعطيك إياها ، فمضيتُ معها فدفعتها إلى ".

۱۳۶ – وكان أحمد بن سلّمان النجاد هذا – كما حكى الخطيب في ترجمته في «تاريخ بغداد » ٤: ١٩١ – يصوم الدهر ، ويفطر كل ليلة على رغيف ، ويترك منه لقمة ، فإذا كان ليلة الجمعة تصدق بذلك الرغيف ، وأكل تلك اللقم التي استفضلها .

<sup>(</sup>١) الرزق: ما ينتفع به ، والجمع أرزاق ، كما في « لسان العرب » .

۱۳۷ – ثم ساق الحطيب البغدادي بسنده إلى أبي القاسم بن الجباي قال : « اعتال ابراهيم الحربي علمة حتى أشرف على الموت ، فدخلت اليه يوماً فقال لي : يا أبا القاسم : أنا في أمر عظيم مع ابنتي ، ثم قال لها : قومي اخرجي إلى عَملت ، فخرجت وألقت على وجهها خيمارها، فقال لها إبراهيم : هذا عملك كلميه ، فقالت لي :

يا عَمَّ نَحَنَ فِي أَمْرِ عَظِيمِ ! لا فِي الدنيا ولا فِي الآخرة ! الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كِسَرُ يابسة ومبلح ، وربما عَدَ مِنا المِلح ! وبالأمس قد وجّه إليه المعتضد مع بَدُر أَلفَ دينار فلم يأخذها ! ووَجّه إليه فلان وفلان فلم يأخذ منهما شيئاً ! وهو عليل !

فالتفت إبراهيم ُ إليها وتبسمَ فقال لها : يا بنُنيّة إنما خفت الفقر ؟! قالت : نعم ، فقال لها : انظري إلى تلك الزاوية ، فننظرَت فإذا كُتب ، فقال : هناك اثنا عشر ألف جزء لغة وغريب ، كتبتها بخطِي ، إذا مت فوجهي كل ً يوم بجزء تبيعينه بدرهم ، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس هو بفقير! ».

ثم ساق الخطيب البغدادي بسنده وابن ُ الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ٥٠٥ بسنده أيضاً إلى أبي عمر ان الأشيب قال : « قال رجل لإبراهيم الحربي : كيف قويت على جمع هذه الكتب ؟ فَغَضِبَ إبراهيم الحربي وقال : قويت عليها بلكمي و دمي ! بلكمي و دميي ! » .

۱۳۸ – قال عبد الفتاح: إذا عرفنا تعلثن الحربي بكتبه وكيف جممها بلحمه ودمه ، فكيف يتُعقل أن يتستجيب لزوجته حين قالت له كما سبق: «هات شيئاً من كتبك حتى نبيعته أو نرهنك أن فكتب العالم (خلاياه) التي يعيش بها ، والعالم يتبيع ثيابته ، ولا يتبيع كتابته . وقد قال الزمخشري في كتابه « نوابغ الكلم » : متجد التاجر في كيسه ، ومتجد العالم في كراريسه. والكتب عند النساء هي الضرائر المنضارة ، فأول ما تمسهن الضائقة يتجه

تفكير هن إلى بيعها وإخراجها من البيت ، والكتب عند العلماء هي الإخوان والأعوان ، فاذا مستنهم الضائقة صبروا على الجوع والعُري والفقر ، ولم يصبروا على فراق الكتب وإخراجها !

### الخبر الثاني: خبر محمد بن طاهر المقدسي

۱۳۹ ـ جاء في ترجمة (الحافظ المحدَّث الجوَّال محمد بن طاهر المقدسي) المولود في بيت المقدس سنة ٤٤٨ ، والمتوفى سنة ٧٠٥ ، جاء في ترجمته الملحقة بآخر كتابه «الجمع بين رجال الصحيحين » ص ٦٣٣ ما يأتي :

«قال السمعاني: سمعتُ بعضَ المشايخ يقول: كان محمد بن طاهر يمشي في ليلة واحدة قريباً من سبعة عشر فرسخاً (١) ، وكان يمشي على الدوام بالليل والنهار عشرين فرسخاً ، وكان داوُدي المذهب - أي ظاهري المذهب - ، وهو أحد الرحالين في طلب الحديث .

سكسع الحديث بمصر والثغور الشامية وبلاد الشام والحجاز والحزيرة والعراق وفارس وخراسان والإسكندرية وتنبيس وبيت المقدس ودمشق وحلب ومكة وبغداد وأصبهان وجرُرجان ، وآميد ونيسابور وهراة ومرو ، وما أظن أحداً رحل في عصره مثل رحلته ، وكتب بخطه كثيراً من الكتب والمصنيفات الكبار والمسانيد والأجزاء المنثورة .

قال الحافظ السلّمَفيي: سمعت الحافظ محمد بن طاهر المقدسي يقول: كتبتُ «صحيح البخاري» و «مسلم» و «أبي داود» ستبنّع مرات بالوراقة أي بالأجرة، وكتبتُ « سنن ابن ماجه » عشر مرات بالوراقة ، سوى التفاريق بالريّ .

قال محمد بن طاهر : بنُلْتُ اللهُ مَ في طلب الحديث مرَّتين : مرة ً ببغداد ، ومرة ً ببغداد ، وذلك أني كنت أمشى حافياً في حرَّر الهواجر بهما فلتحقّني ذلك !

<sup>(</sup>١) الفرسخ يزيد على خمسة كيلو مترات.

وما ركبتُ دابتَهُ قط في طلب الحديث إلا مرة ، وكنتُ أحمرِلُ كتبي على ظهري ، إلى أن استوطنتُ البلاد ، وما سألتُ في حال طلبي أحداً ، وكنتُ أعيش على ما يأتيني من غير سؤال .

ورحلتُ من طُوس إلى أصبهان لأجل حديثِ أبي زُرعَة الرازي، الذي أخرجه مسلم في « الصحيح »، ذا كرّني به بعض ُ المحد ثين الرحّالة بالليل، فلما أصبحت شددت على رحلي وخرجت لل أصبهان، ولم أحلُل عنه حتى دخلت على الشيخ أبي عَمَرُو ، فقرأته عليه عن أبيه عن أبي بكر القطان عن أبي زُرْعة ، ودَ فَعَ إلي آبو عَمَرُو ثلاثة وَلَيْقة و كُمَّدُ التَين ، وما كان وقع إلي تلك الليلة قُوْتي ، ولم يكن لي قُوت عيره ، ثم لزمتُه الى أن حصل ما كنت أريد ، ثم خرجت إلى بغداد ، فلما عُدت إلى أصبهان كان قد تُوفِّي رحمه الله تعالى .

وكنتُ يوماً أقرأ على أبي إسحاق الحبتال بمصر « جزءاً » ، فجاءني رجل من أهل بلدي من بيت المقدس ، وأستر إلي كلاماً قال فيه : إن أخاك قد وصل من الشام ، وذلك بعد دخول الأتراك بيت المقدس وقت للناس بها ، فأخذت في القراءة فاختلطت ولم يتمنكني أن أقرأ ! فقال لي أبو إسحاق : مالك ؟ قلت : خير ، قال : لا بند أن تنخبرني ما قال لك هذا الرجل ، فأخبرته فقال لي : وكم لك لم تر أخاك ؟ قلت : سنين ، قال : ولم لا تله شب إليه ؟ قلت : حي أتم « الجزء » ، فقال : ما أعظم حرصكم يا أصحاب الحديث ؟! قلت : تم المجلس وصلتي الله على محمد ، وانصر في .

وأقدتُ بتنسِّيس مدةً على أبي محمد بن الحدَّاد ونظرائه ، فضاق بي ، ولم يبق معي غيرُ درهم ! وكنتُ في ذلك اليوم أحتاجُ إلى خبز وإلى ورق للكتابة ، فكنتُ أترد دُ إن صرفتُه في الحبز لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الرق لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الرق لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الرق لم يكن لي خبز ! و منضَى على هذا ثلاثة ُ أيام ولياليهن لم أطعم ° فيها!

فلما كان بُكرةُ اليومِ الرابع قلت في نفسي : لو كان لي وَرَقُ لَم يمكنني أن أكتُبَ فيه شيئاً لما بي من الجوع ، فجعلتُ الدرهم في فتميي ، وخترجتُ

لأشتري الخبز، فبلعتُ الدرهم! ووقع علي الضحك! فلقيني أبو طاهر بن خطاب الصائغ المَوَاقيتي بتنسِّيس وأنا أضحك!! فقال: ما أضحكك؟ قلت: خير، فألمَحَ علي وأبيتُ أن أخبره، فحلَفَ بالطلاق: لتَصَدُّ قَنَّي لم تضحك؟ فأخبرته، فأخذ بيدي وأدخلني منزله، وتكلّف لي في ذلك اليوم ما أطعمه.

فلما كان وقتُ الظهر خرجتُ أنا وهو إلى الصلاة ، فاجتمع به بعض وكلاء عامل كان بتنسيس يُعرَف بابن قادُوس ، فسأله عني فقال : هو هذا ، فقال : إن صاحبي \_ أي أمير تنسيس \_ أمرني أن أوصل إليه كل يوم عشرة دراهم قيمتُها رُبعُ دينار ، وسهوتُ عنه ، فأخلَ منه ثلاث مئة درهم وجاءني وقال : قد سهيل الله رزقاً لم يكن في الحساب، وأخبرني بالقصة ، فقلتُ : يكون عندك ونكون على ما نحن عليه من الاجتماع إلى وقت خروجي ، فإنني وحدي ، وليس لي من يقوم بأمري ففعل ، وكان بعد ذلك يصلني ذلك القلد رُ إلى أن خرجتُ إلى الشام » . انتهى .

弊 柴 粉

من تاريخ العلماء ، وما لاقرَه من شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المُهمَج شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المُهمَج والارواح كما رأينا ، وصبروا أشدَّ الصبر حتى نالوه ، فكانوا الأئمة الهمُداة لمن بعدهم ، فرحمة الله عليهم ورضوانه العظيم .

وقد استحسنتُ أن أورد في ختام هذه الأخبار ، عن أو لئك الأخيار الأبرار ، قصيدة القاضي الحُرُرْجاني ، التي جمع فيها ما ينبغي أن يكون عليه طالبُ العلم ، ليسمو به علمه إلى أعلى المقامات ، ويتنبُل قد رُه ، وينتفع الناس به .

الأديب الشاعر المتوفى سنة ٣٩٢ ، صاحب كتاب « الوساطة بين المتنبي وخصومه » ، قال فيه الثعالبي وهو يصف كثرة تطوافه في تحصيل العلم من

البلدان حكما نقله عنه ابن خلكان في « الوفيات » ١ : ٣٢٤ ـ :

« وكان في صباه خلف الحقصر في قطع الأرض وتدويخ بلا دالعراق والشام وغير هما ، واقتبس من أنواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علما ، وفي الكمال عالماً ، فهو فرد الزمان ، ونادرة الفلك ، وإنسان حمد قد العلم ، وقبته تاج الأدب ، وفارس عسكر الشعر ، متجمع خط ابن مقلة ، إلى نثر الحاحظ ونظم البحري » .

١٤٧ – وقصيدتُه العصماء في و صف ( العاليم الأبيّ ) مشهورة تناقلتُها كتبُ الأدب و كتبُ الأخلاق والتعليم ، واختلَفت في تعدادها وترتيبها وألفاظها، وأوسع ما وقفت عليها فيه: « المضنون به على غير أهله » لعز الدين الزّ نجاني ، بشرح عُبسَد الله بن عبد الكافي العُبسَدي ، فقد أوردها الزنجاني ، بيتاً ، فأنا أنقلها هنا بيتاً ، وجاء في تعليقة بحاشية الشرح المذكور أنها تبلغ ٤٤ بيتاً ، فأنا أنقلها هنا من كتاب الزنجاني ص ٧ – ١٥ ، بزيادة البيت السادس عشر من كتاب « أدب الدنيا والدين » للماوردي ص ٧٧ ، مع تعديل في البيت ٣ و ١٩ أخذاً ببعض الروايات التي رأيتها – في غير هذين الكتابين – أكثر اتساقاً مع المعنى .

يقولون لي: فيك انقباض وإنما أرى النّاس من داناهم هان عندهم ولم أقض حق العلم إن كنت كلّما وما زِلت مُنحازاً بعر ْضي جانبا إذاقيل: هذامنه لله قلت : قداً رى أنز هها عن بعض ما لا يتشينها فأصبح عن عيب اللئيم مسلّما وإني إذا ما فاتني الأمر لم أبيت ولكنه إن جاء عقواً قبلته

رأو ارجلاً عن موقف الذُّلُ أَحجماً ومن أكرماً عن موقف الذُّلُ أَكرما بداً مطمع صيرته لي سكتما عن الذُّل أعتك الصيانة متغنما عن الذُّل أعتك الصيانة متغنما ولكن نفس الحرر تحتمل الظّما مخافة أقوال العدا: فيم أو لما ؟ وقدر حت في نفس الكريم معظما أقلب كفي نفس الكريم معظما أقلب كفي نفس الكريم معظما وإن مال لم أتبعه : هلا وليتما

إذا لم أنلها وافير العيرض مكرر ما وأن أتلقى بالمديح مد مد مناما اليه وإن كان الرئيس المعظما وكم معنم يعتد أه الحرر معنم المعظما لا خد م من لاقيت لكن الانحد ما إذا فاتباع الجهل قد كان أحزما كبا حين لم نتجر س حيماه وأظلما ولو عنظموه في النفوس لعنظما ولا كل من لاقيت أرضاه من عيما ولا كل من لاقيت أرضاه من عيما المناه وأنعما إذا قلت : قد أسدى إلى وأنعما إذا قلت : قد أسدى إلى وأنعما

وأقبض تخلطوي عن حظوظ كثيرة وأكرم نفسي أن أضاحك عابيساً وكم طالب رقي بنعماه لم يتصل وكم نعمة كانت على الحر نقمة ولم أبتد ل في حدمة العلم مشهيجي ولم أبتد ل في حدمة العلم مشهيجي فان قلت: زنند العلم صانوه صانبهم ولكن أهل العلم صانوه صانبهم ولكن أهانوه فهانوا ودنيسوا وما كل برق لاح لي يستفزني ولكن إذاما اضطرقي الضر لم أبيت ولكن أرى ما لا أغيص بدكره

•

۱۶۳ – و بعد فهذه نُبَدَ يسيرة من حياة علمائنا السابقين، وآبائنا المتقدمين نُدركُ منها: كيف كان عيش ُ الكثيرين منهم ، يتدثرون الفقر، ويلتحفون الطرّوى، ويأكلون الحشين والقليل عُد ما وفاقة ، مع إظهار التجميل والغيني. ويمتطون المصاعب والشدائد ، ويصبرون حتى يكاد ُ الصبرُ يتململُ من مُصابرتهم له ، كل ُ ذلك في سبيل العلم وتحصيله .

وكانوا يجمعون إلى ذلك في قرارة نفوسهم الرضا عن الله تعالى، والحمد والشكر له سبحانه، حتى كانوا القُدوة الصالحة لمن بعدهم من طلبة العلم وأهله، فرضي الله عنهم، وجزاهم عن العلم والدين والإسلام خير الجزاء.

عبر وعظات ، فأقول : هذه وقائع للذّ لنا درّسُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظات ، من وعظات ، فأقول : هذه وقائع للذّ لنا درّسُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظم لدينا وقعها ، وتحملها آباؤنا بصبر ورضا ، ابتغاء رضوان الله تعالى ، وفي سبيل خدمة كتاب الله وسننّة رسوله وعلومهما ، فكانت عطراً يُطيّبُ به تاريخ العلم والعلماء في الإسلام ، وينشنّف به سمع الزمان على مر الأيام :

أولئك آبائي فجيئني بمثلهم اذا جمعتنا يا جرير المجامع

ما العلماء وشدائد وسلامة والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على حياتهم وما لاقتوه في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على كثرتها إلا نتزراً يسيراً من تاريخهم في هذا الجانب ، وعلى قبلة ما سمعنا أو قرأنا من أخبارهم ، نُدركُ متدى ما بذكه علماء الإسلام في سبيل المعرفة والعلم ، ومتدى ما تحملوه من شدائيد وميحن وتضحيات ، فهذه باقتة من مكارم الآباء ، تُهدى إلى كيرام الأبناء .

المعدد المعدد المعدد الصفحات : بطولات وتضحيات ، وعزائم نافذات ، وقعت من أناس متباعدي الديار ، مختلفي البيئات والأقطار ، فيهم العربي والعجمي ، والمشرقي والمغربي ، والشامي والمصري ، والحراساني والعراقي ، والأبيض والأسود .

وهي تُعرِّفنا أنَّ نَيَـُلَ المقاماتِ العِلمية الرفيعة ، لا يقتصر على جنس دون جنس ، ولا بلد دون بلد ، ولا لون دون لون ، ولا عِرق دون عِرق ، ولا قوم دون قوم ، بل كل من جَدَّ واجتهد ، ودأب واصطبر ، وتَفرَّغ وأقببل : نال وارتفع بقدر جِدةً و ومواهبه و فضل الله عليه . فالمقاماتُ والمكارمُ العالية لا تُنال إلا بالاجتهاد والله أب ، ومتابعة الحيد والطلب ، كما قال :

فقُلُ لُرَجِّي مَعَالِي الأُمو رِ بغير اجتهاد: رَجَوْتَ المُحالا!

وقدوقعت منهم هذه الوقائع المتشابهة والمتوافقة ، على اختلاف ألسنتهم وألوانهم ، وتباعد أجناسهم وأوطانهم ، ولكن الناظر في أخبارهم لا يتلمخ لهذه المفارقات أيَّ أثر ، ذلك لأنَّ الإسلام هو الذي ستوَّاهم فأحسن تسويتتهم وصقلتهم فوحد سيرتهم ، وكو تنهم هذا التكوين الفريد العجيب ، ولسان حال كل واحد منهم يقول :

أبي الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتـَخروا بقـَيْسٍ أو تميم الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتـَخروا بقـَيْسٍ أو تميم العلم مرحلة صعبة " مرحلة تحصيل العلم مرحلة " صعبة "

شاقة جداً، تنقطع دون بلوغها حيازيم الصبر، وتنحسرُ أمامها عَزَمَاتُ الرجال، ولا يصبر على اجتيازها إلا الأفذاذُ الأبطال، ممن كان مُغرَماً بالعلم، ذاثقاً لذَّتَه ، عازماً على تحصيله ولو لقيي في سبيله الألاقيَّ !

الفقر الفقر الفقر الفقر العلم وطألاً بنه يواجهون الفقر والإملاق تارة ، والعرش والجنوع والعطش تارة أخرى ، والعقبات والإملاق تارة ، والعير في هذه الصفحات بعض أثمة العلم والدين ينطالع العلم في الليل على ضوء سيراج الحارس ، لفقد ه المال لشراء زيت السيراج! وشهدنا فيهم من يتقنع بورق الكرن نب يتعيش عليه في سبيل العلم، ولديه من العقل والذكاء ما لو صرفه لتحصيل المال والغنى ، لغسمر بالمال غسمرا ولكان من أغنى الناس يداً ، ولكنه آثر الفقر على الغنى من أجل تحصيل العلم، وشهدنا فيهم من يقنع برائحة الخبز يتشميها يتغذي بها، ومن يتناول الأيام الطوال حشيش الأرض ومنبوذ القيمامات يقتات به!

بل لقد جَعَل بعض أئمة العلم منهم الحدُوع ونسيان الجوع في سبيل العلم: شَرْطاً لحصول لدَّة العلم، فكان أبو الحسن المازنيُّ البصريُّ ( النَّضْر ابن شُميل ) اللغويُّ المحدِّثُ الحافظُ الإمامُ في العربية والحديث والأدب والشعر يقول: لا يتجد الرجل لدَّة العلم حتى يتجوع ويتنسَى جُوعَه. نقله الحافظ الذهبي في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٣١٤

١٤٩ – شهدنا كل هذا وأمثاله ينتاب أو لئك الرجال خدامة الشريعة والدين ، فما وَنَتْ هِمَمَهُم ، ولا استكانت عزائمهُم ، ولا اختلَّت موازين الحق والعلم والدين بين أيديهم ، بل كانوا أحرص الناس على دينهم ، وأزعى الناس لأماناتهم ، فما تأثروا بتلك الشدائد والأزمات التي تأخلُه بالأنفاس والتلابيب ، في آرائهم واستنباطاتهم وأحكامهم على غيرهم من الناس ، أغنياء كانوا أو فقراء أصدقاء كانوا أو أعداءا .

١٥٠ - شهدنا في هذه الصفحات: أن علوم الإسلام العظيم ، لم تُدوَّن

على ضفاف الأنهار ، وتحت ظلال الأشجار والأثمار ، وإنما د ونست باللحم والله و طمأ الهواجر ، وسهر الليالي على السراج الذي لا يكاد يُضيء نفسة ، والله وفي ظل العربي والجنوع وبيع الثياب ، وانقطاع النفقة في بلد الاغتراب ، والرّحل المتواصلة المتلاحقة ، والمشاق الناصبة المتعانقة ، والصبر على أهوال الأسفار ، وملاقاة الحطوب والأخطار ، والتيه في المبيد والغرق في البحار ، وفق المنار ، وملاقاة الخطوب والأسفار ، وحكول الأمراض والأسقام . مع البعد عن الأهل والدار ! فما أشر كل ذلك في أمانة علم أهلها ، وما نقص من متانة دينهم ، وما وهن من قدوة شكيمتهم ، وما أخلت خشونة العيش القاسية فيهم ، بإحقاق الحق والعدل الذي بين أبديهم ، مع التفاني في سبله .

١٥١ – شهدنا من هذه الصفحات أن المكارم والمعالي ، متنوطة بالمكاره والمصاعب ، ومتحفوفة بالعقبات الصّعثداء ، لا يُعْبَرَ اليها إلا على جسر من المشقة والتعب ، ولا تُقطعُ فَيَافِيها إلا على راحلة الحد والنّصب ، وكما قال الإمام يحيى بن أبي كثير : لا يُستطاعُ العلم براحة الحسم . كما رواه عنه الإمام مسلم في «صحيحه» ، في (باب أوقات الصلوات الحمس) ٥ : ١١٣٠ .

فمن طمع حت نفسه إلى متراقي هؤلاء الأثمة ، فواجب عليه أن يتسير على المتحتجة التي سلكوها، ويتخوض الغمرات التي خاضوها ، وهي في ابتدائها لا تنفك عن ضروب المشقة والكراهية والتأذي ، ولكن متى أكرهت النفس غليها ، وسيقت طائعة أو مكرهة إليها : صبرت على لأوائيها وشيد تها ، واستلانت ما استوعره غير أبناء بتجد تها ، وأفضت من رحلتها هذه إلى رياض مئونقة ، ومقاعد صدق رفيعة متألقة ، ومقام كريم . ونعيم رياض مئونقة ، ومقاعد اللغة قبل لذة هذا المقام : مثل لذة لعب الصي بالعصفور ، كما قال :

وَ كُنْتُ أُرِّى أَنْ قد تناهنِّي بِي الهوى إلى غاية ما بعد ها ليي ملذ هلبُ

## فلما تلاقيننا وعايتنتُ حُسْنَها تَيْعَنَّنْتُ أَنِي إِنَمَا كُنْتُ أَلْعَبُ !

الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب العلم إذا بذل جهده في الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب الصعاب والعقبات ، لا يُخيِّبُ الله مسعاه ، ولا يتهضم الناس حقيَّه ، ولا يتخلف عنه التفوُّق والنبوغ ، فالنبوغ صبر طويل . كما قال الهُذكي :

## وإن مَسِيادة الأقوام فاعلكم طاصعنداء منطنك عنها طويل (١)

١٥٣ ــ رأينا في هذه الصفحات من بدأ حياته فقيراً مُعُوزاً ، لا يتملك من اللدنيا شيئاً! فما اخضر عيناره ، وطر شاربه إلا وهو الإمام المقدم في الأمية ، والمرجع الموثق عند الناس في دينهم وشريعتهم ، وقد فترحت عليه أبواب الخير والرزق من كل جانب .

وهذه سنّة مطردة في الحياة ، أنَّ « من كانت بدايتُه منحرقة ، كانت نهايتُه منهرقة » ، وأنَّ من جوَّدَ وأحكم ما يزاوله في أمر الدين أو أمر الدنيا نسجت وأفلح ، فكيف بطالب العلم الذي تتضعُ له الملائكة أجنحتها رضاءً بما يصنع ، فان عون الله لا يتخلف عنه ، بل ما أسرَّعته منه .

١٥٤ – شهدنا في هذه الصفحات دروساً في الصبر على الشدائد والمكاره والفقر والعدُه م والعدُري والضّيق ، فينبغي أن نتعلم منها : البُعد عن النفاق والتسلق إذا أملقنا ، فان الله هو الرزاق ذو القوة المتين ، ونتعلم منها : أن الصبر على الحق ، والتضحية في سبيله ، هي مفتاح العون الإلهي والإمداد السماوي للعالم الصالح .

<sup>(</sup>١) أي لها طريق عالية يشتد صُعود ُها على الراقي ، فلا تُبلَغُ إلا بالدَّأَبِ المتواصل والصبرُ الطويل.

مهدنا في هذه الصفحات أن العيفة عن المال من يد الحُكمام، سببُّ لاستنارة البصائر، وانبساط اللسان بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ووضع القبول في الأرض، فالحلالُ الطيِّبُ القليل أرضى لله، وأبركُ على صاحبه، وأصلحُ في سلوكه، من الكثير المدخول.

١٥٦ – شهدنا من هذه الصفحات أن الذي يتعفّف عن الحرام أو المشبوه مع شدة الحاجة والفقر ، يُعوِّضُه الله الطيّب الطاهر الحلال ، فيأكل طيّباً ، ويقول طيّباً ، ويجعل الله في كلامه النفع والقبول ، والحير المشير للناس ، ويكون كلامه شفاء للقلوب وبلسماً للأرواح .

الدهر، العلم يُذكرُ أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العلم يُذكرُ أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العُده مُ لحيق بهم، فإنما لحيق بهم في مظاهر الحياة الماضية الزائلة، ولكنهم عاشوا بعد موتهم أغنياء بالذكر الحسن ، والسيرة العلميرة ، وكانوا القدوة الحسنة لمن بعدهم في التذرع بالصبر عند الشدائد، فلم يزالوا بذلك أحياء في الناس وإن ماتوا، ولم يتفتُ التخاليُّق بأخلاقهم الحميدة وإن فاتوا:

جَمَّالَ ذي الأرض كانوا في الحياة وهمُم بَعَثُدَ المماتِ جَمَّالُ الكُنْتُبِ والسَّيَّرِ وكما قال الآخر:

يتموتُ قومٌ فينُحيي العيلمُ ذركرَهُم والجهلُ يُلحيقُ أمواتاً بأموات!

١٥٨ ـ شهدنا في هذه الصفحات أنَّ العيلم الحق يأخذه الناس من عالمه وحافظه ، دون تمييز بين أن يكون ذلك العاليم من سادات البيوتات ، أو من الموالي الذين أعتقتهم السادات ، فالعلم في ذاته شرَف وسيادة ، ونسب رفيع لحامله وشهادة ، فبعد ثبوت الأمانة من ناقله ، لا يتُلتفت إلى عنصره أو جنسه ، أو كونه حرراً أو رقيقاً ، أو مولى أو ممعتقاً ، أو فقيراً أو غنياً ، أو متقشقاً أو متبسطاً أو مخشوشيناً . فالعياه سداة رفيعة تتُحنى لها الحباه ،

وحَكَمَ "عَدَلْ يَخَضَعَ لِهُ المَتَكَبَّرُونَ وَالكُبِّرَاءَ ، وَالمُلُوكُ وَالعُظْمَاءُ : إِنَّ المُلُوكَ لَيَحَكُمُ وَالعُظْمَاءُ المُلُوكَ لِيَحَكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحَكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحَكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلَماءُ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ العُلُماءُ اللهِ المُعَامِعُ المُلُوكُ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ العُلُماءُ المُلُوكُ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ المُعَامِعُ المُلْعِلَالِيَ المُلُوكَ لِيَحْكُمُ العُلُماءُ المُلُوكَ المُعْلَمِينَ المُلُمِينَ المُلُمِينَ المُلُمِينَ المُلْعِلَالِينَ المُلْعِلَيْ المُلْعِلَيْنَ المُلْعِلَيْنَ المُلْعِلَيْنَ المُلْعِلَيْنَ المُلْعِلَيْنَ الْمُلْعِلَيْنَالِينَ الْمُلْعِلَيْنَ الْمُلْعِلِينَ المُلْعِلَيْنَ المُلْعِلِينَ المُلْعِلَيْنَ الْمُلْعِلَيْنَ الْمُلْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ المُلْعِلَيْنَ الْمُلْعِلِينَ المُلْعِلِينَ المُلْعِلَيْنَ الْمُلْعِلِينَ المُلْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ اللَّهُ الْمُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ الْمُلْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْمِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ المُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِينِ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ عِلْمُ الْمُنْعِلِينِ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينِ الْمُنْعِينِ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ عَلَيْعِلْمِ الْعُلِينِ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينِ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِينِ الْعُلِينِ الْمُنْعِلِينِ الْمُنْعِلِينَ الْمُنْعِقِينِ الْمُنْعِي

109 — شهدنا في هذه الصفحات: المفارقة الكبيرة بين حالينا اليوم وحال طلاب العلم في القديم، فقد كانوا يضربون آباط الإبل، ويقطعون الفيافي والقيفار في الليالي والحواجر مشياً على الأقدام، ويقعون في المتاعب والمهالك حتى يتلقوا عالماً، أو يتسمعوا محد ألاً، أو يأخذوا عن فقيه، أو يتلقوا من أديب.

كلُّ ذلك يكون منهم وهم صامتون ، فلا تشهد منهم غرور المغرورين ، وانتفاخ المدَّعين ، كالذي تُبلنى به من بعض الناس اليوم . وقد أُوتوا – رحمهم الله – من دقة العلم و كثرته وإتقانه ما يتبهر الأنظار ، ويتخضع لعظمته ومتبانته وتحقيقه واستيعابه المُجد وُن المنصفون ذوو الألباب ، فدو أنوا كلَّ ذلك ، بصمت العابد ، وتواضع العالم ، وأمانة الفيطن الصالح الدقيق البصير ، الذي لا ينفرط في قير ولا قبط مير (۱) .

<sup>(</sup>۱) وأُحبُّ أن أُطلِعكَ على صورة صادقة من الموازنة بين جُهود المُتجيدِّين النابهين المعترفين منا اليوم، وجهود بعض أُنمة العلم الذين جاوزَ تعدادُ مؤلفاتهم المئة، مثل الحافظ شمس الدين الذهبي رحمه الله تعالى، لتسهد منها حال المدَّعين منا المتطاولين! على الأئمة العباقرة الماضين.

قال العالم الثَّبَّت المتقين المتتبِّع الأستاذ سعيد الأفغاني ، عميد كلية الآداب بجامعة دمشق سابقاً ، في مقدمته التي كتبها لترجمة (السيدة عائشة رضي الله عنها) ، المستخرجة من كتاب «سيير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي . قال حفظه الله تعالى : ما يلي :

<sup>«</sup> ترجم السيدة عائشة كثيرون من أعلام المؤرّحين ، إلا أن هذا المصدر (سير النبلاء) يتفرّد بمزايا ليست في مصدر آخر ، إنها ترجمة فنشية من الوجهة الحك يثية ». ثم أشار إلى عظم جهود المحدّثين وبالغ تفننّيهم في خدمة التاريخ في الحضارة الإسلامية بما يدُهش الألباب ، إلى أن قال :

<sup>«</sup> ولكي يخرجَ القارىءُ بفكرة مُجملة عتجنْلَى عن المجهَّود العظيم المُعنْجز ، الذي

واليوم — والحمدُ لله — تيسترت السُّبُل، ولانت الوسائل، ودنا القاصي والبعيد، وطُويت أبعادُ الزمان والمكان، ومع هذا اليُسر كله : وَنَتُ الهيمة وفَتَرَتُ العزائم، وضعُفُ الإنتاج، وغاب النبوغ، والحالُ في العلوم الإسلامية وأهليها إلى ما ترى! ومع هذا: كثر في الناس اليوم المدَّعون، مع كثرة الشَّطَطُ وتجهيل السلف!

17٠ – رأينا في هذه الصفحات: كيف بلغ أولئك الأئمة الأعلام الذروة في العلم، دون تشجيع يُصنع إليهم، أو مكافأة ماديّة تُدر عليهم، أو منزلة حكومية يرتقبونها، أو وظيفة دنيوية يتشبثون بها، إنما كان هميهم وقيصاري مرراد هم مما ركبوا فيه الصعب والذلول: خيدمة دينهم، وإرضاء ربهم، ونتصر كتابهم، ونشر سنتة نبيتهم، وعلوم إسلامهم، فنالوا ما أملوه في الدنيا، ولهم عند الله تعالى من الأجر والمقام المحمود: ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بنشر.

وَمَا أَغْمِيضَتْ مَنْهُمُ الْعِيونُ لُودَاعَ هِذَهُ الدَّارِ الفَّانَيَّةُ ، حَتَّى تَكَفَّتُنَّهُم رِحَابُ

قام به المحدّ ثون ، وخاصة الذهبي في «سيسر النبلاء»، أذكر أن الإمام الزركشي في كتابه عن السيدة عائشة: « الإجابة لإيزاد ما استدركته عائشة على الصحابة »، ذكر من الرواة عنها: اثنتي عشر راويا ، وأني أضفت عليهم نحوا من ثمانين راويا . جمعت أسماء هم في أعوام متطاولة ، بعد الاطلع على كتب الطبقات المخطوطة والمطبوعة ، وعلى مصادر كثيرة جدا ، حتى التي لا ينظن أن يكون فيها شيء عن السيدة عائشة ، فأوصلت بعد هذا العناء : عدد الرواة عنها إلى التسعين ، وأنا أرى، أني أتيت بما لم يأت به الأولون ولا الآخرون !

ولكنني لم أكد أقرأ هذه الرسالة للذهبي، وأراه قد زاد على هؤلاء التسعين نحو المئة! وأدهشي أنه أورد أسماء هم مرتبة على الحروف ...! أقول: لم أكد أجيد ذلك، حتى انطقاً في ذلك الزّهو المنتقفيخ، وعرفت أني وألوفا من أمثالي! مهما جهد نا لا نبلغ أن نكون من أصغر تلاميذ مؤرّخينا من أهل الحديث، لقد وقف أنفساهم على خدمة العلم، فأخلصوا له الحيدمة، فآتاهم الله في ذلك المنعجزات».

الخُلُد واستقبلَتُهُم حُنُورُها في الدار الباقية ، فلَـتَمُوا التكريم والهناء ، ونَـسُوا الشقاء والبلاء ، فكان لهم كما قيل :

هَـنَاءٌ مَـحَا ذَاكَ العَزَاءَ المقدُّما فما عَبَسَ المحزونُ حتى تبسَّما

171 – شهدنا من خلال هذه الصفحات : ألوان الصبر العجيب ، والجهود الجبارة ، والعزائم الخارقة ، والعقول الكبيرة المبدعة ، التي شادت هذه المكتبة الإسلامية التي ملأت الحافقين ، مع ما ذهب منها وسود ماء دجلة أياماً طوالا ، ومع ما أحرقته محاكم التفتيش والأسبان أشهراً كثيرة ، ومع ما أترقنه أيدي المخول والتتر في عيشهم في بلاد الإسلام فساداً .

177 — شهدنا من خلال هذه الصفحات ، سيرً عَظَمَة هذه المكتبة الإسلامية وسيرً سَعَتبها ، وأنها ما كانت تكون بهذه الكثرة التي لا تنقطع ، لولا تلك العزائم الإيمانية ، والقلوب الطاهرة ، والنفوس الزكية ، التي وهمبت وجود ها للإسلام وعلومه .

فرضوانُ الله تعالى على تلك الأجساد التي بنيّتُ لنا هذه الأمجاد، وأشادَتُ بدمها ونُورِ عيونها وشُعلة عقولها: ما خضّعَ لفضله وتفوُّقه كلُّ عدوّ وصديق.

وبارك الله في شبابنا المتعلم ، وجعَلَ فيه من يتخلُفُ أولئك العلماء: علماً وعملاً وسيرة . ونشراً للعلم وتأليفاً فيه ، وذوَباناً في تحصيله ، ومكّن لهم نصر كلمة الحق في الأرض ، لتقرّ بهم العيون ، وتستنير بهم العقول ، وتستروح بهم القلوب والأرواح ، وبذلك فليفرح المؤمنون .

والحمد لله رب العالمين ، و صلى الله على سيدنا محمد و على آله و صحبه و سلم تسليماً كثيراً .

---\*--

يقول جامعُه الفقيرُ إلى الله تعالى عبد الفتاح أبو غدة : فرغتُ من خدمة هذا الكتاب في طبعته الثانية يوم الاثنين ٢١ من رمضان المبارك سنة ١٣٩٤ في مدينة بيروت. وأرجو ممن يتنتفعُ به أن يتذكرني بصالح دعواته ، واللهُ المسئولُ أن يتغفر لي وله ولسائر المسلمين. ويتجعلني وإياه من الذين يتستمعون القول فيتشَّعون أحسَنَهُ وهو أرحم الراحمين.

## المحتسوى:

- ١ الآيات القرآنية
- ٢ \_ الأحاديث النبوية
  - ٣ المصادر
- ٤ كتب ذُكرِرَتْ خِيلالَ الكتاب

.

- و \_ الأعلام
  - ٣ ـــ الشعر
- ٧ الموضوعات

## ١ \_ الآيات القرآنية

وكلاً نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك

الصفحة

٥	أو لثاك الذين هدى الله فبهداهم اقتده
٥	لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب
11	الله یخلق ما یشاء
۱۳	هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشدا
1 2	أرأيت إذْ أوينا إلى الصخرة فاني نسيت الحوت
۲١	والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
۱۳۱	فسيحوا في الأرض أربعة أشهر
	٧ _ الأحاديث النبوية
14	بينما موسى في ملأ من بني إسرائيل حديث الخضر وموسى عليهما السلام
	حديث إسلام أبي ذر الغفاري
۱۷	إنها ــ أي زمزم ــ مباركة إنها طعام طُعم
19	يحشر الله الناس يوم القيامة عُدُراةً غُدُرُلاً بُنهُ مُمَّاً
7 1	أفطر الحاجم والمحجوم
17	احتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدّرن
71	ما مررت بملأ من الملائكة
7 1	شفاء أمتي في ثلاث
17	لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا (موضوع )
٦ ٤	إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سيداد من عوز
<b>V</b> •	حديث أبي هريرة في ملازمته للرسول صلى الله عليه وسلم لشبع بطنه

### ٣ - المصادر

اقتصرتُ على ذكرما عزوتُ إليه منها ، وما طُبع منها بمصر أغفلتُ ذكر بلده .

- ١ ابن حزم لأبو زَهَرةً . دار الثقافة العربية للطباعة . دون تاريخ
- ٢ إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين. للمرتضى الزبيدي.
- ٣ الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة للزركشي. الهاشمية بدمشق ١٣٥٨.
- أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من «معجم السَّفَرَ» للسَّاحَفي استخرجها الدكتور إحسان عباس. ببيروت ١٩٦٣.
  - اختصار طبقات الحنابلة للنابلسي . مطبعة الاعتدال بدمشق ١٣٥٠ .
    - ٦ أدب الدنيا والدين للماوردي , مصطفى البابي الحليي ١٣٣٩ .
      - ٧ الأدب المفرد للبخاري. السلفية الطبعة الثانية ١٣٧٩.
  - ٨ أزهار الرياض في أخبار القاضى عياض للمؤرخ المقري. القاهرة ١٣٦٢.
    - ٩ الاعتبار لأسامة بن منقذ . الولايات المتحدة ١٩٣٠ .
    - ١٠ إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم. السعادة ١٣٧٤.
    - ١١ إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لراغب الطباخ. العلمية بحلب ١٣٤٥.
      - ١٢ الأعلام لخير الدين الزركلي . القاهرة الطبعة الثانية ١٣٧٨ .
      - ١٣ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التوريخ للسخاوي . الترقي بدمشق ١٣٤٩ .
  - ١٤ الاغتباط بمعرفة من رُمي بالاختلاط لسبط ابن العجمي . العلمية بحلب . ١٣٥٠ .
    - ١٥ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لابن عبد البر . المعاهد ١٣٥٠ .
      - ١٦ البداية والنهاية لابن كثير . السعادة ١٣٥١ .
  - ١٧ بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني للكو ثري. السعادة ٥٥٥٠.
    - ١٨ تاج العروس من جواهر القاموس للمرتضى الزبيدي. الحيرية ١٣٠٦.
      - ١٩ تاريخ الإسلام للحافظ الذهبي (القسم المخطوط منه).
        - ٢٠ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .
          - ٢١ تاريخ الحلفاء للحافظ السيوطي . المنيرية ١٣٥١ .

- ٣٢ تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي . الطبعة الثالثة حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٧٥ .
- ٣٣ ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، للقاضي عياض ، المطبعة الملكية بالرباط بالمغرب الأقصى ١٣٨٤ .
  - ٢٤ تقدمة الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الوازي . حيدر آباد ١٣٧١ .
    - 🕶 🗕 تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووي . المنيرية دون تاريخ .
    - ٢٦ تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزرِّي (مخطوط).
  - ٣٧ تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر . حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٣٥ .
    - ٢٨ توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار للصنعاني . السعادة ١٣٦٦ .
      - ٢٩ جامع بيان العلم و فضله للحافظ ابن عبد البر . المنيرية ١٣٤٦ .
  - ٣٠ الجمع بين رجال الصحيحين لابن طاهر المقدسي . حيدر آباد ١٣٢٣ .
  - ٣١ ــ الجواهر المضية في طبقات الحنفية للحافظ القرشي . حيدر آباد ١٣٣٢ .
- ٣٢ ــ الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لابن فرحون المالكي . مطبعة المعاهد ١٣٥١ .
  - ٣٣ \_ ذيل طبقات الحنابلة للحافظ ابن رجب . السنة المحمدية ١٣٧٢ .
  - ٣٤ الرحلة في طلب الحديث للخطيب البغدادي. مطابع المجد ١٣٨٩.
    - ٣٥ ــ رفع الإصر عن قضاة مصر للحافظ ابن حجر . طبع القاهرة .
  - ٣٦ زاد المعاد في هدى خير العباد للإمام ابن القيم. السنة المحمدية ١٣٧٠.
  - ٣٧ ــ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة . مطبعة المدني ١٣٨٣ .
  - ٣٨ شرح ألفية مصطلح الحديث للحافظ العراقي. فاس ١٣٥٤ ومصر ١٣٥٥.
    - ٣٩ شرح الإمام النَّووي على صحيح مسلم. المصرية ١٣٤٧.
    - £ صحيح الإمام البخاري المطبوع معه « فتح الباري « الآتي ذكره .
      - ١٤ صحيح الإمام مسلم المطبوع معه شرح النووي المتقدم ذكره.
        - ٤٢ صفة الفتوى والمفتى والمستفتى لابن حمدان . دمشق .
        - ٤٣ صيد الحاطر لابن الجوزي. دار الفكر بدمشق ١٣٨٠.
    - \$ ٤ ــ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي . مكتبة القدسي ١٣٥٥ .
      - على الحنابلة لابن أني يعلى الحنبلي . السنة المحمدية دون تاريخ .
        - ٤٦ -- طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي . الحسينية ١٣٢٤ .
        - ٤٧ ـــ الطبقات الكبرى لابن سعه . دار صادر و دار بيروت ١٣٧٦ .
    - ٤٨ ظهر الإسلام لأحمد أمين . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٦٠ .
  - ٤٩ العيبَر في خبر من غبر للحافظ الذهبي . مطبعة الحكومة بالكويت ١٣٨٦ .

- ٥ عجائب المخلوقات لجرجي زيدان . القاهرة .
- ٥١ فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر . بولاق ١٣٠٠ .
  - ٥٢ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للسخاوي . لكنو بالهناد ١٣٠٣ .
    - ٣٥ ــ الفلاكة والمفلوكون للدَّلجي . مطبعة الشعب ١٣٢٢ .
    - ٥٥ القاموس المحيط للفيروز آبادي. الحسينية ١٣٣٠ .
  - ٥٥ \_ كتاب العلم لأني خيثمة النسائي . المطبعة العمومية بدمشق ١٣٨٥ .
    - ٥٦ الكامل في التاريخ لابن الأثير . المنيرية ١٣٤٨ .
- ٥٧ ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة . طبع إصطنبول ١٣٠٨ .
  - ٥٨ ـــ الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي . حيدر آباد الدكن ١٣٤٧ .
    - ٥٩ ــ كنوز الأجداد لمحمد كرد على . الترقي بدمشق ١٣٧٠ .
      - ٦٠ ـ لسان العرب لابن منظور . بولاق ١٣٠٠ .
    - ٦١ المحدِّث الفاصيل للرامهرمزي دار الفكر بيروت ١٣٩١.
      - ٦٢ مروج الذهب للمسعودي . طبع باريس ١٩١٤ .
  - ٦٣ -- المزهر في علوم اللغة للإمام السيوطي . عيسى الباني الحلبي دون تاريخ .
  - ٦٤ مسألة خلق القرآن وأثر ها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل.
     لعبد الفتاح أبو غدة. دار القلم ببيروت ١٣٩١.
    - ٦٥ المضنون به على غير أهله لعز الدين الزنجاني . السعادة ١٩١٣
      - ٣٦ معجم الأدباء لياقوت الحموي. دار المأمون ١٣٥٥.
        - ٣٧ معجم البليان له أيضاً. السعادة ١٣٢٣.
- ٦٨ معجمُ السَّفُر للحافظ السلفي (بالاختصار منه) انظر الكتاب المتقادم بجانب الرقم عـ ٠-٠
  - ٦٩ المعجم الوسيط في اللغة العربية لحماعة من العلماء. دار المعارف ١٣٩٢.
  - ٧٠ ــ معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري. دار الكتب المصرية ١٣٥٦ . . .
    - ٧١ مقدمة القاضي ابن خلدون . بولاق ١٣٧٤ .
    - ٧٧ -- المكافأة لأحمد بن يوسف الكاتب . الجمالية ١٣٣٧ .
      - ٧٣ مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي. السعادة ١٣٤٩.
    - ٧٤ مناقب الإمام الشافعي للبيهقي . دار النصر للطباعة ١٣٩١ .
      - ٧٥ ـ من أخلاق العلماء للقاضي محمد سليمان . السلفية ١٣٥٣ .
  - ٧٦ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد للعُلْمَيمي. المدني ١٣٨٣.
    - ٧٧ ميزان الاعتدال للحافظ الذهبي . عيسى البابي الحلبي ١٣٨٢ .

14.5	الأز هر بة	المتقدّري.	للمؤ رخ	الطيب	ذفعح	 ٧٨

٧٩ – النهاية في غريب الحديث لابن الأثير . العثمانية ١٣١١ .

٨٠ \_ نوابغ الكلم لاز مخشري . المطبعة الكلية ١٣٣٢ .

٨١ – هدي الساري مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجر . المنيرية ١٣٤٧ .

٨٢ \_ وفيات الأعيان للقاضي آبن خيَّاتِّكان . الميمنية ١٣١٠ .

# ع - كتب ذ كـرت خلال الكتاب وجاء حول بعضها كلام يتعلق بذلك الكتاب

•	
1 * ^	البناية شرح الهداية للعيني
٥٣	تشريف الفقر على الغني لابن زَبْـر قاضي مصر
٣ ٤	التهذيب للأزهري
9 9	الجمهرة لابن دريد
118	سنن ابن ماجه
118	ستن أبي داو د
٣٨	سنن الدارمي .
115	صحيح البخاري
140	سير أعلام النبلاء للذهبي
1.4	عقيدة الطحاوي
\ <b>*</b> \	فتح باب العناية لعلي القاري
7 &	مثالب البصرة لأبي عبيدة
1. 2	كتاب أُقليبه س
1 . 8	كتاب الميجسشطيي
47	المسند لعلي بن المديني
1 * 4	معجم الحافظ ابن حجر العسقلاني
1.4	مناقب أبي حنيفة لابن حجر الهيتمي
117	الوساطة بين المتنبي وخصومه للجرجاني

## و \_ الأعلام

اقتصرتُ في (الأعلام) على من كان له خبر في الكتاب، أو قول يتصل بالخبر. وأما من سُمي تسمية فقط مثل ابن خلكان والذهبي وابن حجر وغير هم، ممن تكرر اسمه كثيراً عندالنقل المجرد من كتابه، فلم أشر إلى ذكره في ذلك الموطن. وذكرتُ بعض الأعلام في حرفين مثل ابن جرير الطبري في (ابن جرير) و (الطبري).

ء دم بن أني إياس ٨٣ . ابن راهویه ۸۲. ءبراهيم ألحربي ١١٠، ١١١، ١١٢. ١١٣. ابن رُزِيك ٦٩ ، ١٠٠٠. ابن سعد ٥٥ ، ١٠٠٠ ءبراهيم النظام ٨٤، ٧١. براهيم بن الحسين بن د يزيل ٧٠ . ابن سلام الجمحي ٣٦ ، لمبر اهيم بن عبد العزيز ٧٧ . ابن سينا ٤٣. ابن إسحاق ٢٤. اين شيرمة ۲۳ ، ۶۰ . أبن أني حاتم الرازي ٢٩ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٨٣ . ابن عبد البر ۲۲، ۸٤، ٥٥. ابن أني كامل ٣٠. ابن العديم ١٠٣. ابن الأثير ٢٠. ابن عساكر ٣٦. ابن بستام ۲۰. ابن القاسم ٤٠ ، ٥٣ . ابن جرير الطبري ٦٣ ، ٨٨ ، ٨٨ . ابن القيم ۲۰، ۲۱. ابن کثیر ۲۲ . ابن الجوزي ۲۵ ، ۳۲ ، ۵۷ ، ۲۲ ، ۲۰ . . . ابن حجر ۱۸،۱۸،۱۹، ۷۰،۷۰،۱۰۲. ابن مصحبِّح ۸۷. ابن حزم ٤٦ ، ٤٧ ، ٨٤ . ابن المقرىء ٣١، ٧٣. ابن حمزة ٣٠. ابن مقلة ١١٧ . ابن الملقِّن ١٠٢. ابن الخاضبة ٦٨ ، ٩٥ . ابن منده عُ بَيدالله ٣٢. ابن خراش ۷۸ . ابن خزيمة ٦٣ . ابن منده محمد بن إسحاق ٣١. ابن المديني ٩٥. ابن خلدون ۲۱ ، ۵۶ . این خلکان ۹۷. ابن نباتة المصري ٤٨ . ٧١ . ابن هشام النحوي ٥١ . ابن دريد ٩٦ . ابن الدهان ۲۸ ، ۹۹ . أبو أحمد فستق ٩٢ .

أبو على القالي ٩٧ . أبو على الهاشمي الحنبلي ٦٧ . أبو عمّران الأشيب ١١٣ . أبو عمرو الأصبهاني ١١٥ . أبو قلابة ٢٣ . أبو القاسم ١١١ . أبو القاسم بن الجَـبَـلِي ١١٣ . أبو محمد بن الحداد آلتنيسي ١١٥ . أبو منصور الأزهري ٣٤٪. أبو نصر السجزي ٣٢ . أبو نعيم الفضل بن دُكين ٦٢ . أبو نواْس ۵۲ . أبو هريرة ٤٩ ، ٣٩ ، ٧٠ . آبو وهب ۲۶ . أبو يوسف القاضي ٥٤ . أبو يعقوب الشريطي ٦٠ ، ٦١ . أبو طاهر أحمد بن محمود ٣١ . أبو طاهر بن خطاب المواقيتي ١١٦ . إلأبتي ١٦ . أُبِمَي ّبن كعب ١٣ . الأبيوردي ٧٩ . إحسان عباس ١٠. أحمد بن حنبل ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۶ ، 07 3 77 3 77 3 4 4 5 7 6 7 9 أحمد بن حمدان الحنبلي ٢٥. أحمد بن داود ۸۲ . ﴿ أحمد بن سلمان النجاد ١١١ ، ١١٢ . أحمد بن سنان الواسطى ٨٢ . أحمد بن طولون ٦٣ . أحمد الحجار ١٠٦. أحمل عيمل ١٠٨. الأرغياني ٣٠ .

أبو إسحاق الحبال ٣٢ ، ١١٥ . أبو إسحاق الشير ازي ٨٠ . أبو إسحاق الغزي ٢٢ ، ٥٢ . أبو إسحاق اليزدي ٨١. أبو بكر بن على ٧٣ . أبو بكر الصديق ١٧ ، ١٨ ، ٥٦ . أبو بكر القطان ١١٥ . أبو بكر محمد بن عبد الباقي ٧٤ . أبو جعفر القصري ٩٨ . أبو جعفر الكاتب ١٠٤. أبو جعفر المنصور ٣٥ ، ٣٦ . أبو حاتم الرازي ۲۹ ، ۷۹ ، ۸۳ . أبو الحسين بن المهتدي ٦٨ . أبو حنيفة ٥ ، ٣٣ ، ١٥٤ . أبو خيثمة النسائي ٤٠ . أبو داو د الطيالسي ٣١ . أبو ذر الغفاري ١٥ ، ١٦ . أبو زرعة الرازي ١١٥. أبو زكريا بن منده ٣٢ . أبو زهرة محملة ٤٤٠ ، ٤٧. أبو زهير المروروذي ٨٤ . أبو سعد السمان ٣٣. أبو شهاب الحناط ٧١ . أبو الشيخ بن حَيَّان ٧٣ . أبو العالية رُفَيِع بن ميهران ٢٢ . أبو العباس البكري ٣٣ . أبو عبدالله الناتلي الحكيم ٤٤ . أبو عبيلة ٦٤ . أبو عرب تاجر دمشقي ١٠٩ . أبو العلاء المعري ٣٤ . ٣٦ . أبو على بن شوكة ٦٧ .

الحارث العكلي ٠ ٤ . الحاكم النيسابوري ٣٢ ، ٣٦ . حبيب الرحمن الأعظمي ٧١. الحداد المهدوي ٩٨. الحُمُرُّ بن قيس الفزاري ١٣ . حسان بن محمد ٢٥. الحسن البصري ٢٢ ، ٦٤ . حمدي السفر جلاني ١٠٨. الخيضر ١٣ ، ١٤ ، ١١٧ . الخطيب البغدادي ١٤ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ . الحليل بن أحمد الفراهيدي ٥٣ . خيثمة أبو الحسن بن سليمان الطر ابلسي ٣٠. الدارمي ٣٨. داود بن علي الظاهري ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ . الذكواني ٢٣ . الذهبي الحافظ المحدث ١٢٥. راغب الطباخ ١٠٦. الرامهرمزي ۲۳. رشید الحواصلی ۹۰ و ۹۱ . الروياني محمد بن هارون ٦٣ . الزركشي بدر الدين ١٢٦. زکريا بن دَ لُثُويه ٩٥. الز مخشري ٤٤ ، ١١٣ . سبط ابن العجمي الحلي ١٠٢. السبكي تاج الدين ٤٠ أ. السخاوي ٥ ، ٢٠ . سعيد الأفغاني ١٢٥. سعید بن جبیر ۳۸. سعيد بن المسيب ٢٢ . سفيان الثوري ٣١ ، ٤٠ ، ٧٠ . سفيان بن عيينة ٢٤. سلمة بن كهيل ٤٠.

أسامة بن منقذ ١٠٠ . إسحاق بن إبراهيم الشهيدي ٦٠. إسحاق بن راهویه ۸۲ . أسد بن الفرات ٢٤. أسعد الميهني ٩٩ . إسماعيل بن عياش الحمصي ٣٩. الأسود بن يزيد النخعي ٢١ . الأشج عبدالله بن سعيد الكندي ٨٦. الأعمش ٢٤. امرؤ القيس ٦٦. أمية بن زيد ١٨ . أُنْيَسِ الغَمَارِي ١٥ ، ١٦ . أوس بن خَـوَلي الأنصاري ١٨ . الباجي أبو الوليد ٤٦ ، ٤٧ . البحتري ١١٧. البخاري ۱۳ ، ۲۱ ، ۷۹ ، ۸۳ . البَـرْقاني ٨٦ . بطليموس الفلكي المصري ١٠٤ . بقى بن مخلد الأنّدلسي ٢٦ ، ٦٢ . البكري ٥٦ . البيهقي ٣٧ ، ٤٨ . التبريزي ٣٤ ، ٩٦ . الثعالي ١١٦. جابر بن عبدالله الأنصاري ١٨ . الحاحظ ٧١ ، ١١٧ . جارية سوداء ٣٩. الجرجاني أبو الحسن على بن عبد العزيز ٥٠، . 117 6 98 الجرجاني أبو العباس ٨٠ . الجرجاني رجل من محيي الحير ٥٩ . جعفر المستغفري ٣٢.

جمال الدين الأصبهاني ٩٩.

🕆 عبدالله بن فَرَّوخ ٢٤ . عبدالله بن لهيعة ٩٥ . عبدالله بن مالك ٧٥. عبدالله بن المبارك ٣٩. عبدالله بن محمد بن عقيل ١٨. عبدالله بن مسعود ۲۰ ، ۲۲ . عبد الوهاب بن نصر المالكي ٦٥ . عبيدالله بن منده ۳۲ . عبيدالله بن عبد الكافي ١١٧. عثمان بن جعفر اللبان ٧٨ . العراقي الحافظ ٣١. عروة بن الزبير ٣٨. عزت القصيباتي ١٠٨ . ' عز الدين الزنجاني ١١٧ . عفان بن مسلم ٥٧ . عكرمة ٣٧ . علقمة بن قيس النخعي ٢١ . على بن أبي طالب ١٥ ، ٢٠ . على بن أحمد الخوارزمي ٤٣ . على بن الحسن بن شقيق ٣٩. على بن المديني ٥٥ . على الطنطاوي ٧٧ . على القاري ١٠٧ . عمّر بن حفص الأشقر ٧٩ . عمر بن الحطاب ۱۸ ، ۲۱ . عناية الله الطشقندي ١٠٩. عوف بن أبي جميلة ٦٤ . القاضي عياض ٢٤. العيني الإمام المحدث الفقيه ١٠٨. غاندي الزعيم الهندي ٧٧ ، ٧٨ . الغز الى الإمام ٩٩ . الفَّالي أبو الحسن ٩٦ ، ٩٧ . الفيرَبُوي ٤١.

السُّلَفَدي الحافظ ١٠ ، ٩٨ ، ١١٤ . السمعانيُّ ٨٠ ، ٨١ ، ١١٤ . سَنَسَد بن علي ١٠٤ ، ١٠٥ . السنوسي ١٦ . السيوطي ٣٦ . الشاذكوني سليمان بن داو د ۸۲ ، ۹۵ . الشافعي الإمام ٣٣ ، ٨٤ ، ٥٠ ، ٥٥ شجاع بن أسلم ١٠٤. الشريف المرتضى ٩٦. الشعبي ۲۲ ، ۲۳ . ۲۶ . الشير آزي أبو إسحاق ٨٠. الصالح بن رُزِّيك ٦٩ ، ١٠٠ . الصنعاني الأمير ٦٢ . الصَوَّمُعي أبو عبدالله ٧٦ . ضياء الدين بن عُبُيّدالله الحسيني ٦٩. طاهر بن عبدالله الخزاعي ٥٩ ٪ الطبر اني ٤٣ ، ٧٣ . الطبري محمد بن جرير ٦٣ ، ٨٨ ، ٨٨ . عائشة رضي الله عنها ١٢٥ ، ١٢٦ . العباس بن سعيد ١٠٥. عبد الرحمن بن قاسم العتقى ٣٩. عبد الرزاق الصنعاني ٢٥ ، ٨١ ، ٨٢ . عبد الفتاح أبو غدة ٨٨ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٨٨ . . 177 : 118 : 1.7 : 41 عبد القادر الجيلاني ٧٥. عبد القادر الطشقندي ١٠٩. عبدالله بن أحمد بن حنبل ٢٠ . عبدالله بن أنّيس ١٨ ، ١٩ . عبدالله بن أني داود السجستاني ٨٦ . عبدالله بن زُبْر قاضي مصر ۵۳ . عبدالله بن الصامت الغفاري ١٦ : ١٨ . عبدالله بن عباس ۱۳ ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۳۷ . 75 : TA

محمد بن عبدالله الأنصاري ٣٨. محمد بن المسيب الأرغياني ٣٠ . محمد بن نصر الطبري ٥٨ . محمد بن نصر المروزي ٥٨ ، ٦٢ ، ٧٨ ، محمد بن يوسف ٤١. محمد بن يونس الكديمي ٣١. المريضي الزَّبيدي ٥٨ ." المزّي الحافظ ٥٥. مسّروق بن الأجدع ٢٢ . مسروق التابعي ٢٠ . مسعود الملك ١٠١. المسعودي ٥٥. مصطفى بن محمد الشنقيطي ١٠٨ . مصطفى صبري شيخ الإسلام ٧٧. مصطفى كمال الطاغية ٧٧ .' المغيرة ٤٠ . المفضل بن فضالة ٣١ . المَقَرِي المؤرخ ٥. مكحول الشامي ٢٣ : ٢٤ . المهدي الخليفة العباسي ٧٠ . موسى النبي عليه السلام ١٣ ، ١٤ . مير عناية الطشقندي ١٠٩. الميهني أسعد ٩٩ . النضرُ بن شميل (المازني) ٣٥ ، ٦٤ ، ٦٥ ، . 171 النظام ٤٨ ، ٧١ . نظام الملك ٨٧ . نور الدين الشهيد ١٠٠ . النووي الإمام ١٦ . النيسابوري شيخ ٨٤ . هارون الرشيد ٤٥. المُهُذِّ لِي الشاعر ١٢٣ .

الفرغاني تلميذ ابن جرير ٨٧ . الفضل بن سهل ٦٥. الفضل الشعر اني ٣٠ . الفُضَّيل بن عياض ٤٠ . القادر بالله الخليفة العباسي ٦٨ . القاسم بن أبي صالح ٥٧ . القاسم بن ذاود البغدادي ٣١ . القاضي عبد الوهاب المالكي ٦٥ . القاضي عياض ٢٤. قتيبة بن سعيد ٠٤٠. القرشي الحافظ عبد القادر ٣٣. القعقاع بن يزيد ١٤٠. الكُـُلُــَيْمِي محمد بن يونس ٣١ . الكوثري ٢٤، ٩٠، ٩١، ١٠٢، ١٠٧، الكوسج أبو يعقوب المروزي ٢٥ . اللَّمْتُوني أبو محمد ١٠ . الليث بن سعد ٩٥. المأمون الخليفة ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠٤ ، ١٠٥ . . 1 . 7 المازني (النضر بن شُمَيل) ٢٥ : ٦٤ ، ٦٥، مالك الإمام ٢٢ ، ٣٩ ، ٢٤ ، ٥٣ . الماوردي ۱۱۷ . محالد ٦٤ . المحاملي أبو عبدالله ٥٩ ، ٣٠ . محمد بّن أني حاتم ورَّاق البخاري ١ ٪ . محمد بن الحسن الشيباني ٤٢ . محمد بن رافع النيسابوري ۸۵ ، ۵۹ . محمل بن سعد ٥٥. محمد بن سلام الجمحي ٣٦. محمد سليمان القاضي ٦٠ . محمد بن طاهر المتماسي ٣٥ ، ٦٨ ، ١١٤

يحيى بن سعيد ٢٢ . يحيى بن علي التبريزي ٣٤ ، ٩٦ . يحيى بن معين ٢٠ ، ٢٧ ، ٧٥ ، ٥٨ ، ٥١ . يحيى القطان ٤٠ . اليز دي ٨١ . يعقوب بن سفيان الفسوي ٣٠ ، ٣٠ . يوسف بن بحر ٣٠ . يونس بن محمد المؤدّب ٣١ . هشام بن عمار ۲۷ . هشيم ۲۶ ، ۲۵ . وادع الراسبي ۲۳ . الواقدي محمد بن عمر ۵۵ ، ۵۳ . الوخشي أبو علي الحسن بن علي ۸۷ . وكيع بن الجراح ۶۰ . ياقوت الحموي ۲۶ . يحيى بن خالد ۵۵ ، ۵۲ .

### ٣ - الشعر

ذكرتُ هنا الشعر مرتباً بحسب القافية ، وقد يكون مع البيت المذكور أبيات أخرى ، فيستدل بقافية المذكور عليها ، ولم أذكر اسم القائل هنا لسهولة كشفه من داخل الكتاب ، أو كشف اسم الشاعر المطلوب للباحث من (الأعلام).

#### الصفحة

وعلى الملوك لتحكم العلماء ١٣٥ إن الملسوك ليحكمون عسلي الورى قال لي في عمسائم الفقهساء قلت للفقر أيسن أنت مقيسم فلما رأواني معسراً مات مرحبُ مَ ٥٠ إلى غاية ما بعدها لي مطلبُ ١٢٢ وكنت أرى أن قد تناهى بي الهوى كما حمل العظم ُ الكسير العصائبا حمانسا من الأيام مسا لا نطيقسه والجهل يلحق أمواتأ بأموات يموت قوم فيحيى العلم ذكرهـــم 145 جهل فان العمى يغني عن السُّرُجِ ٢٢ لا تعجبنَّ لمن أغنــاه عـــن أدب من البلوى لأعوزك المزيسدُ ولــو أنى استزدتك فــوق مــا بي 04 لكنه بسكون البـاء مفقـــودُ الصبر يوجد إن باء لـــه كُسرت 01 صومة المستميت والمتحمدي ٧٨ وإن ترك المطايب كالمزاد جزى الله المسير إليـــه خيــرأ وما علموا أن الخضوع هو الفقرَّ وقالوا توصل بالخضوع إلى الغنى ٠۵ بلادنما فحمدنما النأي والسفرا والمألكي ابنُ نصر زار في سفـــر 77 صابر الصبر فاستغاث به الصبحر فقال الصبور يا صبر صبرا 01 أمطري للؤلؤا سمساء سرنسديب وفيضى آبسار تكرور تبرا ليوم كريهة وسيداد ثغسر أضساعوني وأي فتى أضاعــــوا بطرُ الغنى ومذلبَّة الفقرِ بعد الممات جمال الكتب والسيَّر خُلُلُقُــان لا أرضى طريقهمـــــا ۸۸ جمال ّ ذي الأرض كانوا في الحياة وهم 145 صرتُ للبيت والكتاب جليسا 9 8 تصدر للتدريس كـــل مهــــوَّس بليد تسمتي بالفقيمه المدرس 91

إذا جمعتنساً يا جرير المجامعُ 119 كالشمس مسن تحت القناع ْ وحُنُقً لها مني سلام مضاعفُ سوف تمضى وسوف تكشف كشفا 17 من وصل غانية وطيب عناق وللمفاليس دار الضنك والضيق 77 وإن كانت تغصصني بريقسي وأستغنى فيستغنسي صديقسي  $\lambda\lambda$ حتى تقول لك العلياء هات يدك . كالت تؤمل بالتفنيسه إمساكي لما صَعَاداء مطلعهـــا طويلُ 144 فقالوا ما إلى هسادا سبيسلُ أ ۸. ر بغير اجتهاد رجوتَ المحالا ١٢٠ وَمَنْ يَخْطُبُ الحَسْنَاءُ يُصْبَرُ عَلَى البَّذَلَ إِ لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل وموضع رحلي منه أسود مظلم رأوا رجلاً عن موقف الذلأحجما ١١٧ فمسا عبس المحزون حتى تبستما 144 إذا افتخروا بقيس أو تميسم 14. أعز وأحداث الزمان تهمسون 01 لعبت بكتبك ألسن النيسران 1.4 لقد طال وجدي بعدها وحنيني **6** ~ راء الفقير تجمعت أطرافهما 0 • في بلاد أُساق كرهاً إليها 79 غير الذين عهدت من علمائها 41 فهسذا العيشُ ما لا خير فيه 04 إذا استقت البحار من الركايا 27

أولثك آبسائي فجئني بمثلهسسسم قسالت وأبسدت صفحسة سلام عملي بغمداد في كل موطن ليس مسسن شدة تصيبك إلا سهري لتنقيح العلسوم ألسسلنل بغداد دار لأهمل المسال طيبسة جزی اللہ الشدائـــد کـــــــل خیر إذا أعسرتُ لم يعلسسم رفيقسي ولاتمان للعليسساء منك يسسسلأ وذات شجو أسال البينُ عَبرتهــــا وإن سيسادة الأقوام فسساعلم سمالت النساس عن خمسل وفي فقسل لمرجتّى معسالي الأمسسو ومسن يضطبر للعلسم يظفر بنيلسه قوم" إذا غسلوا ثياب جمسالهم وبذر أضساء الأرض شرقأومغربــأ يقولسون لي فيك انقبساض وإنمسا هناء محما ذاك العزاء المقد ممسا أني الإسلام لا أب لي سيواه تنكر لي دهري ولم يستسدر أنني لا يزعجنك يا سراج الديسسن إن أنستُ بها عشرين حولاً وبعتهــــا إن الفقيـــه هـــو الفقير وإنمــــــا قد قضى الله أن أمسوت غريبساً لمسا تبمالت المجمالس أوجهماً ألا مسوت يبساغ فأشتريسه متى يصل العطساش إلى ارتــــواء

---\*--

## ٧ ــ الموضوعات

٥	مقدمة الطبعة الثانية وفيها ذكرُ تأثير أخبار الصالحين ووقائعهم في النفوس
٧	مقدمة الطبعة الأولى وفيها بيان ُ الحاجة إلى هذا الكتاب وسببُ تأليفه
٨	التاريخ الطويل تقع فيه العجائب الغرائب وشرحُ ذلك وبعضُ النماذج منها
11	فَـرَ ْضُ ۚ الفقهاء بعض الصور الغريبة للتفقيه ولأحتمال وقوعها على الزَّمن
١١	ذكر تقسيم (الصفيحات) إلى ستة جواتب من حياة العلماء وخاتمة
	الجانب الأول
۱۳	في أخبارهم في التعب والنصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات
١٣	ركوب سيدنا موسى البحر لطلب العلم وذهابه للخضر عليهما السلام
\ 2	تعليق الخطيب وابن حجر على هذه الرحلة ، ودلالتُها على شرف العلم
	ارتحال أبي ذر الغفاري من بلد قومه غفار لمكة المكرمة للعلم بما جاء به الرسول صلى الله
10	عليه وسلم ، وتلطُّفُ سيدنا علي بجمعه مع الرسول صلى الله عليه وسلم
	رواية ثانية في رحلته ، وفيها ذكر ما ناله من أذى قريش ، واقتياتُه بماء ِ زمزُ م
۳۱	ثلاثين يوماً حتى ستمين و تر هــّـل
71	التنبيه تعليقاً على تحريف وقع في « صحيح مسلم <sub>»</sub> في لفظ (فاكفنى)
۱۸	تناوبُ عمر بن الخطاب وجاره في النزول للمدينة لمعرفة خبر الوحي …
۱۸	ارتحال جابر مسيرة شهرة لحديث واحد ، ونص ُ ذلك الحديث
19	تفضيل الإمام أحمد الرحلة لطالب العلم على التزام عالم كبير في بلده
۲.	معنى قول الإمام أحمد ( يُشامُ الناس ) أو ( يُشافيهُ الناس )
Y .	نول یحیی بن معین من لم یرحل فی طلب الحدیث لا یؤنس منه الرشد
41	رتحال علقمة النخعي والأسود النخعي من الكوفة إلى عمر بالمدينة لحديث
۲)	موقع الرحلة لطلب العلم في نظر القاضي ابن خلدون وفوائد ُها 
44	شعر لأبي إسحاق الغزي في الحض على الارتحال وأنه منبهة للعالم
* *	حلة مسروق التابعي من أجل كلمة واحدة ، وكذلك الحسن البصري

44	ارتحال أبي العالية من البصرة للمدينة للسماع من الصحابة أنفسهم
77	ارتحال سُعيد بن المسيب الأيام والليالي من أجل حديث واحد
44	رحلة الشعبي من الكوفة إلى مُكة المكرمة في ثلاثة أحاديث
44	سعة حفظ الشعبي وقوة حفظه ومتانة صبره في طلب العلم
44	إقامة أبي قـِلابة البصري مدة طويلة بالمدينة لأخذ حديث واحد من راويه
44	طواف مكَحول الشامي التابعي معظم بلاد الإسلام لتلتمي العلم منها
	خبر عبدالله بن فَمَرُوخ القير و اني في رحلته من القير و ان للكوفة لسماعه من الأعسش ،
7 5	وفيه وقوع مصادفة عجيبة أسعدته بسماعه منه
4 8	تاريخ طلب الإمام أحمد للحديث وبدء رحُلاته فيه
70	طواف الإمام أحمَّد على أمصار الإسلام لَأخذ العلم عن أهلها
Y 0	قول ابن الجوزي: طاف الإمام أحمد الدنيا مرتين حتى جمع (المسند)
	رحلة أبي يعقوب الكوسج المروزي للإمام أحمد راجلاً من مرو إلى بغداد للتثبت
40	من (المسائل) التي أخذها عنه و هو يحملها على ظهر ه
	رحلة بقي بن متخلَّل الأندلسي من الأندلس لبغداد على قدميه للقاء الإمام أحمد ،
77	وهو خبر مدهش عجيب جداً في التحيل لتحصيل العلم
	رحلة الإمام أبي حاتم الرازي سبع سنين من المشرق إلى المغرب ثم إلى الجنوب
44	ثم إلى الشمال ثم إلى المشرق ، كل ذلك ماشياً على قدميه
Y" .	رحلة يعقوب بن سفيان الفارسي ثلاثين سنة وكتابته عن أكثر من ألف شيخ
۳.	طواف الفضل الشعراني وجه الأرض إلا الأندلس في طلب الحديث
۳.	دخول الحافظ الارغياني مُدُنَ الإسلام لسماع الحديث
۳,	كارثة خيثمة الطرابلسي في سفره بالبحر وما لقيه من الهوان
41	طواف ابن المقرئ الأصبهاني الشرق والغرب أربع مرات ابتغاء العلم
	قول ابن المقرئ : مَتَشَيَّتُ ٧٠ مرحلة في (نسخة ابن فَتَضَّالة) ولو عُـُرضَتَ
41	على خباز برغيف لم يقبلها
	ارتحال الحافظ ابن منده (محمد بن إسحاق) ٥٤ سنة ، وطوافه الشرق والغرب
	مرتين وأخذه عن ١٧٠٠ شيخ ، وسماعه ألف جزء كبير ، وبلوغ كتبه عنا.
41	عودته من الرحلة ٤٠ جملاً
41	طائفة من المحدثين عُـرُفوا بالإكثار من الشيوخ وأخلْدُ أحد هم عن ٢٠٠٠ شيخ

	طواف أني نصر السجزي الآفاق لطلب الحديث ، وخبر إعراضه عن الزواج
44	من امرأةً عدّرضت نفستها عليه مع ألف دينار قدَّمتها له
47	الإمام الفقيه أبو سعد السمـــان الرازيطاف البلاد وأخذ عن ٣٦٠٠ شيخ
44	قول أبي سعد السمان: من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوةالإسلام
	ارتحال الحطيب التبريزي من تبريز إلى المَعَرَّة في بلاد الشام على قدميه ، ليقر أ على
4.8	أبي العلاء المعري (الحمهرة)، ونفوذ عرق ظهره على نسخة (الجمهرة)
٣٤	وصَّفُ ابن الجوزي لذائدَ ابتداء التحصيل وفضلَ انهماكه في طلب العلم
۳٥	محمد بن طاهر المقدسي بال الدَّم َ مرتين في طلب الحديث لمشيه في الهواجر
د۳٥	اشتهاء الحليفة أبي جعفر المنصور أن يكون واحداً من أولئك العلماء
my	ذكر الحاكم النيسابوري لفضل أصحاب الحديث وطلابه ولألوان صبرهم
	الجانب الثاني :
talia d	
٣٧	في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدَّعَة وسائر اللذاذات
	اهتمام ابن عباس بتلقي العلم من أكابر الصحابة وتوسنُدُهُ على باب من يـتلقـّـى
۲۷	منهم شهم شهم
۲۸	قيلولة ابن عباس بباب من يأخذ منهم العلم كيلا يشق عليهم
٣٨	سعيد بن جبير يُساميرُ ابنَ عباس في العلم ويكتب الحديث في واسطة الرحل
44	إسماعيل بن عياش الحمصي يحيى الليل ويقطع صلاته لتسجيل الحديث في بابه
4	مذاكرة عبدالله بن المبارك لعلي بن الحسن بن شفيق من العشاء للفجر
	مجيء عبد الرحمن بن قاسم العتقّي إلى باب مالك كل سحر ، وإقامتُه ببابه ١٧ سنة ،
44	وقدومُ ولده عليه شاباً وقد تركه حَـمـُلاً
44	الإمام مالك قلَّما صلَّى الصبحَ إلا بوضوء العشاء ٩٤ سنة
٤ ٠	الفَّضيُّل بن عياض و ابن شبرمَّة والعُكُنُّلي … يتذاكرون الفقه لصلاة الفجر
٤ ٠	وكيع والإمام أحمد يقفان من العشاء للفجر في المذاكرة للأحاديث
٤١	كتابة البخاري عن أكثر من ١٠٠٠ شيخ ، وستمــع منه الصحيح ٧٠ ألفاً
	استيقاظ البخاري من نومه في الليلة الواحدة نحو عشرين مرة ليسجل ما يمر
٤١	بخاطره من فوائد العلم
	نلقي أسد بن الفرات القيرواني العلم بالكوفة على الإمام محمد بن الحسن الشيباني ،
£ Y	وكاناذا نَعَسَ نَصَحَ الاماموجِهِيَه بالماء، وإمدادُه له بالنفقة حين طلبه وحين سفره

	علواف ابن أبي حاتم بالنهار على الشيوخ وسهره بالليل للنسخ والمقابلة ، وأكلُـه
24	السمكة نييئة بعد أن كادت تُنتن إذلم يفرغ لشيِّها
٤ ٤	النبوغ العجيب لابن سرينا الطبيب الفيلسوف وسهره أكثر الليل في حياة الطلب
24	أبيات لطيفة للز مخشري في التلذذ بطلب العلم والسهر فيه
	الجانب الثالث
٤٥	في أخبار هم في الصبر. على الفقر وشظف العيش ومرارته و بيع الملبوسات أو المفروشات.
٤٥	كلام نفيس للعلامة ابن خلدون في سبب اتصاف أكثر العلماء بالفقر .
	مناظرة بين ابن حزم والباجي واعتذار الباجي لابن حزم بدراسته على ضوء
57	الحارس واعتذار ابن حزم له بدراسته على مناثر الذهب
٤٧	فقر الباجي في بدء حياته في التحصيل والتعليم ثم انفتاح الدنيا عليه
٤٧	موازنة الشيخ العلامة أبي زهرة بين اعتذار الباجي واعتذار ابن حزم
٤٨	ترجيح اعتدار الباجي لقول الشافعي لا تستشر من ليس في بيته دقيق
٤٨	تقسيم الفقر إلى نوعين : مُـفرَّغ للعلم وشاغل عنه
٤٨	قول النَّظَّام في أن المصيبة بالفقر أشد من المصيبة بفقد العزيز !
٤٩	فقر سيدنا أبي هريرة كان سبباً في تفرغه لاحتواء العلم ونقله
٤٩	أبيات لطيفة في سبب ملازمة الفقر للعلماء والفقهاء
٥٠	بيت لطيف في هجر الأقارب لقريبهم إذا كان فقيراً وتعرُّفهم له إذا كان غنياً
0 •	أبيات لطيفة تنسب للإمام الشافعي في عزة نفس طالب العلم
٥٠	أبياتِ للقاضي الجرجاني في الإباء من الذلة للتوصل للغنى
٥ ١	أبيات أخرى في العزة والصبر والمصابرة للفقر وبيان فضله بكشف الأصدقاء
01	شعر لابن هشام النحوي ينصبح فيه بالصبر في سبيل العلم لنيل ثمراته
ې د	أبيات للوزير المهلبي يتمنى فيها الموت حينما حل به الإملاق !
, a Y	بيتان له عند اشتداد الفاقة عليه حتى زادت على الموت !
٥ ٢	تململ الشاعر أبي انسحاق الغزي من الفقر والشدائد ببيت لطيف

جواب الطبراني عن سبب كثرة حديثه : أنه نام على الحُصْسر **٣٠** سنة ...

ابتداء رحلة ابن أبي حاتم الرازي لطلب العلم قبل الاحتلام

	á á
94	نذمـُرُ منكوبٍ بالفقر الأسود في بيت جامع بديع المعنى
٣٥	نأليفُ القاضيُ ابن زَبَـْر كتاباً في تفضيل الفقر على الغني …
۳٥	سُكنى الخليل بن أحمد الفراهيدي في كوخ وتلامذته يَـرفلون في الغنى واليسار
۳۵	فتقار الإمام مالك أول طلبه للعلم حتى باع خَشَبَ سَقَنْفِ بيته
٥٣	نول الإمام مالك : لا يُتنالُ العلم حتى يُتَّذاق فيه طعمُ الفقَرَ
	نقر القاضيّ أني يوسف في نشأته ،' وتعهد الإمام أني حنيْفة له بالمال ، وإنكار أبيه
۳٥	عليه ملازمته لأبي حنيفة
	و اية ثانية في نشأة أني يوسف و إنكار أمه عليه ملازمته لأبي حنيفة و تعهد أبي حنيفة
<b>5</b>	له وإخباره أنه سيأكل (الفالوذج) وتحقق أكله له مع الخليفة هارون الرشيد.
	نقر الإمام الشافعي في نشأته حتى كان يستو هب ظهور الأوراق المكتوب عليها
00	ليكتب عليها
	إملاق محمد بن عمر الواقدي وإيثاره العجيب ، ومكافأة المأمون له على إيثاره
00	و هي واقعة عجيبة نادرة
	نقر عفان بن مسلم وحَـبَـْسُ عطائه عنه ليجيب في محنة خلق القرآن ، و تعهد ُ
ΰV	سَمَانٍ مِن العامة له كل شهر بألف درهم نصرةً للدين
	نال بحيى بنَّ معين (مليون درهم) وزيادة " في طلب العلم حتى لم يتبق له نَعْـُلُ " يلبسها
٥٧	وتخليفه عند موته ١١٤ قيم َطُوراً من الكتب و ٤ حيباب شيبْرانية
٥٨	نفسير معنى ( القمطر) في كلاَم العلَّماء و ( الحبِّباب ) و ( شبِبرَ أنية )
	ياءُ محمد بن رُ افع النيسابوري ٠٠٠٠ در هم من الامير و بقاؤه عَلَى أكل الفجل
٥٨	وربما عبَّد م الحبز
	رو. لقر داود بن على الأصبهاني الظاهري وخشونة عيشه واهتمام المحاملي به .
ą	سر داود له علی تقدیم المال له و إباؤه و ز هده
,	ز در اء داو د الظاهري لعالم فقير تصدَّر في مجلسه ، و تفوُّق ُ العالم الفقير عليه بالعلم ،
4 .	·
1	وهي واقعة طريفة ذات عـِبـَركثيرة
m 44	لفضل بن دُكِين يأخذ على التحديث أجراً ويلام على ذلك ، فيعتذر أن في بيته
77	١٣ إنساناً ولم يكن عنده رغيف !
77	قي بن متَخْلَلَد شيخ الأندلس ، يعيش على ورق الكُرْنُب لا يجد غيره!
77	محمد بن نصر المروزي كان قُـُوته وثيابه وورقه وحـبره في السنة ٣٠ درهماً

	حكاية إملاق (المحمَّدين في مصر ) وهي واقعة مدهشة عُــُجاب ، تبدو فيها سُرعةُ
77	العون الإلهي للصادقين في طلب العلم ونشره
	لحَضاقة النضر بن شُمَيل (المازني) حتى لم يجد في البصرة حفنة فول يعيش بها ، ثم يساره
7 2	وغناه بسبب تصحيحه لحناً وقع في حديث رواه المأمون
	خروج القاضي عبد الوهاب المالكي من بغداد لجوعه فيها ، ثم حلوله بمصر وبوافاته
40	أجله حين اتسعت عليه الدنيا وقوله : إذا عيشنا ميتنا !
77	شعر لطيف له في سبب هجره بغداد وخروجه منها
44	شعر رفيع لأبي العلاء المعري يمدحه به حين مـَرَّ به في المعرة
77	أبيات نفيسة للقاضي عبد الوهاب في ترفع الوضعاء بتقاعئس الرُفعاء
	خبر القاضي ابن علي الهاشمي في فقر ه حتى باع رَحـْل بيته و خشب سقفه ثم انفر اج
<b>"\V</b>	الغمة عنه
	إملاق ابن الخاضبة حتى اشتغل بالنسخ ليُعيِيش نفستَه ووالدته وزوجته وبناته ،
$\Lambda F$	و فرحبُه بدخول الجنة في الرؤيا ليستريح من تعب النسخ بالأجرة !
	إملاق ابن الدهان الموصلي وتوجهه لمصر لطلب الرفد من وزير.ها.، وشعر لطيف له
۸۲	في ذلك ، وبيتان لبعض العلماء يشكو الغربة فيهما إذ° مات غريباً
	الجانب الرابع
	في أخبارهم في الجوع والعطش في الهواجر ارلاّيام والساعات
	حديث أبي هريرة في جوعه وملازمته رسول الله لشبع بطنه ، وما كان لملازمته هذه
79	من ُثمرات وفوائد عظيمة تعود لحفظ السنة المطهرة
	تواري الإمام سفيان الثوري من الحليفة المهدي لكلمة حق قالها فأغضبته ، وهجرُه
٧.	وطنه، وجوعه الشديد ثلاثة أيام
	خبر إبراهيم النظام في تكذيب التشاؤم بالأشياء ، وشدة فقره حتى باع قميصه وأكل
	الطين وْتمنتي الموت! ورحل للأهواز فأسعفه أحدُ مخالفيه في الرأي رعاية ً لحق
	الحرية والإنسانيــة ، وهي واقعة تستحق الدرس ، وتحوي الفّضل والنبل
٧١	والعجائب الغرائب فقف عليها
	مواصلة الصيام من ابن المقرئ والطبراني وأبي الشيخ حين أملقوا وجاعوا ، حتى

;

	ملاق القاضي محمد بن عبد الباقي البغدادي بمكة وجوعه الشديد ، والتقاطه كيساً فيه
	عقد لؤلُّو وأمانته عليه ، وهي حادثة عجيبة مدهشة انتهت بتزوجه بصاحبـــة
٧٤	العقد في جزيرة رماه البحر إليها وغيناه بامتلاك العقد
	جوع الشيخ الزاهد عبد القادر الجيلاني حتى صار يأكل المنبوذات إذا وجدها ،
Vo	ووصول النفقة له من أمه وهو أشد ما يكون جوعاً وفقراً
	حدُّثُ الإمام ابن الجوزي عن اشتداد الفقر والجوع عليه في بدء طلبه للعلم، وعن
٧٦	متحاميل صبره على تلك الشدائد
	بيات بليغةً لشَّيخنًا مصطفى صبري آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، يوازن
<b>Y</b> Y	فيها بين جُوعه الدائم الصامت وجوع (غاندي) الزّعيم الهندي العابرالصاخب
	ذكر بعض أخبارهم في العطش
٧٨	
V 9	غَـرَقُ محمد بن نصر المروزي ثم عطشه المميت ثم غوث الله له عماتُ أيار نبر إثر المرزي ثم عطشه المميت ثم غوث الله له
V 4	عطكشُ ابن خيراش المروزي وشُهربُه بولكه خمس مرات معاشر الا استأذ حالته الدان و مستفرقه من قارًا المارت
Y 1	عطش الإمام أبي حاتم الرازي هو ورفيقه حتى قارَبَـا الموت
	1 ** 1 * 4 * 4
	الجانب الحامس
V 4	في أخبارهم في العُري الدائم ونفاد ِ المال والنفقات في الغربات
V4	عُدري الإمام البخاري لنفاد نفقته وانقطاعُه عن كتابة الحديث أياماً
٧٩	عَـوَزُ الفَقيه الأبيور دي سنين لِحُبّة ِ يلبسها في الشتاء
۸۰	عُـري أبي إسحاق الشير ازي وعـَوزُهُ حتى كان لا يقوم للداخل من العُـري
۸٠,	شعر جيد لأبي إسحاق الشير ازي في فقدان (الحـِلِّ) والتمسنُك بذيل (الحـُرِّ)
۸.	تعريفُ الإمام الشافعي رضي الله عنه ( الحُـرُ ) بَالطف عبارة
	عُـُرْي أَبِي إسْحَاقِ اليَّـزَّدِي وأخيه وتناوُبُهُما عمامةً وقميصاً إذا خَـرَج أحدهما
1 -	. ~
۸١	نفاد نفقة الإمام سفيان بن عينية حتى باع طست أمه!
	نفاد نفقة الإمام أخمد في خروجه لعبد الرزاق في اليمن حتى صار يصنع التُّكـَك
۸١	ويُفطر على ثمنها

ş ·	+ 4,4					
	ey.*					
	No. 100 and 10					١٥.
				· \$1 11:11 11:2		NI 5
	٨٢	ثم تركنُه السطل ورَعَاً	الما المعوات به ٢٠	عديد البقال لا حد	شتبه علیه بغیره	
	// /	له و تأجير أه ففي الم	لا أملة والأوقيو	عل أحمد المال .	تشببه عليه بغيره الإمام عبد الرزاق :	
	٨٢	J			بعض الجمالين ، و	
	٨٣	!			. ن . البخاري حتى تناو	
		الحديث حتى واساه				
	٨٣		_		له في الرحلة فعادت	
		لهر حتى فني الزاد ،	باسهم فيه ثلاثة أش	فيقيه البحر وانح	بي حاتم الرازي ور	ركوب أ
		مطش الشديد حتى	لمابتهم بالجوع وال	رتيههم فيها وإص	عروجهم للفلوات و	ثم خ
		الغرائب في المشاق	ل يعد من العجائب	الله في خبر طوي	وا الموت ثمم أغاثهم	قارب
	$\wedge$ 7 — $\wedge$				تاعب ، فقف عليه	
		سخ بالأجرة ليلاً ،	بصره من كترة الن	-		
	7.\	, , , , ,			ودة بصره إليه برؤ	
	7.	ليها ٣٠ ألف حديث		1		
	7.7				قة البَرْقاني وعَيَــْشه الــَنـــُــــُــــــــــــــــــــــــــ	_
	۸٧				الوَّخْشي فكان يَــَ سان سام سام سام	
	۸ <b>۷</b> ۸۸				م ابن جرير لکُمتي اه ان جرير في اله	_
	\\\\	ت مرديق			ام ابن جرير في الص مع هذه (الصفحات	
	91 - 1	د الفاقة ، الحد ء ٩			سے شیخنا الکو ٹري بد.	
		-			ة في نفاد النفقة لحام <u>ع</u>	
	95-9		ਜ <b>(</b>	•	، أشد العسر والضيق	
			السادس			
	4 2	عند الملمات	بيعها أو نحو ذلك	فقد الكتب او ب	في أخبار هم في	
	9 &	ت	راد بالكتاب والبي	اذة الحياة بالانف	لهي الجرجاني في لذ	شعر للقاة
	9 &	بألف دينار	ا ووصل الليث له	(اختلاطه) بعده	كتب ابن لـَهـِيعة و	احتراق
	90				الشاذكوني على كتب	
						2
		and the second s				

90	فمَّلُ عَلَي بن المديني لكتابه (المسند) إذ أكلته الأرَضة وصيــرَّرته ترابأ
	بيع أبي الحسن الفيَالي لنسخته من (الجمهرة لإبن دُرَيد) لفاقة نز لت به ، وكتابتُه عليها
97	أبياتاً يبكي فيها فـراقـها له ، ثم عودتها إليه مع ثمنها
	نسبة هذه الحادثة إلى ( أبي علي القالي ) خطأ وتحريفاً من عدد من العلماء ، وبيان أن
91	صاحبها (أبو الحسن الفالي) لا غير
91	شعر لطيف لأبي الحسن الفالي في تحول مجالس العلماء إلى جهلاء !
41	شعر لأبي الحسن الجولاني يرثي حاله لزوجه عند بيعه كتبه !
91	أبو جعفر القَصَّري القيرواني ربما باع ثيابه واشترى كتاباً أو ورَقاً
99	تسلُّط اللصوص على (تعليقة) للغزالي في سفره ورجاؤه لهم إعادتها
	ِذَهَابِ مَكْتَبَةً ابنَ الدَّهَانَ في بغداد بطوفان وقع فيها ، وفقد ُه بصره ونور عينيه
99	بسبب معالحته كتبه مما أصابها
1 * *	فاجعة كبرى تنزل بأسامة بن منقذ في فقده ٠٠٠ مجلد من الكتب الفاخرة
٠.	غَـرَقُ كتب ابن الجوزي سنة ٤٥٥ في غرق بغداد وفيها ورقتان بخط الإمام
1.7	أحمد بن حنبل
1.7	احتراق كتب ابن الملقِّن التي لا تدخل تحت الحصر يُسبِّبُ له (اختلاطاً) بعدها
1.4	ذهاب نفائس من المخطوطات لشيخنا الكوثري في حادثة غرقه
	بيع سَنَكُ بن علي (بغلة) أبيه خيلسة لشراء كتاب الميجسَّطيي ، وما كان
1.7_	لذلك من عاقبة حميدة رفعته إلى مُجالسة المأمون وأغنته
1.7	بيع الشيخ أحماء الحجار الحلبي بعض ثيابه التي عليه لشراء كتاب
1.4	بيع جامع هذه (الصفحات) بعض ملابسه لشراء بعض الكتب
11	و اقعَة له عجيبة في السعي للحصول على كتاب (النُّقَاية) لعلي القاري ١٠٧
	ं स्र

# حبر ان جامعان لحيُّلِّ ما تقدم من الحوانب

الحبر الأول: خبر إبراهيم الحربي، وفيه العجائب من خشونة العيش والصبر على الفقر والجوع والمرض، ثم إغاثة الله له أشد ما يكون ضائقة وبؤساً، وفيه بيان عفته عن أموال الحكام والأمراء واستغناؤه بالله تعالى، وفيه ذكر ضائقة (أحمد بن سلمان النجاد) صاحبه... كُنتُب العالم خلاياه التي يعيش بها، والعالم ُ يتبيع ُ ثيابته ولا يتبيع كتابته

### خاتمة

وفيها لمحات نحو العشرين ، مما يُستخلص من هذه (الصفحات) من العبر والعظات ، والبطولات والتضحيات ... ويليها اختتام الكتاب